PORTFÓLIO

ARQUITETURA E URBANISMO

Bianca Silveira





Bianca Silveira

Estudante de Arquitetura e Urbanismo

INFORMAÇÕES GERAIS

biancacsilveira@hotmail.com

São José de Ribamar,
Parque Vitória - MA

(98) 98751-8089

OBJETIVOS

Busco aprimorar e aprender ainda mais acerca das minhas habilidades projetuais e criativas, como graduanda de Arquitetura e Urbanismo e técnica em Comunicação Visual.

SOBRE MIM

Tenho 23 anos, amante da arte e da cidade, encontrei na arquitetura meu ponto de fuga. Admiradora da relação entre o espaço e a arte, me firmo nos desenhos, sendo Urban Sketcher há um ano. Quanto às minhas perspectivas, acredito que um espaço antes de ser estrutura, também é uma identidade. Sou técnica em Comunicação Visual e atualmente graduanda de Arquitetura e Urbanismo desde 2020, tendo 9 semestres completos.

FORMAÇÃO ACADÊMICA

TÉCNICO EM COMUNICAÇÃO VISUAL

INSTITUTO FEDERAL DO MARANHÃO - IFMA I 2016 - 2018

Técnica em Comunicação Visual, obtive conhecimento em softwares de pós produção, além de ter publicado um resumo expandido (Sinalização do Departamento de Edificações do IFMA - Monte Castelo: Wayfinding) e um artigo científico (Modelagem e Design de Equipamento portátil para detectar patologias da visão). Pude perceber a importância da identidade visual nas edificaçoes e seus demais usos.

GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO - UEMA I 2020 - PRESENTE

Até o presente, participei de um projeto de extensão (Poéticas na Arquitetura de São Luís: Rua do Sol), dois projetos de iniciação científica e participação na Empresa Júnior SACADA Arquitetura Júnior , como gerente de planejamento e analista de marketing e comercial.

COMPLEMENTAR

Design Thinking | 02/2020

MandacarU - I Semana Interdisciplinar de Arquitetura e Urbanismo | 07/2020

Semana de Representação Gráfica em Arquitetura e Urbanismo | 06/2021

ComunicAI: Desvendando o Futuro da Comunicação Inteligente | 12/2023

HABILIDADES

AutoCAD	*Intermediário*
SketchUP	*Avançado*
Layout	*Avançado*
Enscape	*Avançado*
Revit	*Intermediário*
CorelDraw	*Avançado*
Photoshop	*Básico*
Excel	*Básico*
Inglês	*Intermediário*
Libras	*Básico*

ÍNDICE

ARQUITETURA E URBANISMO

04 INTERIORES RESIDENCIAL - APT
acadêmico

06 INTERIORES COMERCIAL - QUIOSQUE
acadêmico

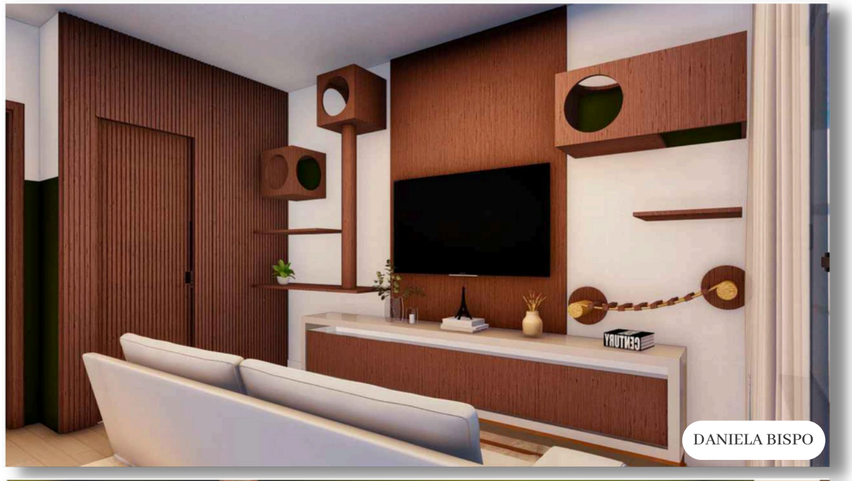
07 INTERIORES RESIDENCIAL - SUÍTE
acadêmico

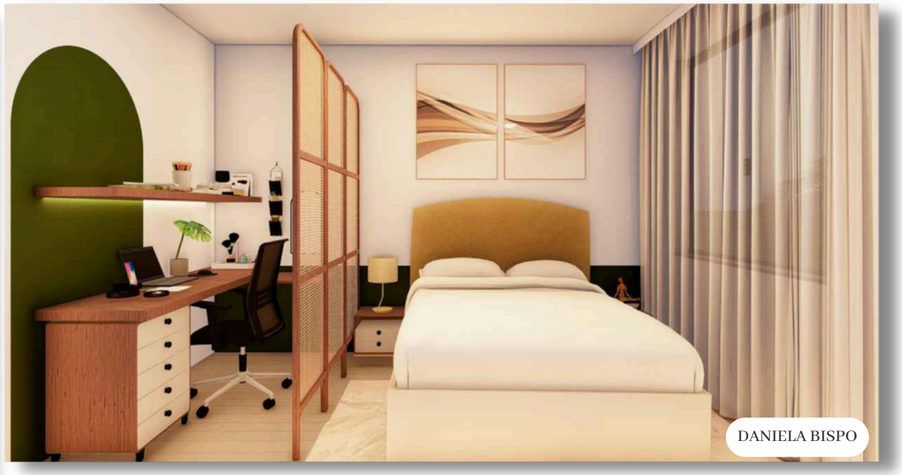
08 INTERIORES COMERCIAL - LOGO
acadêmico

09 INTERIORES COMERCIAL - ESCRITÓRIO
acadêmico

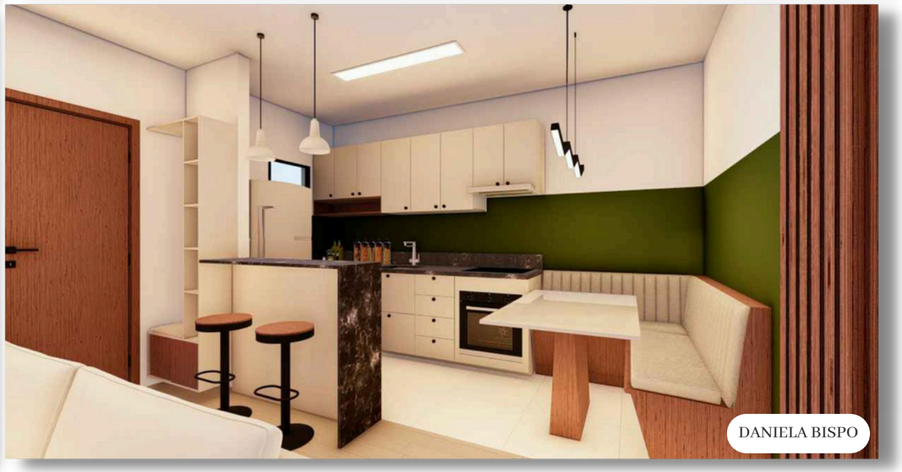
INTERIORES RESIDENCIAL - APT

PROJETO ACADÊMICO I CO-CRIAÇÃO : DANIELA BISPO









Projeto de Interiores Residencial acadêmico desenvolvido para um perfil de cliente imaginária. O projeto foi pensado na melhor forma de abordar os desejos da cliente, aliando estética e funcionalidade, a mesma se interessa pelo conceito aberto, respeitando a privacidade de ambientes íntimos. Possui um gato e preza por uma decoração mais rústica e contemporânea, além de tons neutros e quentes, principalmente de materiais que lembrem a natureza, como tons amadeirados.

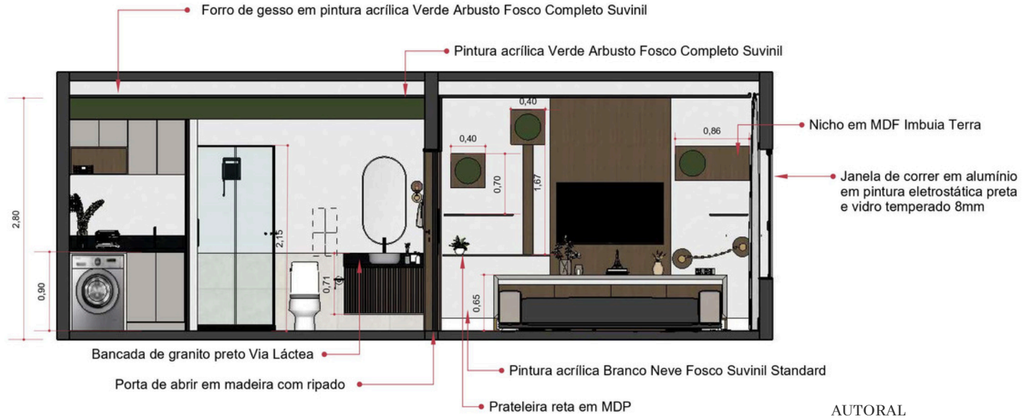
SOFTWARES UTILIZADOS: SKETCHUP/LUMION

INTERIORES RESIDENCIAL

PROJETO ACADÊMICO I CO-CRIAÇÃO : DANIELA BISPO



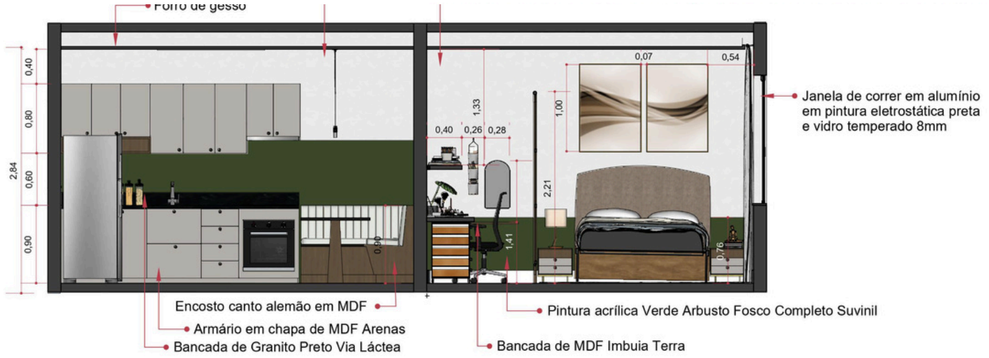
AUTORAL



AUTORAL

CORTE BB

ESCALA: 1/50



AUTORAL

CORTE AA

ESCALA: 1/50

SOFTWARES UTILIZADOS: PHOTOSHOP/SKETCHUP/LAYOUT

INTERIORES COMERCIAL - QUIOSQUE/ LOJA

PROJETO ACADÊMICO I CO-CRIAÇÃO : VALENTINY CARVALHO









Projeto de Interiores Comercial acadêmico desenvolvido para um perfil de cliente de um filme. A personagem foi a Dolores - Encanto. O projeto obteve o desafio de abordar a identidade da personagem sem parecer caricato, buscando aliar a sua estética e funcionalidade. A personagem tem o poder da super-audição e usa roupas nos tons quentes, além de ser caracterizada por elementos musicais. Essa identidade se visualiza nas cores quentes utilizadas no quiosque, assim come na sua forma e detalhes que remetem às ondas sonoras e à música.

SOFTWARES UTILIZADOS: SKETCHUP/ENSCAPE

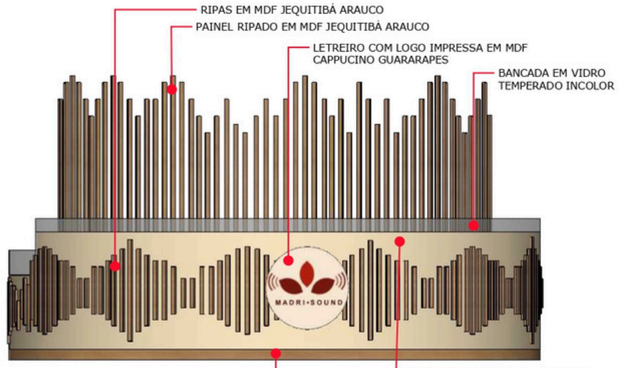
INTERIORES COMERCIAL - QUIOSQUE/ LOJA

PROJETO ACADÊMICO I CO-CRIAÇÃO : VALENTINY CARVALHO



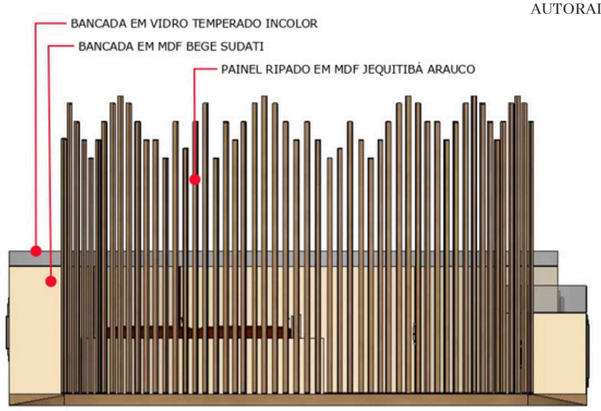
AUTORAL

PLANTA DE LAYOUT_QUIOSQUE
ESC. 1/50



VISTA FRONTAL_QUIOSQUE
ESC: 1/30

AUTORAL

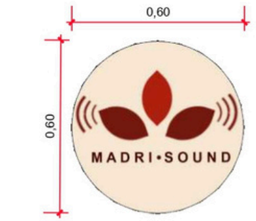


VISTA POSTERIOR_QUIOSQUE
ESC: 1/30

AUTORAL



MODELAGEM: VALENTINY CARVALHO



VISTA FRONTAL LETREIRO _QUIOSQUE
ESC: 1/15



ISO LETREIRO _QUIOSQUE
ESC: 1/15

AUTORAL

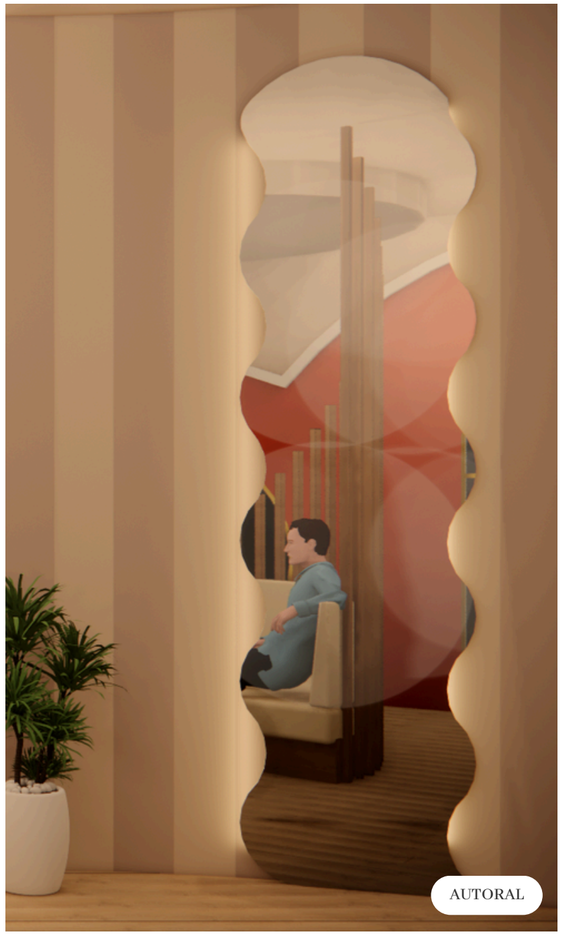
SOFTWARES UTILIZADOS: SKETCHUP/ENSCAPE/LAYOUT

INTERIORES COMERCIAL - QUIOSQUE/ LOJA

PROJETO ACADÊMICO I CO-CRIAÇÃO : VALENTINY CARVALHO











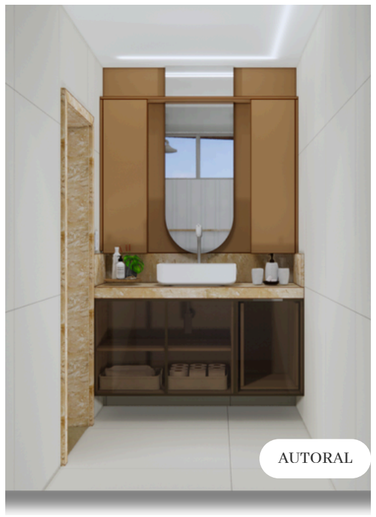
SOFTWARES UTILIZADOS: SKETCHUP/ENSCAPE/LAYOUT

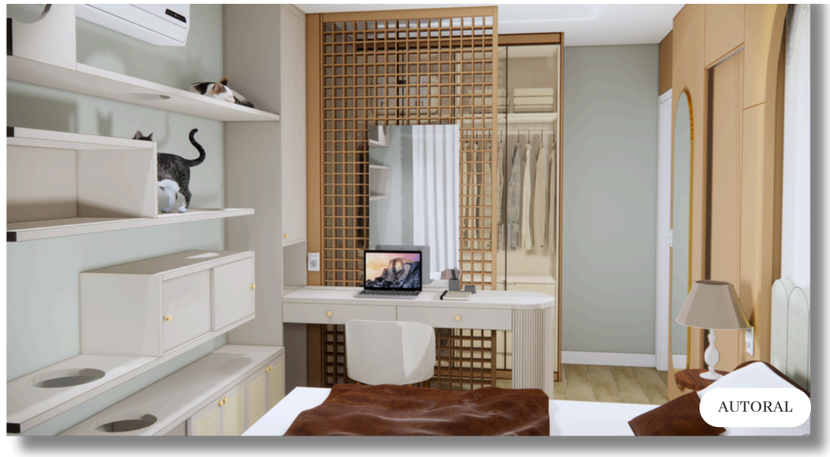
INTERIORES RESIDENCIAL - SUÍTE

PROJETO DO ESTÁGIO I PROJETO EXECUTIVO: CINTHIA REBOUÇAS E LUCIANA DIAS











Projeto de Interiores Residencial de uma suíte acoplada com uma varanda para um perfil de cliente existente. O projeto executivo foi elaborado pelas arquitetas responsáveis pelo mesmo. Optou-se pelo uso de materiais amadeirados e tons claros, além de uma mobília projetada para seus animais domésticos.

SOFTWARES UTILIZADOS: SKETCHUP/ENSCAPE

INTERIORES COMERCIAL - LOGO

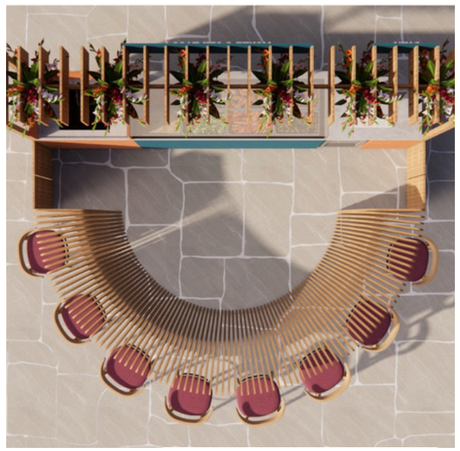
PROJETO ACADÊMICO I RESPONSÁVEIS PELO PROJETO ARQUITETÔNICO : PEDRO SOARES E LAYLSON CAMPOS



PEDRO SOARES E LAYLSON CAMPOS



PEDRO SOARES E LAYLSON CAMPOS



PEDRO SOARES E LAYLSON CAMPOS



AUTORAL



AUTORAL

Projeto de Interiores Comercial acadêmico desenvolvido para um perfil de cliente de um filme. A personagem foi o Hector do filme Viva – A Vida é uma Festa. As propostas de identidade visual se basearam nas cores do filme e nos elementos presentes na cultura mexicana.

SOFTWARES UTILIZADOS: CORELDRAW/SKETCHUP

INTERIORES RESIDENCIAL - ESCRITÓRIO

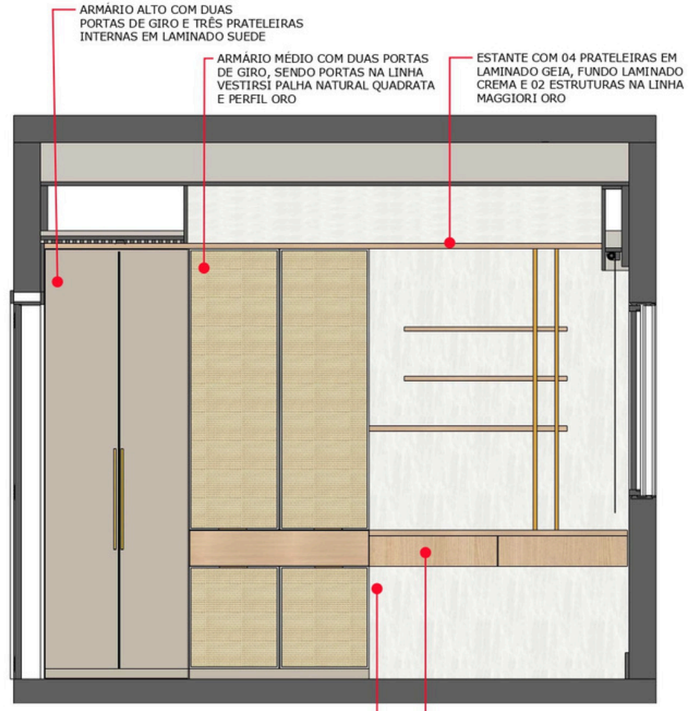
PROJETO DO ESTÁGIO I RESPONSÁVEIS PELO PROJETO ARQUITETÔNICO: CINTHIA REBOUÇAS E LUCIANA DIAS







Projeto de Interiores Residencial de um escritório para um perfil de cliente existente. O projeto executivo foi elaborado pelas arquitetas responsáveis pelo mesmo, a minha responsabilidade nas pranchas foi a transferência para o software.



AUTORAL

SOFTWARES UTILIZADOS: SKETCHUP/ENSCAPE/LAYOUT

OBRIGADA!

ARQUITETURA E URBANISMO

Bianca Silveira