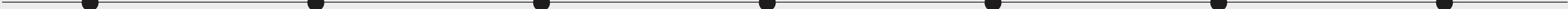


Portfólio

Gabriel La Bradbury



Softwares



AutoCAD

ArchiCAD

Sketchup

V-RAY

Enscape

Photoshop

Illustrator

Desenvolvimento de
desenho técnico

Desenvolvimento de
projetos

Modelagem avançada em
3D

Rend. de imagens

Rend. de imagens

Pós produção

Diagramação de pranchas

03/10

ArchiCAD + Photoshop

- Plantas baixas humanizadas para apresentação de projetos;
- Pós produção de imagens renderizadas.



04/10



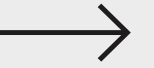
Sketchup + V-ray

Imagens renderizadas para apresentação de projetos de interiores



05/10

Sketchup + V-ray





06/10



Sketchup + V-ray

Imagens renderizadas para apresentação de projetos externos





07/10



Sketchup + Enscape

Imagens renderizadas para apresentação de projetos externos



08/10



Photoshop

Pós produção de imagens renderizadas



SHARED TOWER

CONCEITO:

A ideia do projeto parte de que a sociedade atual passa a maior parte do dia na sua rede de trabalho e, consequentemente, ambientes de trabalho mais confortáveis e inovadores são uma necessidade. A capacidade de produção muda também devido à vida dos trabalhadores. Pensando nisso, a edificação conceitual composta por diversos tipos de produtos de mercado foi criada com o objetivo de trazer a vida e o trabalho para dentro da própria torre, criando um espaço onde as pessoas possam trabalhar, estudar, viver e se divertir.

LOCALIZAÇÃO:

O terreno encontra-se localizado em uma área nobre da Avenida Nilo Peçanha na cidade de Porto Alegre. Local que já concentra vários tipos de comércio e residências. O terreno faz parte da quadra delimitada pela rua, a norte Rua 14 de Julho, a leste Avenida Marechal Artur de Aguiar, a oeste Rua Gonçalves e a sudoeste Rua da República.

DECISÕES PROJETUAIS:

- Torre centralizada no lote.** Para manter o visual urbano e não criar barreiras visuais entre os prédios vizinhos.
- Forma simples e funcional.** Para facilitar a construção e reduzir custos.
- Mall distribuído na periferia do terreno.** Para facilitar o acesso ao edifício e criar um espaço público.
- Torre de 70 metros centralizada no terreno.** Para maximizar o aproveitamento do terreno.
- Rango de vigas cruzadas para a contração da torre.** Para garantir a estabilidade estrutural.
- Prólongamento do rango na parte de maior altura.** Para otimizar o uso do espaço.
- Ponte sobre o canal com acesso ao Mall e edificação.** Para facilitar o acesso ao edifício e criar um espaço público.
- Mall com acesso ao canal e edificação.** Para criar um espaço público e facilitar o acesso ao edifício.

LEGISLAÇÃO DO PLANO DIRETOR DE PORTO ALEGRE:

PERÍMETRO	UTILIZADO
ÁREA TOTAL TERRENO	1.010,11 m²
ÁREA DE CONSTRUÇÃO	2,2 (11.021,33 m²) e área de estacionamento - 13.028,79 m²
ÁREA COMERCIAL	10.000,11 m²
ÁREA RESIDENCIAL	1.000,00 m²
TAXA DE OCUPAÇÃO BASE	10% (1.000,00 m²)
TAXA DE OCUPAÇÃO COMERCIAL	10% (1.000,00 m²)
TAXA DE OCUPAÇÃO RESIDENCIAL	10% (1.000,00 m²)
ALTURA MÁXIMA PERMITIDA	4 METROS
CORTE DE ABANDONAMENTO	-
CORTE DE ABANDONAMENTO	-
ATENUAÇÃO LUMINOSA	11
REGRAS VOLUMÉTRICAS	11
INDICADOR	REGRAS VOLUMÉTRICAS RELO PECANHA, 1100 - PETRÓPOLIS, POR TO ALGEBE - RS

SÍNTESE DOS ELEMENTOS DA PROPOSTA:

- Torre com 11 pavimentos de uso comercial**
- 2 pavimentos especiais que servem de espaço comum para a edificação**
- Altura do edifício 75 metros**
- 9 lojas no base comercial**
- 127 vagas de estacionamento**

O entorno é composto por edificações de uso basicamente comercial que estão localizadas em sua maioria voltadas para a Avenida Doutor Nilo Peçanha, porém, há algumas residências e alguns pontos de comércio médio-alto, ou seja, misto e uso educacional que podemos destacar a UNIBRS pelo Porto Alegre e o colégio Redentor.

Além disso, podemos destacar que nesta área da cidade as ruas têm alto nível de movimentação de veículos e pedestres, principalmente na Avenida Doutor Nilo Peçanha, cujo fluxo é intenso em todas as horas do dia.

PROGRAMA:

- Edifício comercial segmentado em 4 partes, sendo:**
 - 6 pavimentos de escritórios de coworking;
 - 5 pavimentos de escritórios;
 - 4 pavimentos de lojas corporativas;
 - 2 pavimentos como espaços multifuncionais de acesso público;
 - Shopping e loja aberta;
 - 2 pavimentos de garagens na subsolo.

TRAÇADO URBANO

TIPOLOGIA EDILÍCIA

JOVEM TALENTO DA ARQUITETURA 2019

NOME DO AUTOR: GABRIEL LA BRAGUARA

ESSÊNCIA

A proposta do projeto era a busca de um refúgio para a família, em que pudessem se desvincular do dia a dia. Assim, a natureza tem total importância no projeto, sendo considerada tanto na cobertura, como sendo uma continuação da natureza, como também na disposição dos ambientes, em que se valoriza ao máximo as visuais do entorno.

A composição volumétrica é simples, com a utilização de três materiais principais: concreto, aço e madeira. Assim, o projeto é considerado o fundamental, para atender às necessidades da família.

The architectural drawings for 'Essência' include:

- 3D Perspective:** Shows the house with its steep, dark roof and large glass walls, set in a grassy field.
- Section Diagrams:** Three diagrams (1, 2, 3) showing the internal layout and the relationship between the building and the landscape. Diagram 1 shows the 'Serviço' (Service) and 'Social' areas. Diagram 2 shows the 'Intimo' (Intimate) area. Diagram 3 shows the 'Social' and 'Serviço' areas.
- Floor Plans:** Two floor plans are shown. The left one is the 'PLANTA BAIXA: TERREO' (ESC: 1/600) and the right one is the 'PLANTA BAIXA: 2º PV.' (ESC: 1/700). Both plans show the layout of rooms and the surrounding landscape.
- Legend:** A legend is provided for the floor plans, listing the rooms and their corresponding numbers.

PLANTA BAIXA: TERREO (ESC: 1/600)

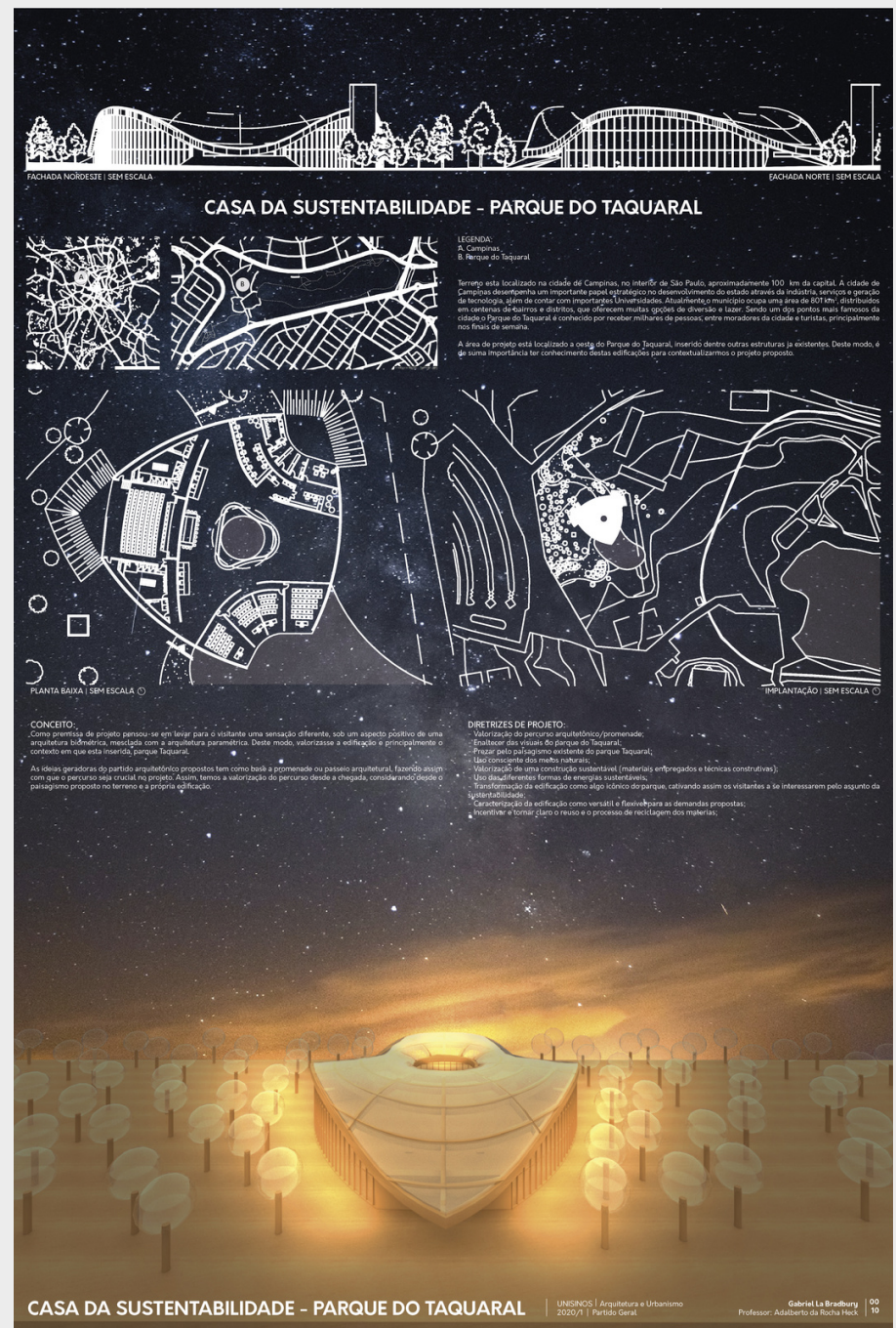
LEGENDA:

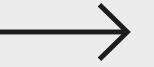
- 01 - HALL
- 02 - COZINHA
- 03 - JANTAR
- 04 - ESTAR
- 05 - LAVABO
- 06 - DEPÓSITO
- 07 - ÁREA TÉCNICA
- 08 - DEPÓSITO
- 09 - LIVING EXTERNO
- 10 - DORM. HÓSPEDES
- 11 - GARAGEM

PLANTA BAIXA: 2º PV. (ESC: 1/700)

LEGENDA:

- 12 - CIRCULAÇÃO
- 13 - DORM. CASA
- 03 - DORM. FILHOS





Vamos trabalhar juntos?

Portfólio online

https://www.behance.net/gabriel_la_bradbury

Telefone

(51) 99830-5729

E-mail

gabriel_lb@hotmail.com