Portifólio

Maria Raianny Pereira Sousa



MARIA RAIANNY PEREIRA SOUSA

CONTATO

Milagres, Ceará

(88) 99288 - 4112

raiannypereira02.2@gmail.com

@m.raianny_

OBJETIVO

Meu objetivo é adquirir experiência profissional em um ambiente desafiador e animado, a fim de desenvolver minhas habilidades e conhecimento, contribuindo positivamente para a empresa.

FORMAÇÃO ACADÊMICA

UniFAP - Centro Universitário Paraíso | Campos São Miguel, Juazeiro do Norte
Graduação em Arquitetura e Urbanismo | Período noturno - 8° semestre

APERFEIÇOAMENTOS

Informática – E.E.E.P. Irmã Ana Zélia da Fonseca (1200 horas)
Comunicação Empresarial e Vendas – Projeto Capacita Brasil (20 horas)
Auxiliar de Escritório - Ministério da Educação (15 horas)
Curso de Revit 2024: Básico ao Avançado - Udemy Curso (46 horas)

IDIOMAS

Português
Inglês
Espanhol

SOFTWARES

ÍNDICE

01. Banco Kalor.....04

02. Casa Raiz.....05

03. Residencial Andacaru.....10

04. Loteamento Acolher.....16

Banco Kalor

Informação

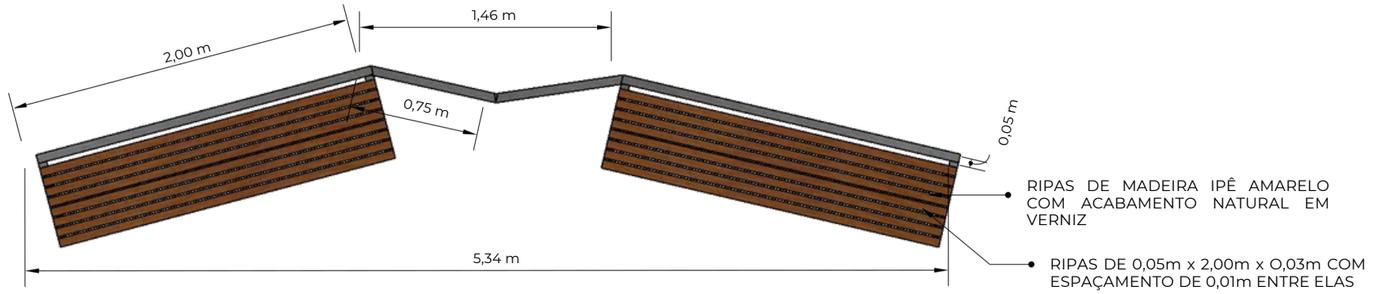
Ano: 2022

Autor: Raianny Pereira

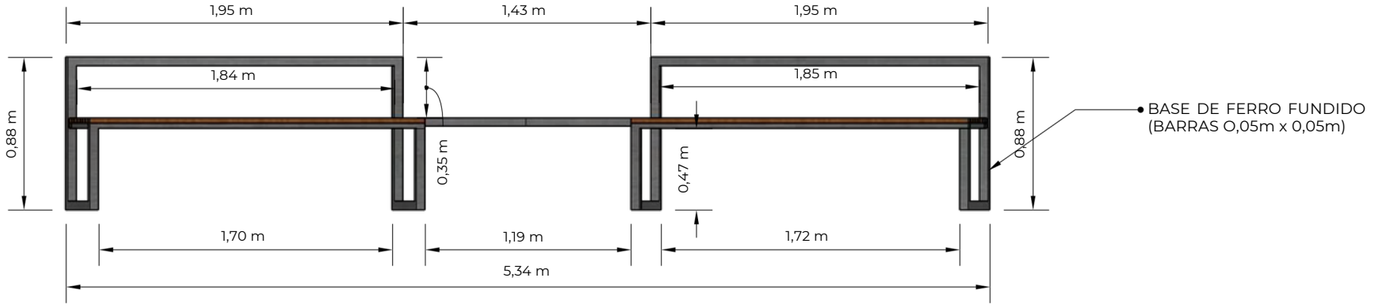
Software utilizados: Sketchup e Layout

Sobre o Projeto

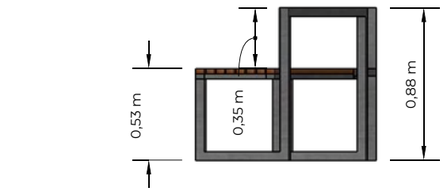
O desenvolvimento deste mobiliário urbano foi concebido no contexto de um projeto acadêmico voltado à criação de uma praça pública em homenagem à pintora Frida Kahlo. A escolha do design foi cuidadosamente elaborada para incorporar elementos simbólicos associados à artista, com destaque para as suas características sobrancelhas, que serviram como inspiração principal para a forma e estética do mobiliário.



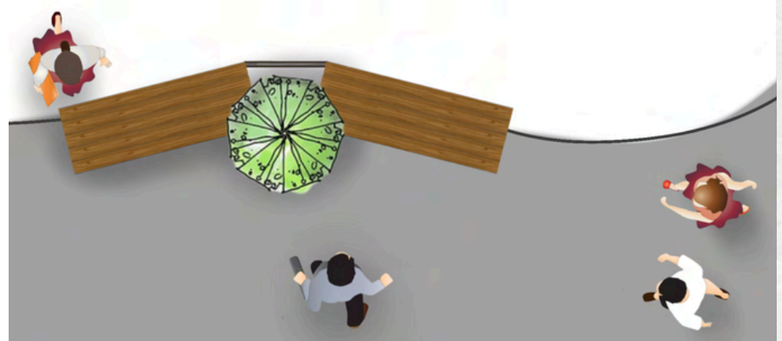
01 VISTA SUPERIOR



02 VISTA FRONTAL



03 VISTA LATERAL



Casa Raiz

Informação

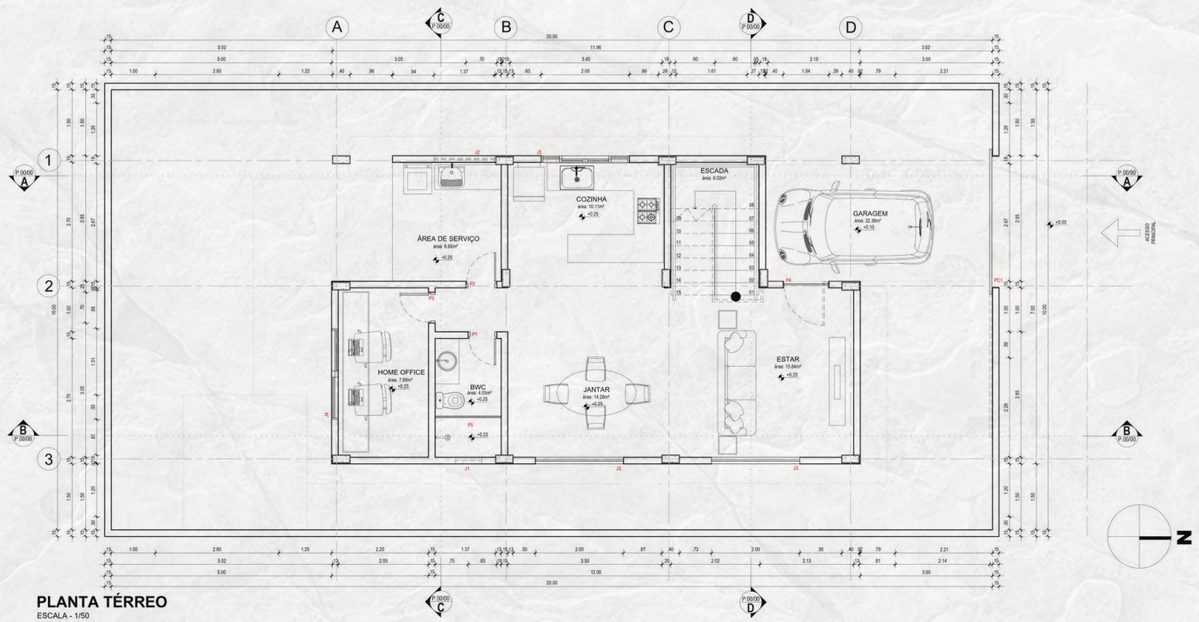
Ano: 2023
Autor: Raianny Pereira
Software utilizados: Autocad, Sketchup e Enscape

Sobre o Projeto

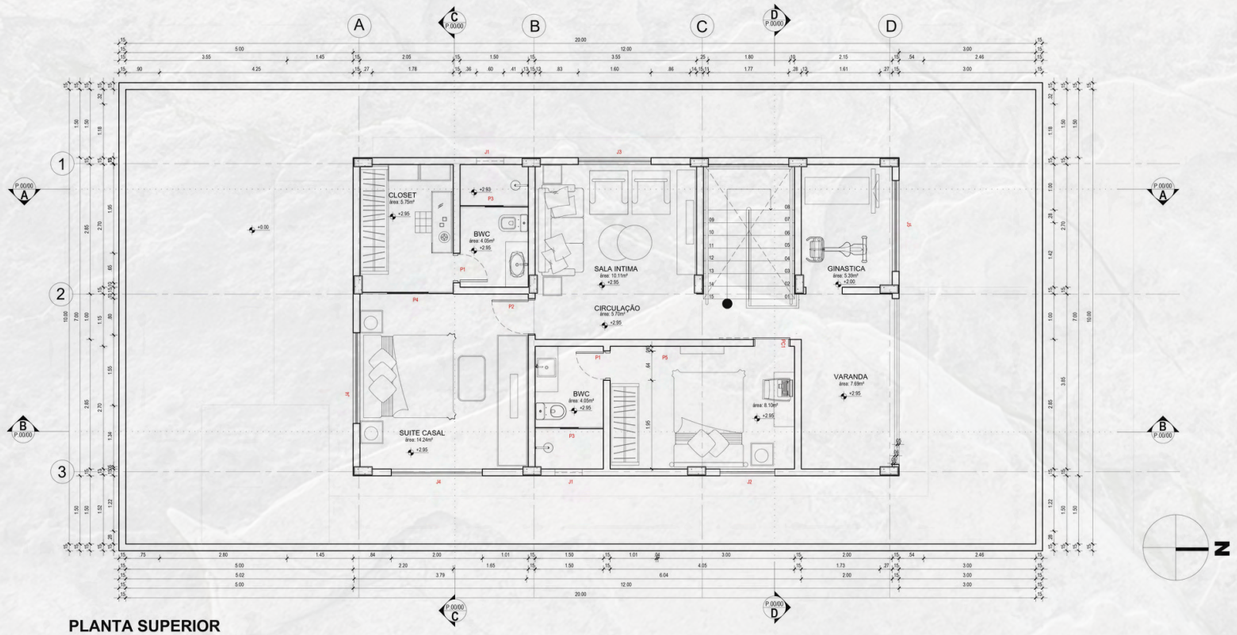
O projeto de habitação unifamiliar foi desenvolvido para uma família composta por três integrantes, em um terreno de 10x20 metros, com uma área total construída de 200 m². O conceito central do projeto é a ênfase na integração familiar, que se reflete na disposição dos ambientes e na escolha dos materiais e tonalidades. A proposta busca criar uma residência que, assim como raízes que se firmam em um solo fértil, proporciona um ambiente acolhedor e conectado, favorecendo a interação entre os membros da família em um espaço amplamente iluminado e ventilado.



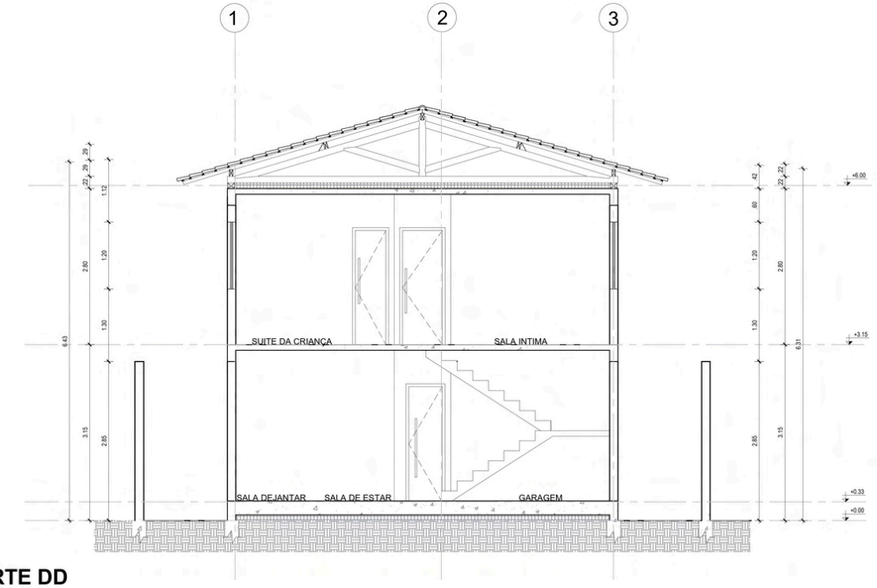




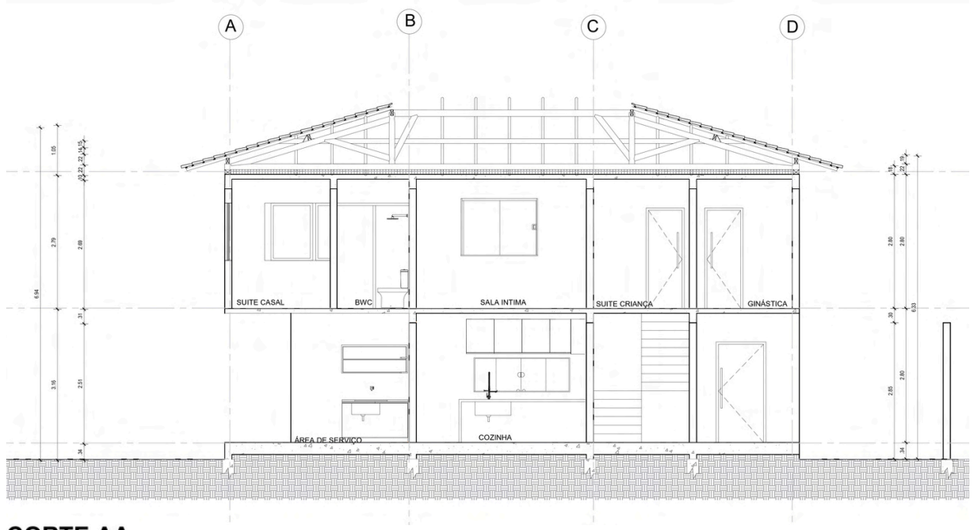
PLANTA TÉRREO
ESCALA - 1/50



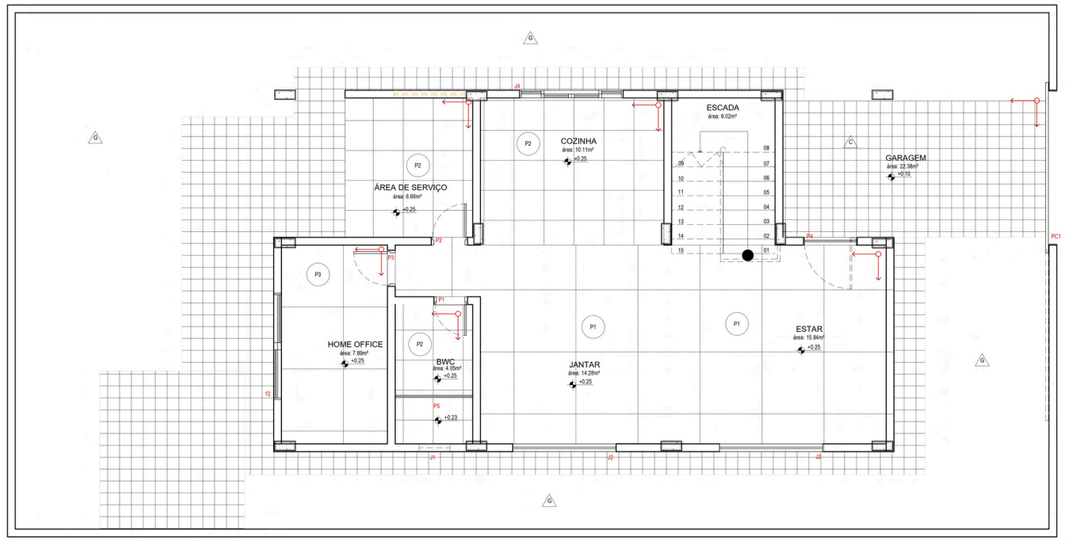
PLANTA SUPERIOR
ESCALA - 1/50



CORTE DD

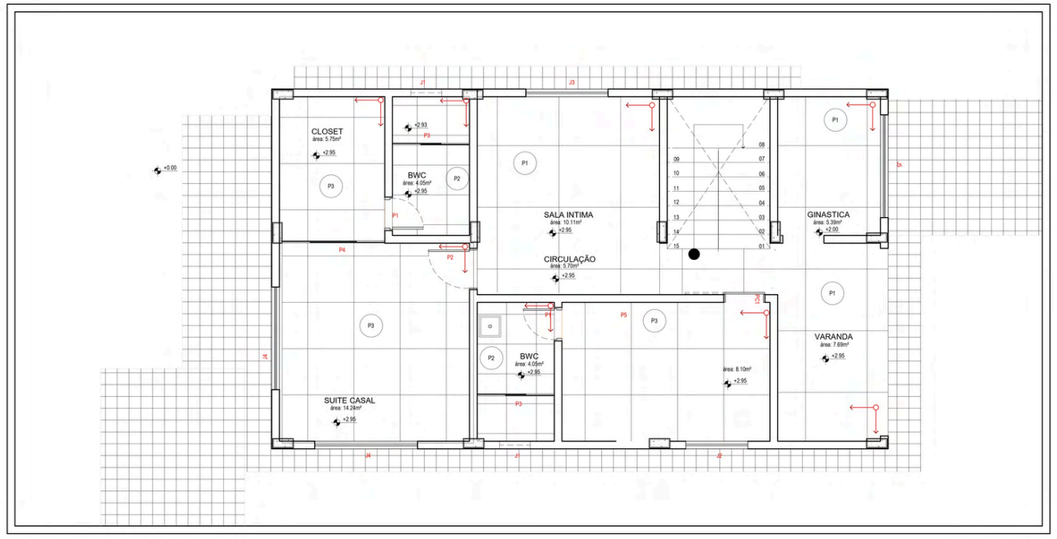


CORTE AA



PLANTA PAGINAÇÃO DE PISO TERREO

ESCALA - 1/50



PLANTA PAGINAÇÃO DE PISO SUPERIOR

LEGENDA PAGINAÇÃO DE PISO

INICIO DA PAGINAÇÃO

P1 — Porcelanato Mare D'auntunno Polido Retificado 120x120cm - 28641E - Portobello - Portobello
ÁREA= 71.04 PERDA= 8.16 TOTAL= 79.2

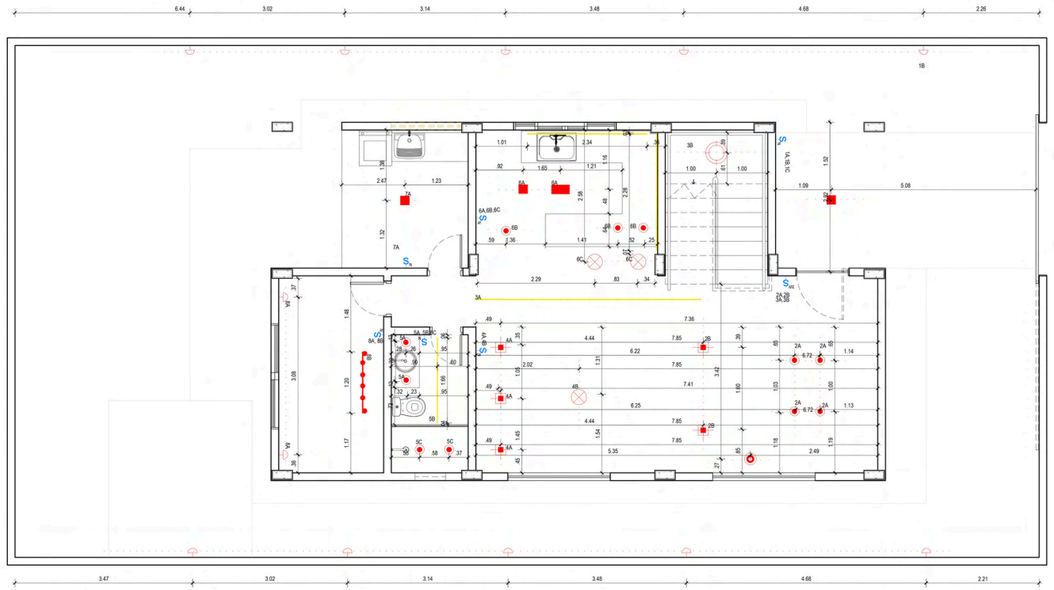
P2 — Porcelanato 58x58cm Balance Cimento Gray Acetinado Tipo A Pamesa
ÁREA = 48.30 PERDA= 5.29 TOTAL = 53.59

P3 — Porcelanato 120X120 Calacatta Ouro Polido Decortiles
ÁREA = 50.01 PERDA=6.81 TOTAL= 53.82

G — GRAMA ÁREA EXTERNA

C — CONCRE-GRAMA ÁREA EXTERNA

N



PLANTA ILUMINAÇÃO TÉRREO



PLANTA ILUMINAÇÃO SUPERIOR

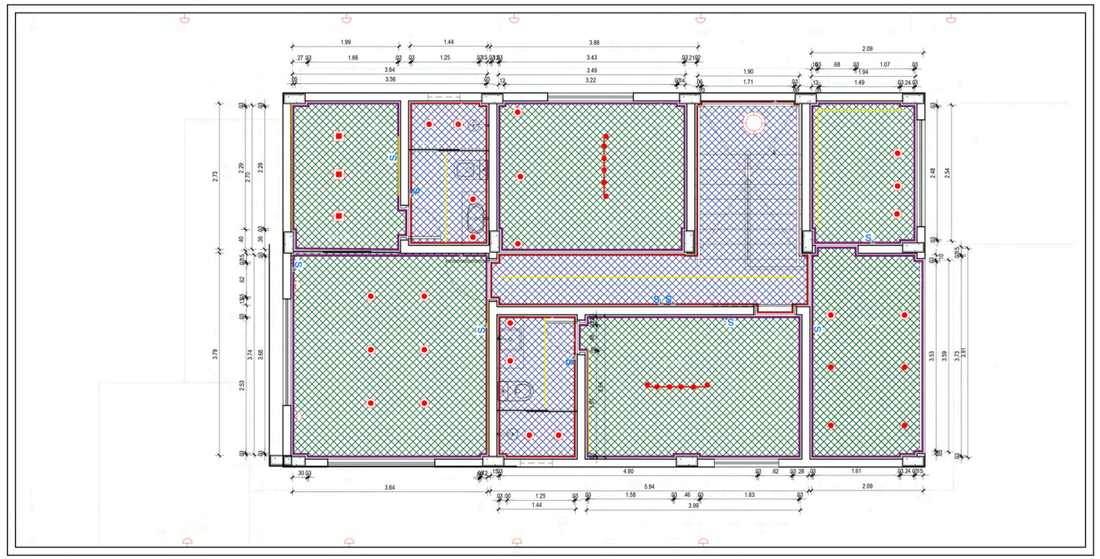
LEGENDA ILUMINAÇÃO

- LUMINÁRIA NA PAREDE (ARANDELA)
- TRILHO DE SPOT 4000K
- LUMINÁRIA PENDENTE (PREVER ARAME NA LAJE PARA SUSTENTAÇÃO)
- PERFIL EMBUTIDO DE LED 4000K
- LUMINÁRIA DE EMBUTIR NO PISO PARA LÂMPADA PAR 30
- LUMINÁRIA TIPO TOCHEIRO OU MESA COM ABAJUR
- LUMINÁRIA DE EMBUTIR ORIENTÁVEL PARA LÂMPADA AR 111 24°
- LUMINÁRIA DE EMBUTIR PARA LÂMPADA PAR 20
- LUMINÁRIA DE SOBREPOR PARA 01 LÂMPADA FLUORESCENTE COMPACTA (PL)

N



PLANTA FORRO TÉRREO



PLANTA FORRO SUPERIOR

LEGENDA

- FORRO DE GESSO EMASSADO E PINTADO COM TINTA PVA BRANCO NEVE A 2.60m
- FORRO DE GESSO EMASSADO E PINTADO COM TINTA PVA BRANCO NEVE A 2.50m
- JUNTA DE DILATAÇÃO EMASSADA E PINTADA COM TINTA PVA BRANCO NA COR NEVE 2.63m

N

Residencial Andacaru

Informação

Ano: 2024

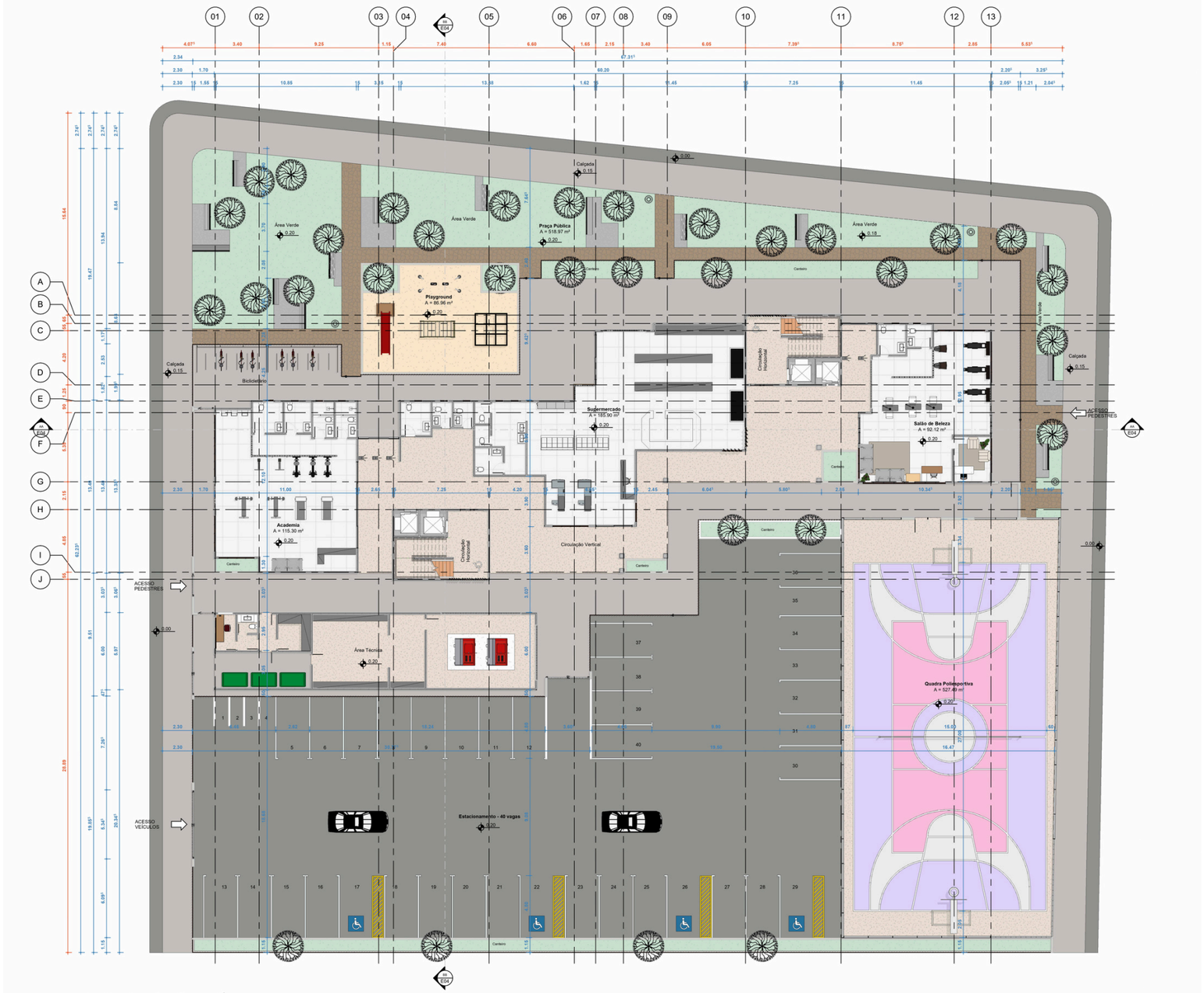
Autor: Raianny Pereira

Software utilizados: Revit e Photoshop

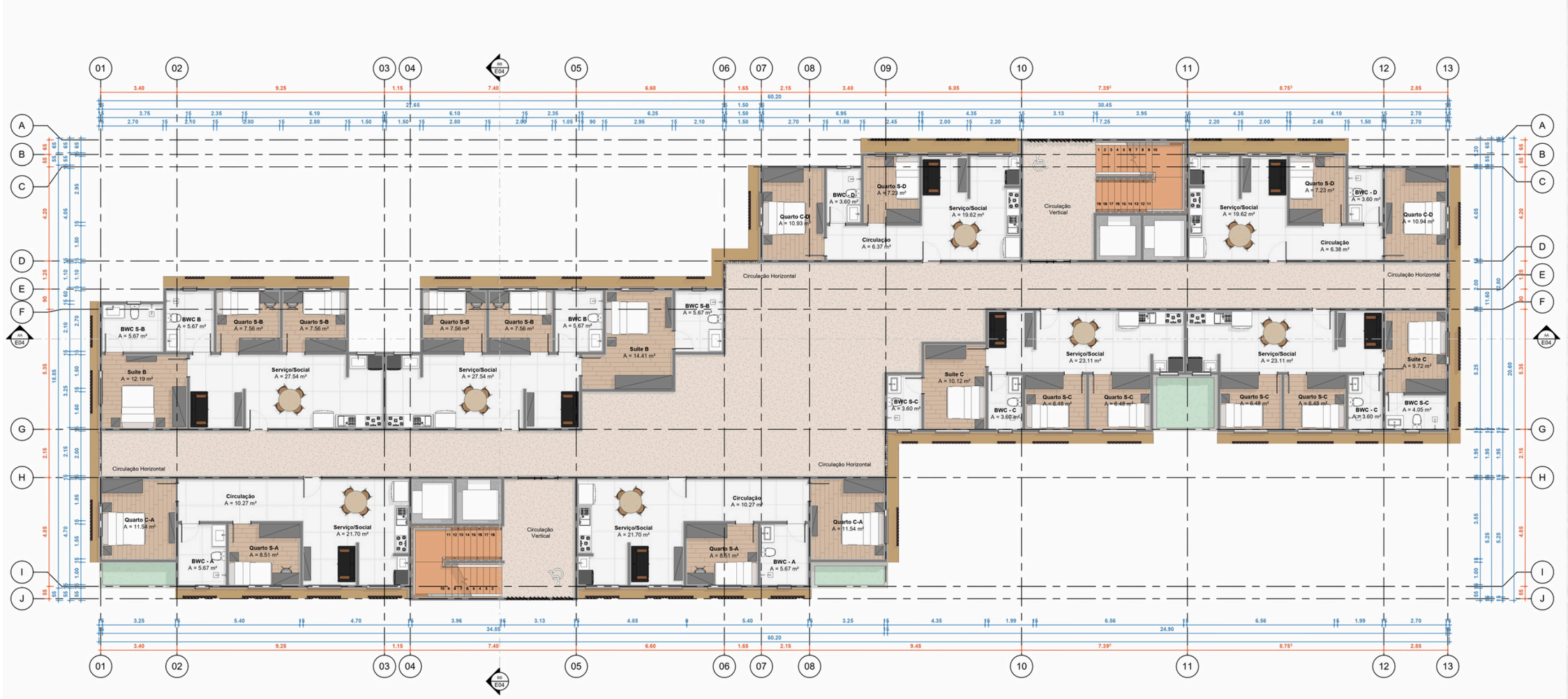
Sobre o Projeto

O projeto habitacional foi desenhado para se integrar a uma área de tráfego intenso, aproveitando a luz solar e a ventilação cruzada em um contexto urbano denso. Focando na eficiência da iluminação natural e no conforto térmico, o design maximiza a ventilação sudeste para promover bem-estar. O resultado é um lar funcional e socialmente responsivo, que oferece qualidade de vida aos moradores.



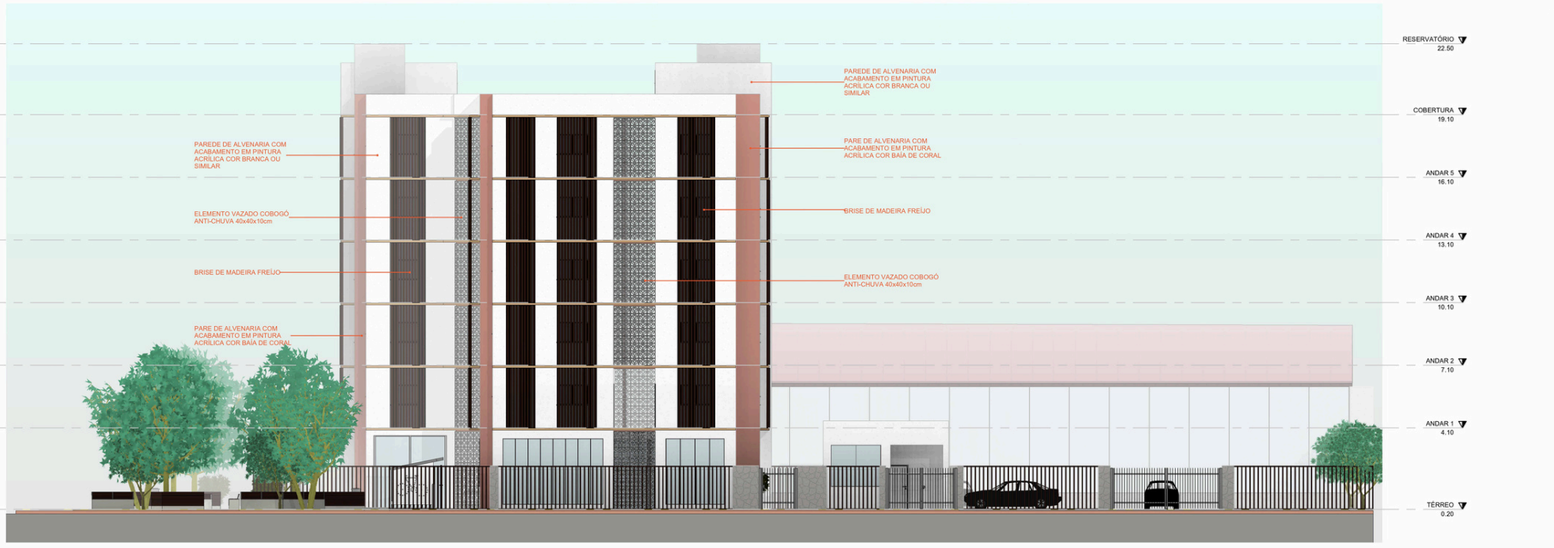


PLANTA BAIXA TÉRREO



PLANTA BAIXA LÂMINA

FACHADAS

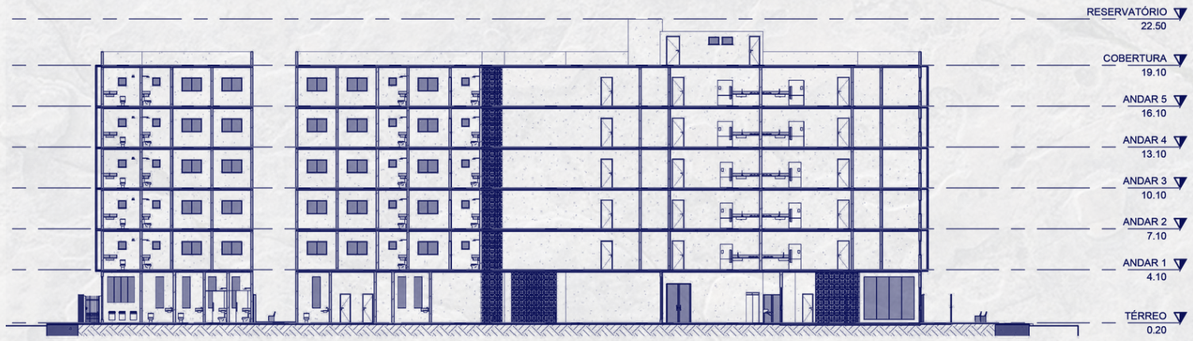

PAREDE DE ALVENARIA COM ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA COR BRANCA OU SIMILAR
PARE DE ALVENARIA COM ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA COR BAIA DE CORAL
ELEMENTO VAZADO COBOGÓ ANTI-CHUVA 40x40x10cm
BRISE DE MADEIRA FREIJO
PAREDE DE ALVENARIA COM ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA COR BRANCA OU SIMILAR
PARE DE ALVENARIA COM ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA COR BAIA DE CORAL
BRISE DE MADEIRA FREIJO
ELEMENTO VAZADO COBOGÓ ANTI-CHUVA 40x40x10cm
PARE DE ALVENARIA COM ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA COR BAIA DE CORAL
RESERVATÓRIO 22.50
COBERTURA 19.10
ANDAR 5 16.10
ANDAR 4 13.10
ANDAR 3 10.10
ANDAR 2 7.10
ANDAR 1 4.10
TÉRREO 0.20


PAREDE DE ALVENARIA COM ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA COR BRANCA OU SIMILAR
PARE DE ALVENARIA COM ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA COR BAIA DE CORAL
ELEMENTO VAZADO COBOGÓ ANTI-CHUVA 40x40x10cm
PAREDE DE ALVENARIA COM ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA COR BRANCA OU SIMILAR
ELEMENTO VAZADO COBOGÓ ANTI-CHUVA 40x40x10cm
RESERVATÓRIO 22.50
COBERTURA 19.10
ANDAR 5 16.10
ANDAR 4 13.10
ANDAR 3 10.10
ANDAR 2 7.10
ANDAR 1 4.10
TÉRREO 0.20

FACHADAS


RESERVATÓRIO
22.50
COBERTURA
19.10
ANDAR 5
16.10
ANDAR 4
13.10
ANDAR 3
10.10
ANDAR 2
7.10
ANDAR 1
4.10
TÉRREO
0.20
PARE DE ALVENARIA COM ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA COR BAIA DE CORAL
PAREDE DE ALVENARIA COM ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA COR BRANCA OU SIMILAR
BRISE DE MADEIRA FREIJO
TELHA DE FIBROCIMENTO
ELEMENTO VAZADO COBOGÓ ANTI-CHUVA 40x40x10cm

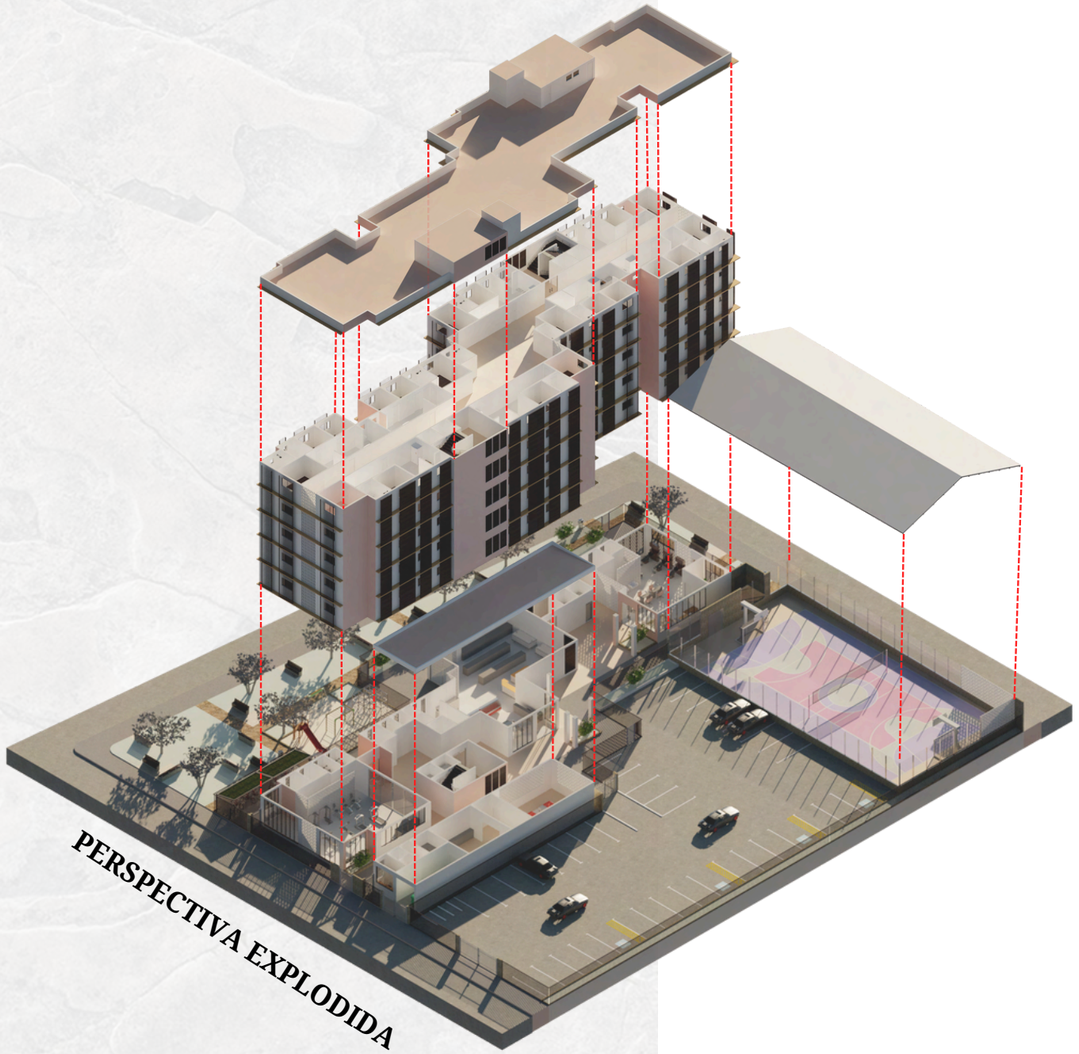

RESERVATÓRIO
22.50
COBERTURA
19.10
ANDAR 5
16.10
ANDAR 4
13.10
ANDAR 3
10.10
ANDAR 2
7.10
ANDAR 1
4.10
TÉRREO
0.20
PAREDE DE ALVENARIA COM ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA COR BRANCA OU SIMILAR
PARE DE ALVENARIA COM ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA COR BAIA DE CORAL
BRISE DE MADEIRA FREIJO
PAREDE DE ALVENARIA COM ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA COR BRANCA OU SIMILAR
PARE DE ALVENARIA COM ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA COR BAIA DE CORAL
ESQUADRIA DE VIDRO



CORTE A



CORTE B



PERSPECTIVA EXPLODIDA

Loteamento Acolher

Informação

Ano: 2023

Autor: Raianny Pereira

Software utilizados: Autocad, Sketchup, Layout e Twinmotion

Sobre o Projeto

O projeto visa contribuir positivamente para o crescimento sustentável da região, promovendo uma integração harmoniosa entre infraestrutura urbana e qualidade de vida dos moradores e visitantes, oferecendo espaços para prática de esportes e lazer em harmonia com a natureza.

A organização das quadras e lotes foi cuidadosamente planejada, levando em consideração a topografia da gleba. As quadras foram dispostas de maneira a seguir a orientação natural do terreno, e os lotes foram posicionados de forma estratégica.



PLANTA BAIXA LOEATEMENTO









Muito Obrigada!

Maria Raianny Pereira Sousa