portifólio

Bárbara Souza



Bárbara Souza

Arquiteta

bsj13arq@gmail.com

(24) 999367878

Volta Redonda (RJ)

Tenho 26 anos e sou recém-formada no curso de Arquitetura e Urbanismo. Gostaria de me aprimorar na profissão e colocar em prática o conhecimento adquirido na universidade, contribuindo da melhor forma possível para o escritório. Tenho experiência no desenvolvimento de maquetes, e domino softwares de modelagem 3d.

» EXPERIÊNCIAS

2021

Estágio em arquitetura • *Genilson Gomes* •

Detalhamento de projetos; Preparação de prancha para projetos de aprovação; Acompanhamento em serviços de medição; Desenvolvimento de maquete eletrônica.

2016

Ajudante de elétrica • *Nova Geração* •

Construção de painéis elétricos de automação e instalação em geradores a diesel; manutenção de geradores a diesel.

» FORMAÇÃO

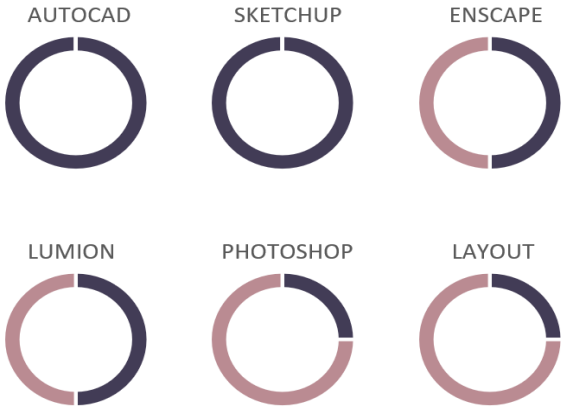
2012 – 2014, Ensino Médio Técnico em Eletromecânica

ETPC – Escola Técnica Pandiá Calógeras

2018 – 2022, bacharelado em arquitetura e urbanismo

UGB – Centro Universitário Geraldo Di Biase

» SOFTWARES



» IDIOMAS



» HABILIDADES

Criatividade; liderança; organização; solução de problemas; trabalho em equipe.

Projeto





Centro Cultural Eclipse

pag 6 INTRODUÇÃO

pag 8 TERRENO

pag 10 PLANTAS BAIXAS

pag 18 CORTES

pag 20 DESIGN DE MOVEIS

CENTRO CULTURAL ECLIPSE

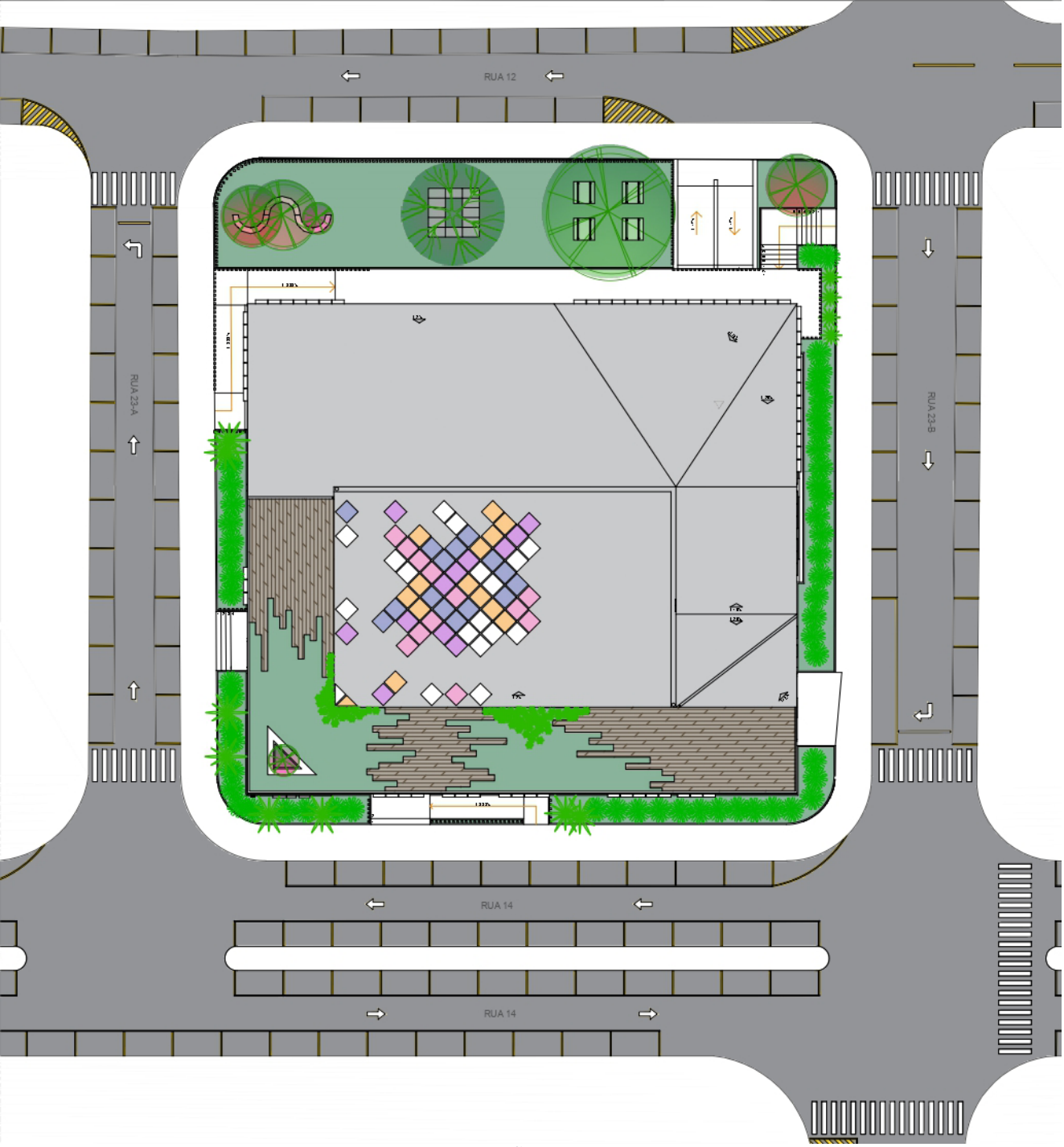
INFORMAÇÕES

O terreno está localizado na rua 23-a, número 927, vila santa Cecilia, Volta Redonda, RJ. Seu entorno se caracteriza por uma área mista de residências, serviços e comércio. Este terreno está localizado em uma área privilegiada em relação a cultura e público. Sua dimensão é de 2723 m² de área.

SOBRE

O Centro Cultural é visto como um modelo de engajamento, onde são realizados música, canto, arte, contação de histórias e diversos outros tipos de apresentações culturais. O projeto visa moldar o centro cultural como um espaço de lazer e educação comunitária, com potencial para se tornar um atrativo turístico. O projeto será voltado para o audiovisual (música/teatro/cinema/dança), assim contendo uma infraestrutura voltada a este tipo de educação e cultura. Conta com estúdios grandes para gravação de dança e música em vídeo, estúdios de gravação com isolamentos para áudio, sala de prática de dança, teatro para apresentações locais, salas para arte e criação, assim como áreas de convivência multiuso podendo haver um pequeno comércio interno e áreas externas de eventos. um espaço para aprender e criar.


CENTRO



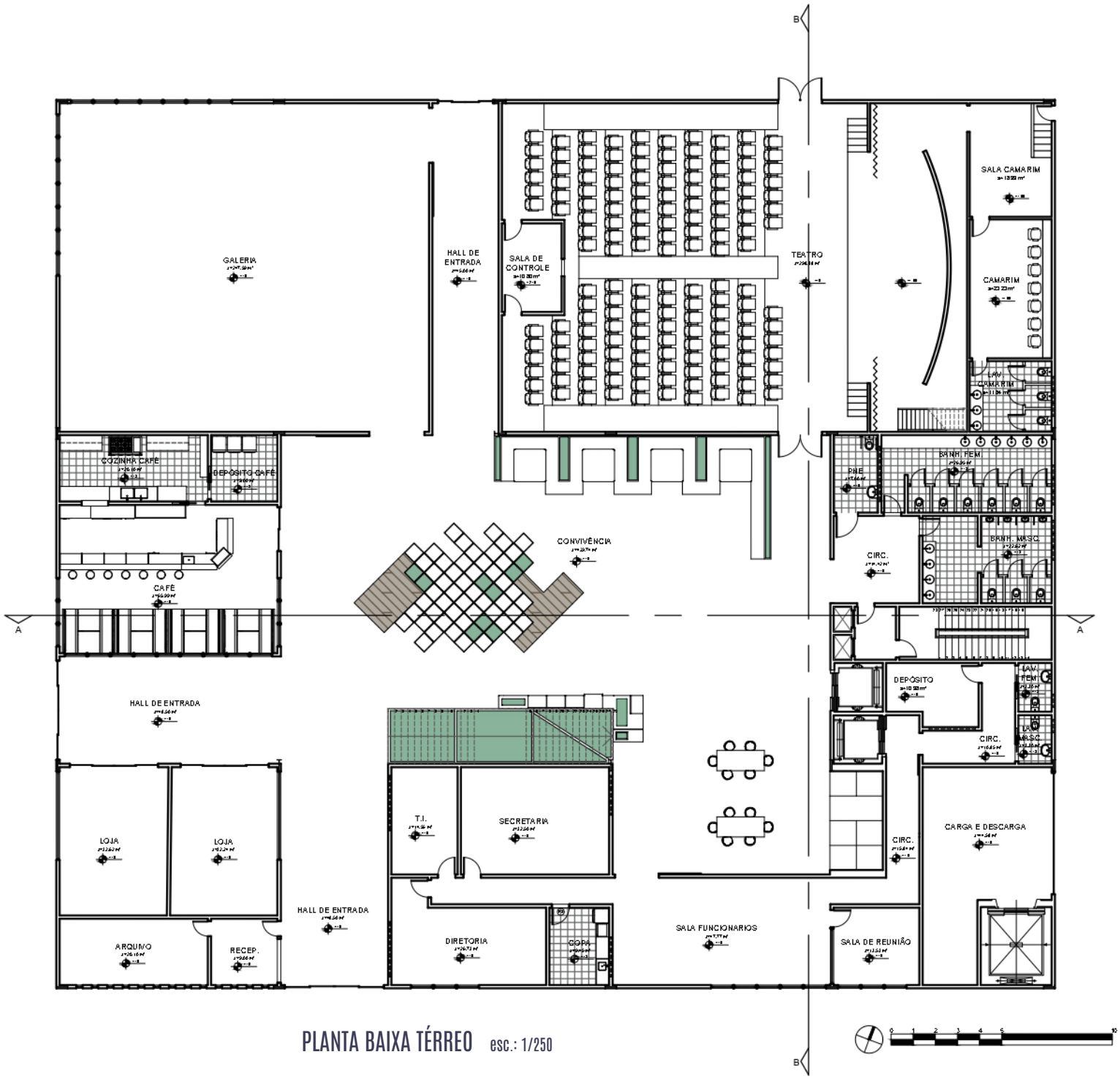
IMPLANTAÇÃO esc.: 1/500

O terreno escolhido para a execução do projeto é onde se localizava o antigo mercado hortifruti (rua 23-a número 927, Vila Santa Cecilia, Volta Redonda/RJ) pois se trata de um terreno localizado em uma área central pré-definida de cultura por conter a biblioteca municipal, o teatro gacemiss, o memorial zumbi e o cine 9 de abril, além de ser em um dos centros comerciais da cidade com facilidade de acesso de todos.

O método construtivo utilizado é de estrutura metálica pela busca de grandes vãos e grandes balanços assim como a integração de espaços, utilizando as vantagens deste tipo de construção como o prazo curto de construção, assim como o sistema industrializado evita desperdício e requer menos operários, a confecção de trabalhos em paralelo, uma obra limpa e organizada, flexibilidade de reformas, maior área útil e distância entre vãos, possibilidade de reciclagem entre outras.

Para uma iluminação e conforto térmico assim como um consumo sustentável é implantado iluminação zenital no vão central com uma laje nervurada com algumas aberturas para instalação de vidros coloridos. O restante do telhado é construído em laje de concreto armado impermeabilizado com a possibilidade de instalação de painéis de energia solar como alternativo sustentavel. Acabamentos de acordo com a palheta de cores pré-definida com os materiais principais de base como madeira, aço, vidro, concreto.

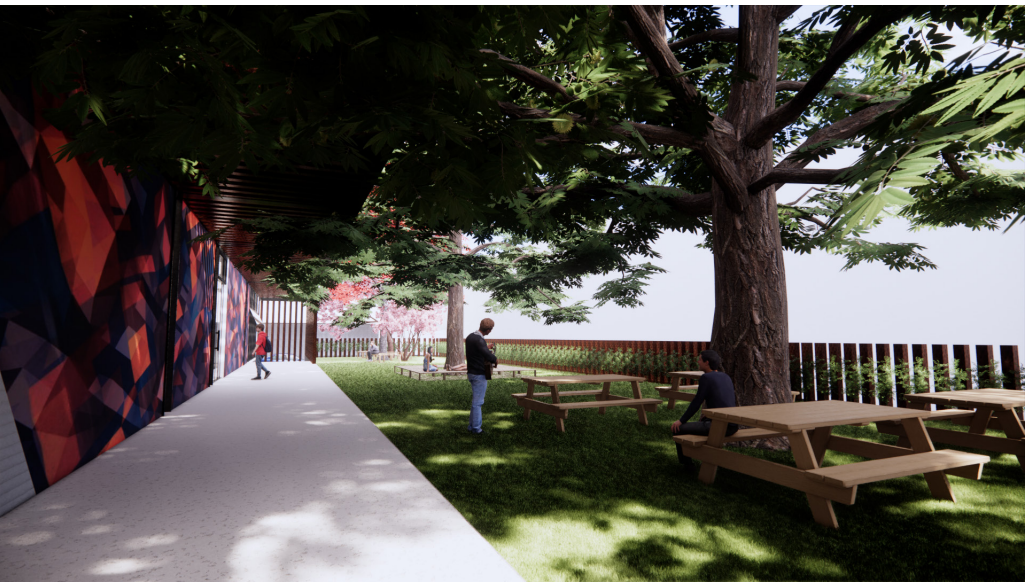


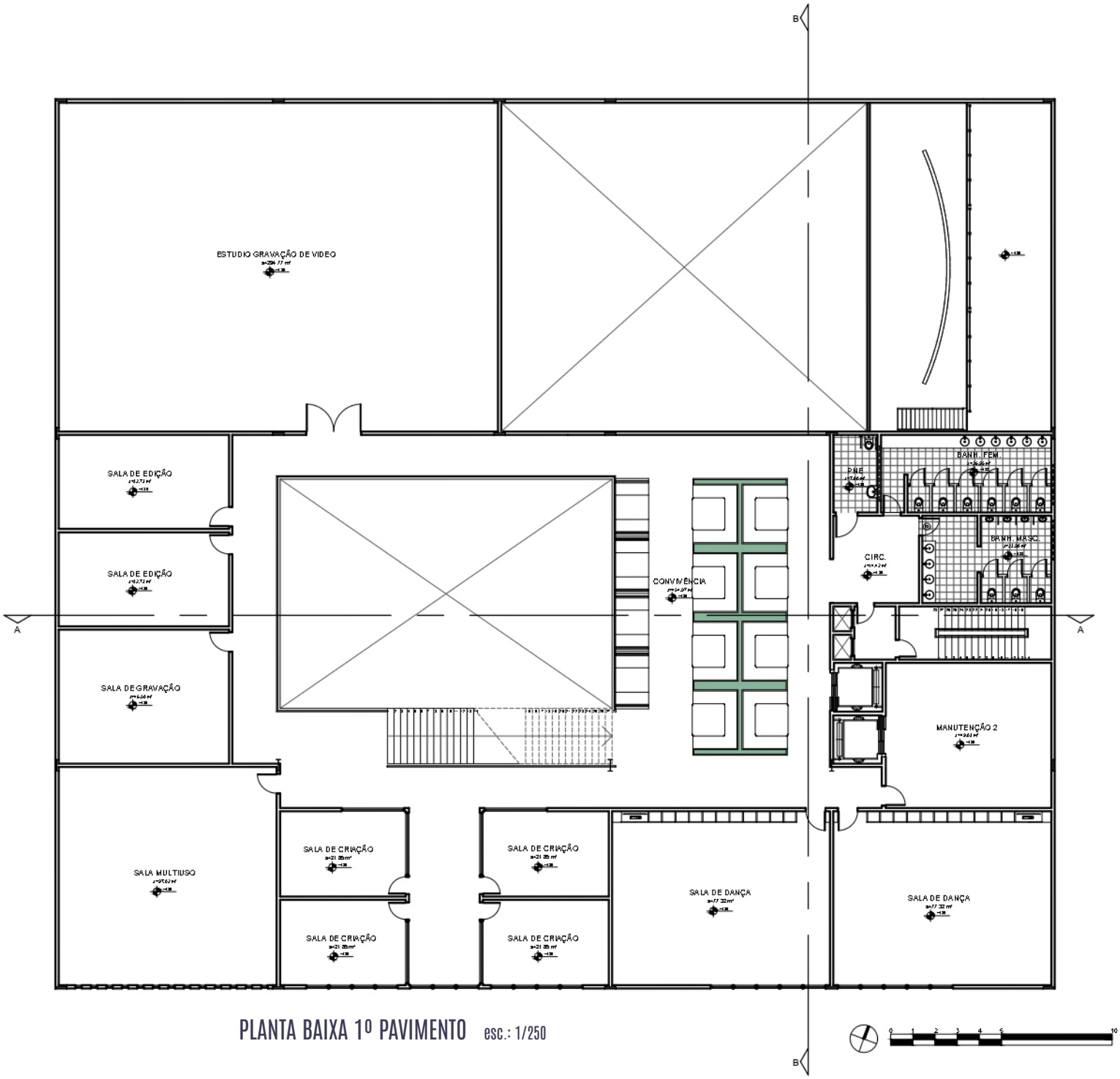


PLANTA BAIXA TÉRREO esc.: 1/250


AURORA
cafe





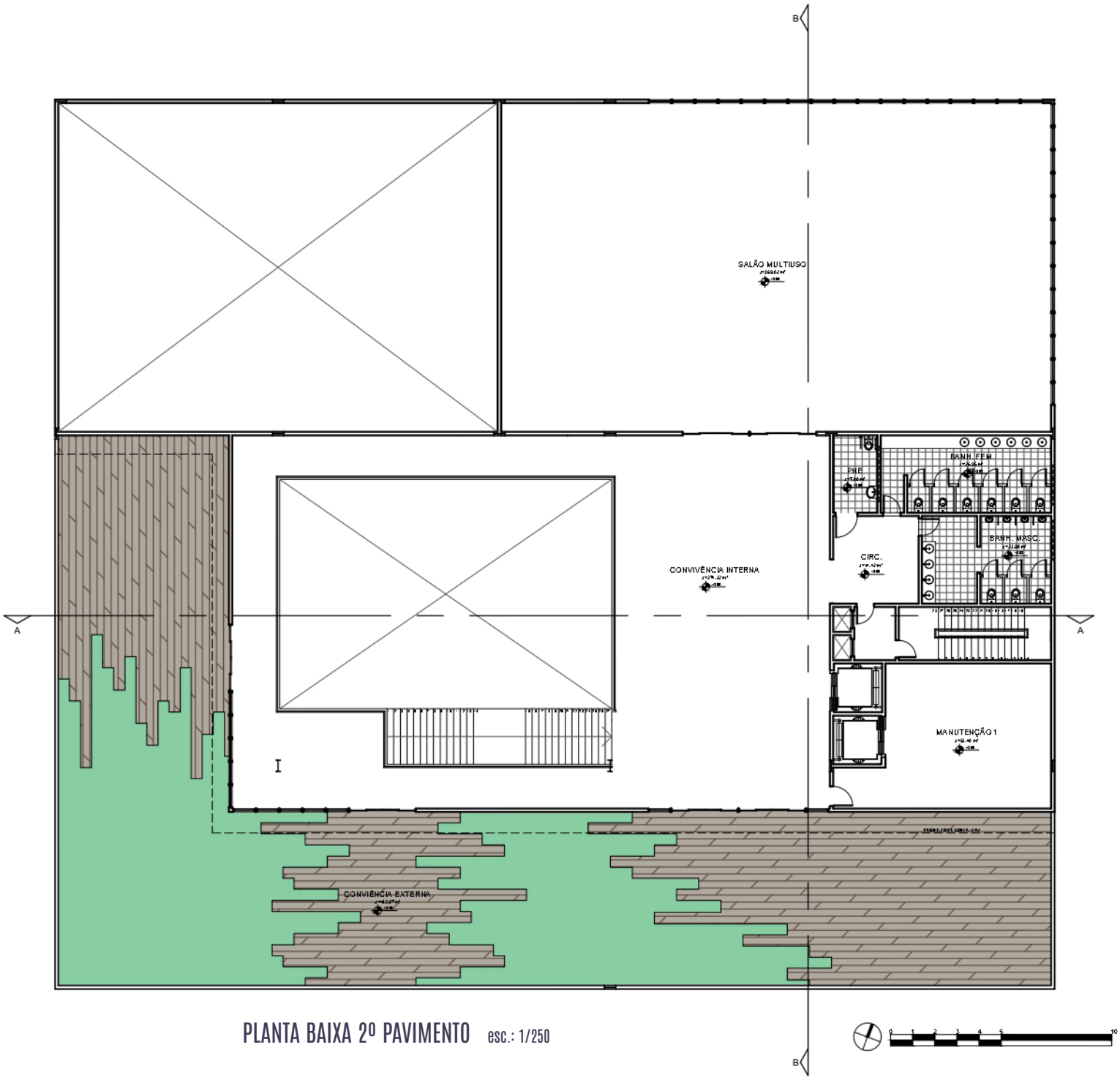


PLANTA BAIXA 1º PAVIMENTO esc.: 1/250







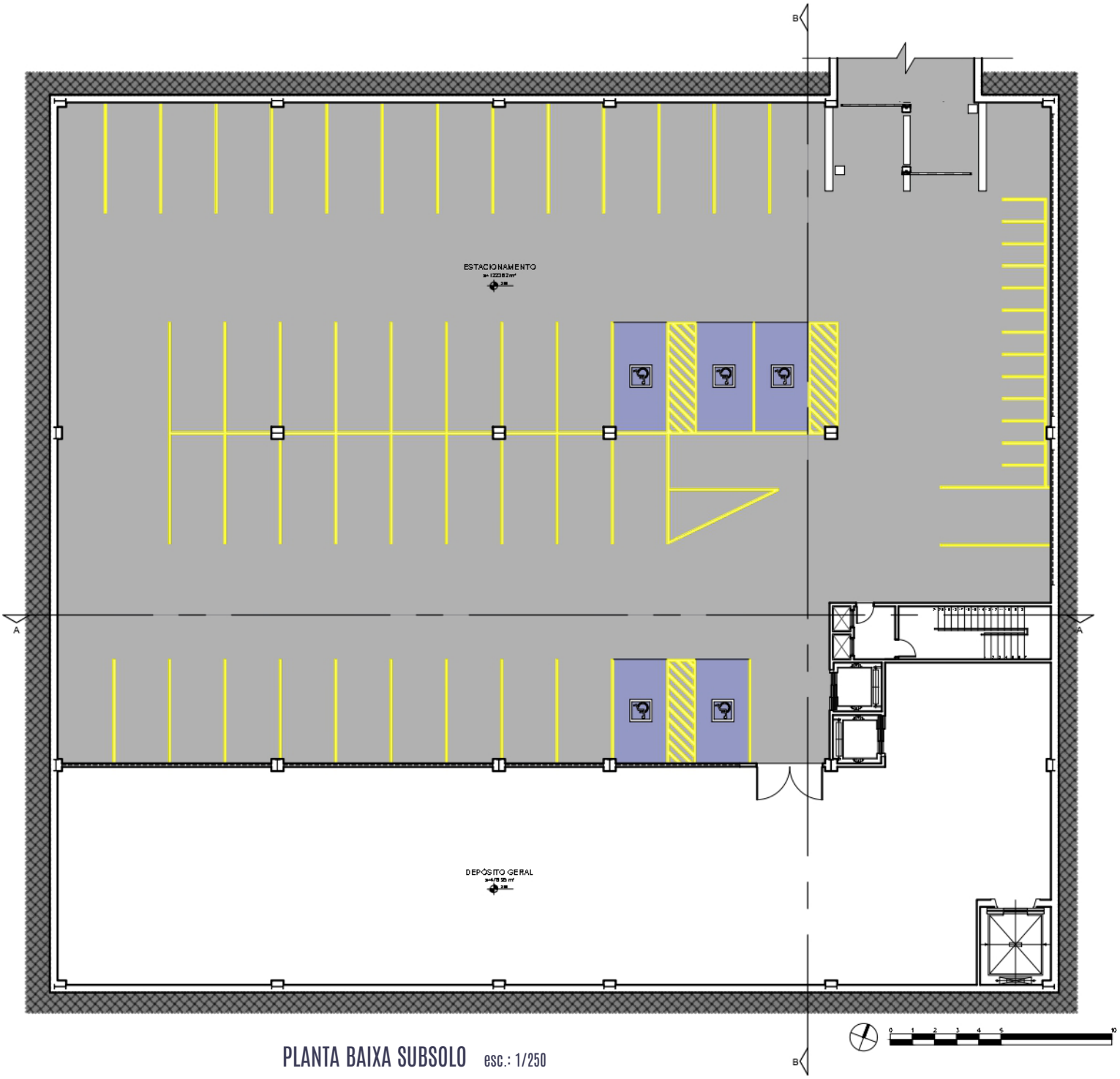


PLANTA BAIXA 2º PAVIMENTO esc.: 1/250



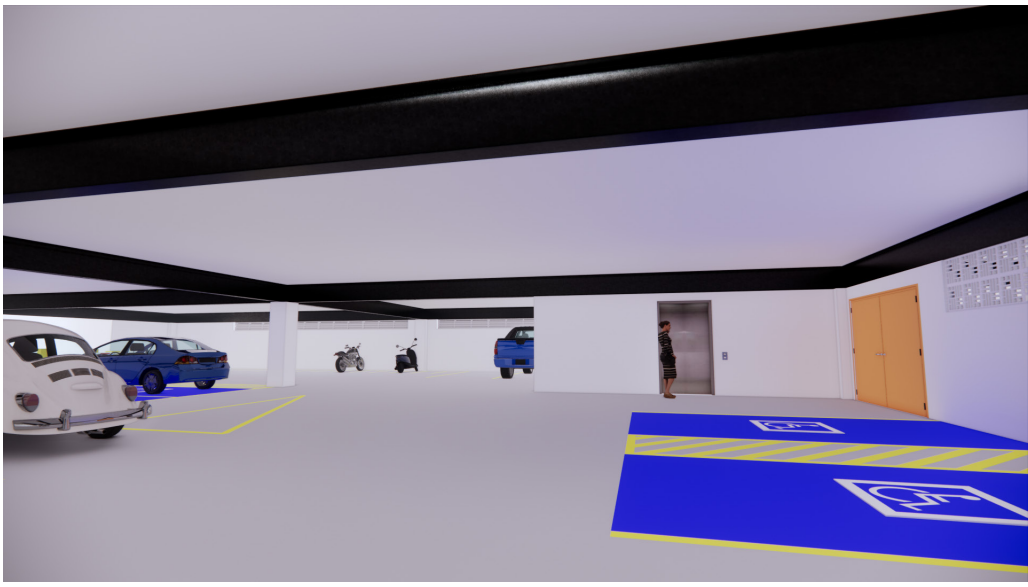




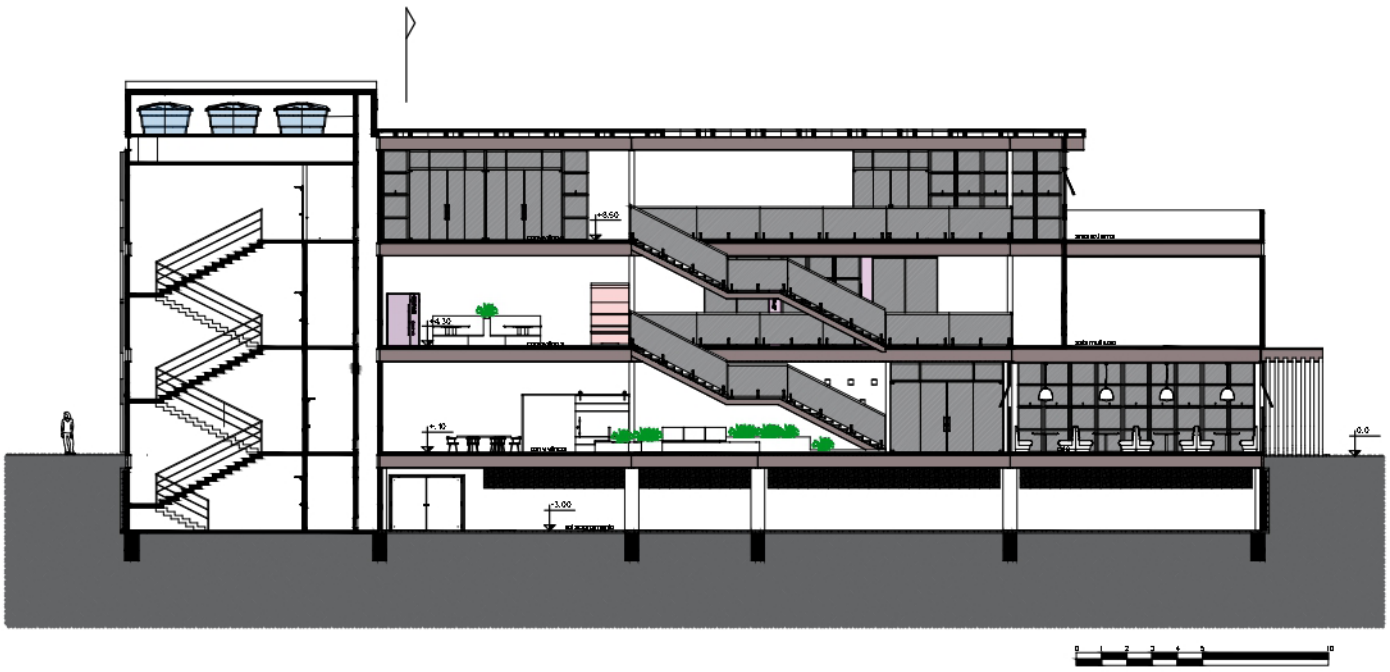


PLANTA BAIXA SUBSOLO esc.: 1/250

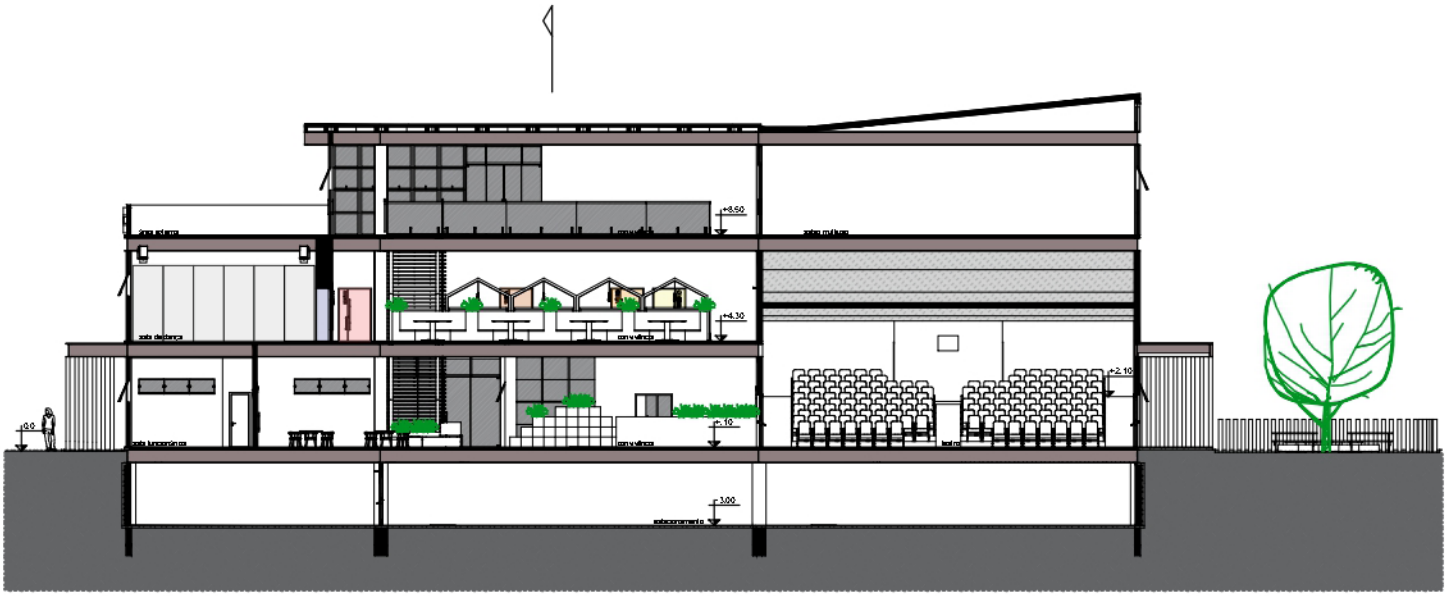








CORTE A-A esc.: 1/300



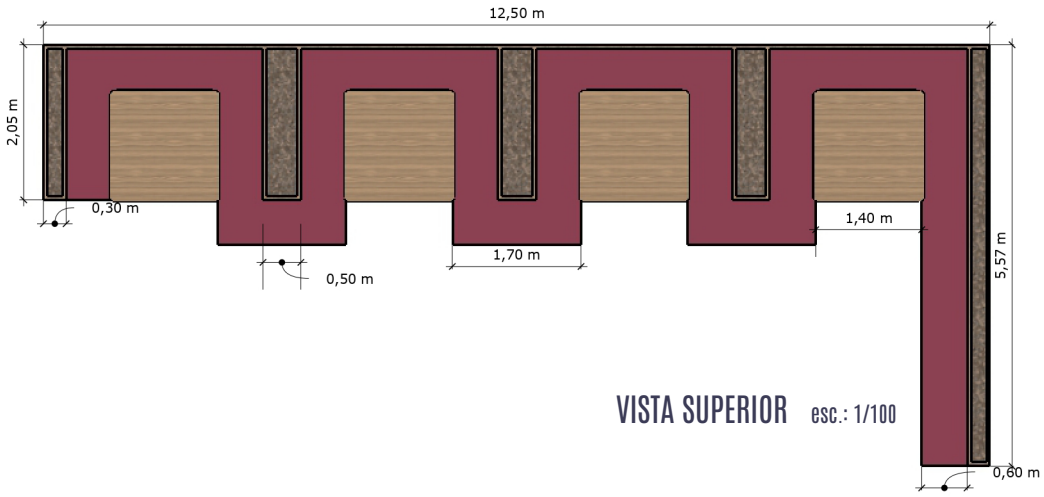
CORTE B-B esc.: 1/250


CENTRO CULTURAL





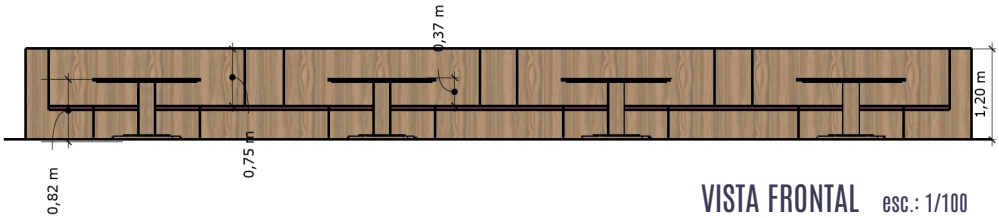




VISTA SUPERIOR esc.: 1/100

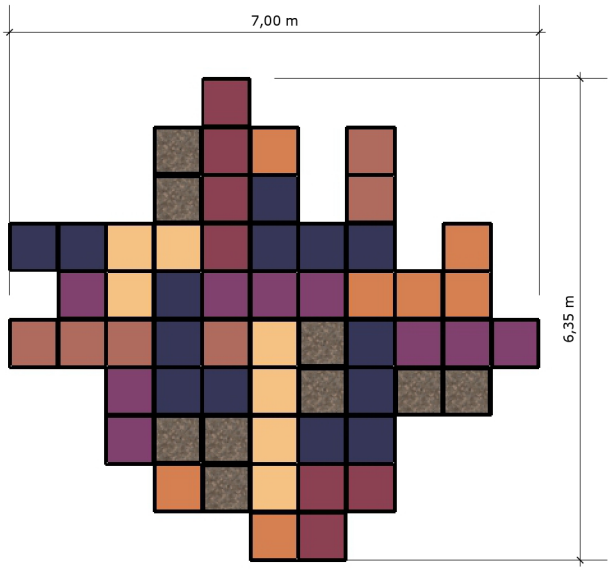


VISTA ESQUERDA esc.: 1/100

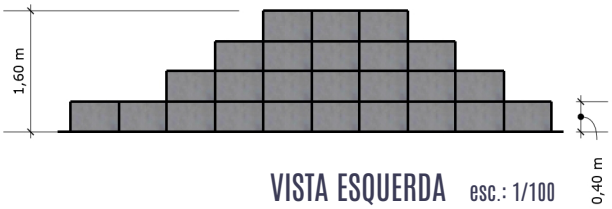


VISTA FRONTAL esc.: 1/100

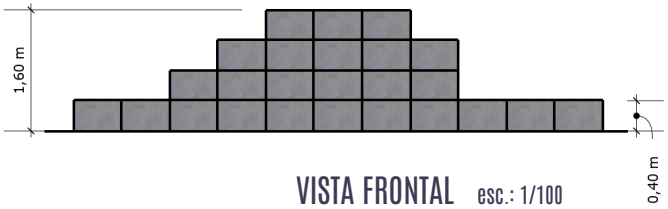




VISTA SUPERIOR esc.: 1/100

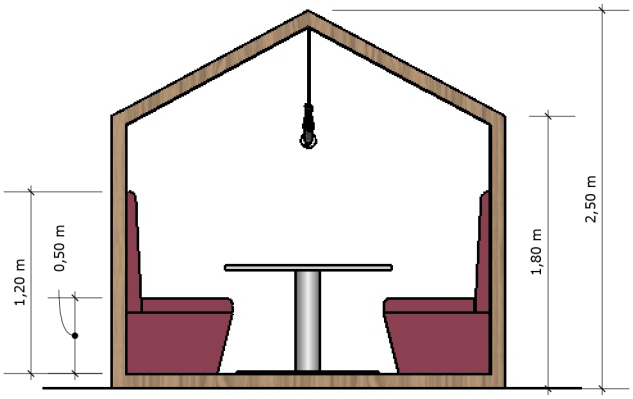


VISTA ESQUERDA esc.: 1/100

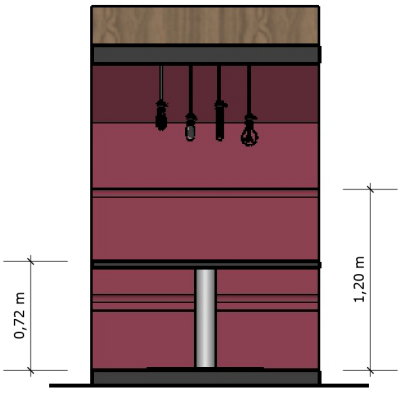


VISTA FRONTAL esc.: 1/100

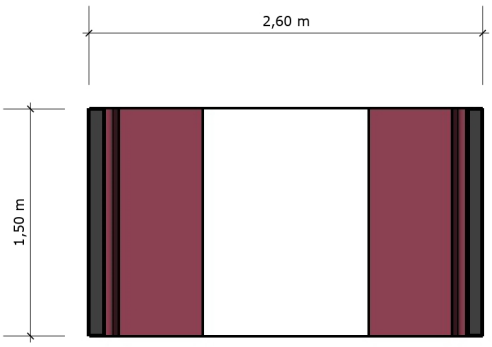




VISTA FRONTAL esc.: 1/100

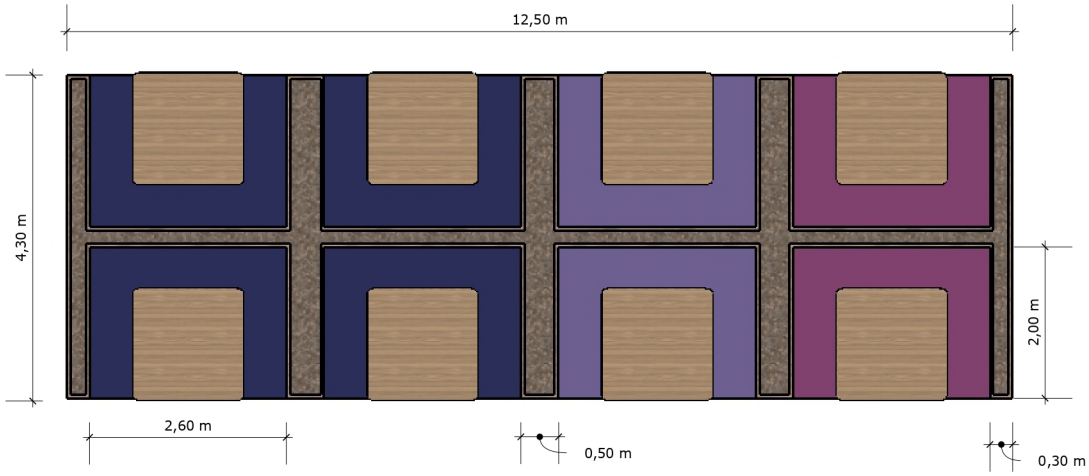


VISTA ESQUERDA esc.: 1/100



VISTA SUPERIOR esc.: 1/100





VISTA FRONTAL esc.: 1/100



VISTA ESQUERDA esc.: 1/100



VISTA FRONTAL esc.: 1/100



PROGRAMAS UTILIZADOS

AutoCad

Sketchup

Enscape

Layout

photoshop

InDesign

projeto realizado para TCC 2022

Centro Universitário Geraldo di Biasi - UGB VR

Autora: Bárbara Souza de Jesus - Arquiteta

CAU - A286911-0

