ANA MARINA LIMA

PORTFÓLIO

ARQUITETURA E URBANISMO

2021-2026

SUMÁRIO

01. APRESENTAÇÃO

02. PROJETOS RESIDENCIAIS

03. PROJETO PAISAGÍSTICO

04. PROJETOS COMERCIAIS

04. PROJETO MULTIFAMILIAR

APRESENTAÇÃO

SOBRE MIM

ARQUITETA RECÉM-FORMADA, COM PERFIL CRIATIVO, PROATIVO E COLABORATIVO. POSSUO FACILIDADE EM TRABALHAR EM EQUIPE E GRANDE INTERESSE EM DESENVOLVER PROJETOS ARQUITETÔNICOS E DE INTERIORES, ALÉM DE BUSCAR CONSTANTE EVOLUÇÃO TÉCNICA POR MEIO DO APRENDIZADO DE NOVOS SOFTWARES E FERRAMENTAS DE CRIAÇÃO.

HABILIDADES

- DESENVOLVIMENTO DE PLANTAS TÉCNICAS E MODELAGEM 3D NO **REVIT**
- ELABORAÇÃO DE PROJETOS EXECUTIVOS COMPLETOS NO **AUTOCAD**
- MODELAGEM 3D NO **SKETCHUP**
- DESENVOLVIMENTO DE LAYOUTS E DETALHAMENTOS EXECUTIVOS NO **LAYOUT**
- RENDERIZAÇÃO ARQUITETÔNICA REALISTA COM **ENSCAPE, D5 RENDER E V-RAY**
- PÓS-PRODUÇÃO E TRATAMENTO DE IMAGENS NO **ADOBE PHOTOSHOP**

AP.206

SOFTWARES UTILIZADOS: SKETCHUP E ENSCAPE





PROJETOS RENDERIZADOS

AP.55

SOFTWARES UTILIZADOS: SKETCHUP E ENSCAPE





PROJETOS RENDERIZADOS

AP.55

SOFTWARES UTILIZADOS: SKETCHUP E V-RAY

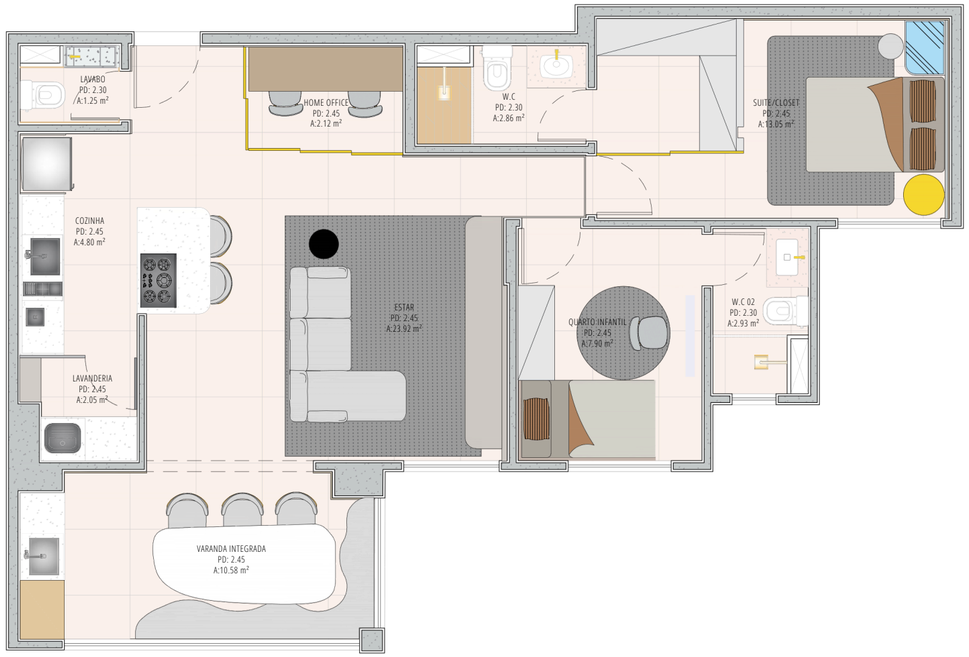


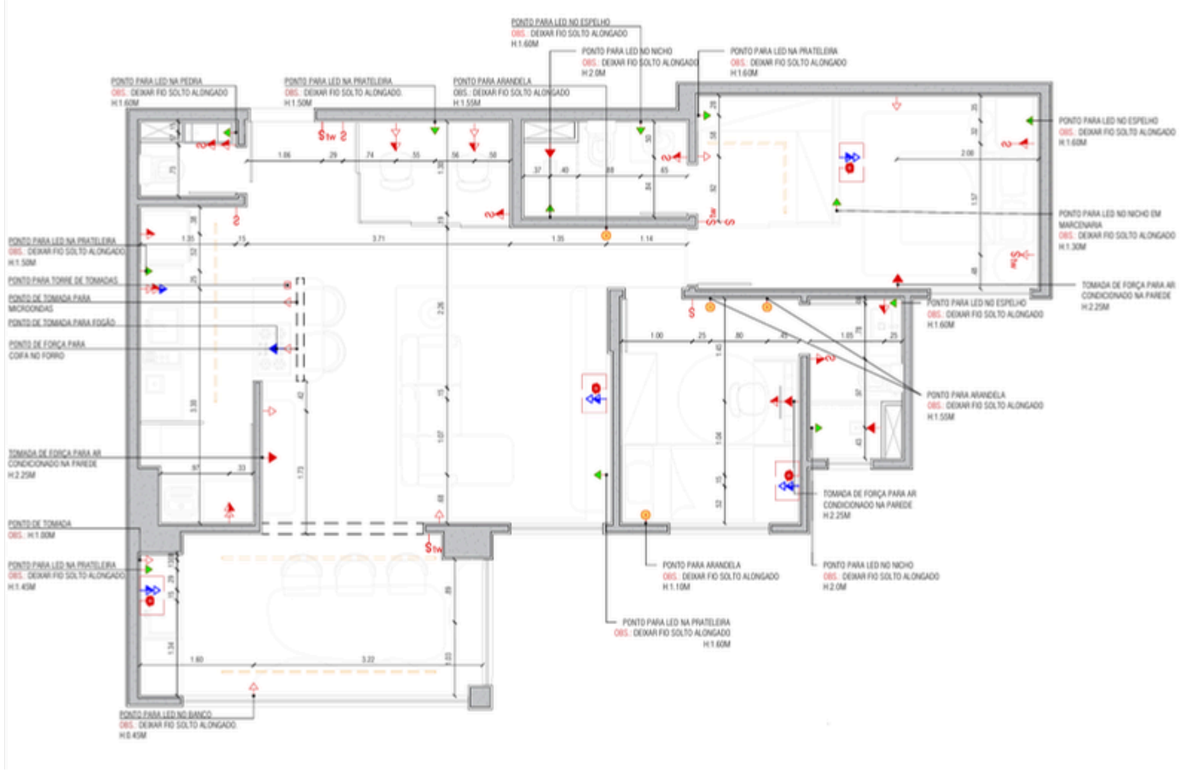


PROJETOS RENDERIZADOS

PLANTA BAIXA

SOFTWARE UTILIZADO: AUTOCAD



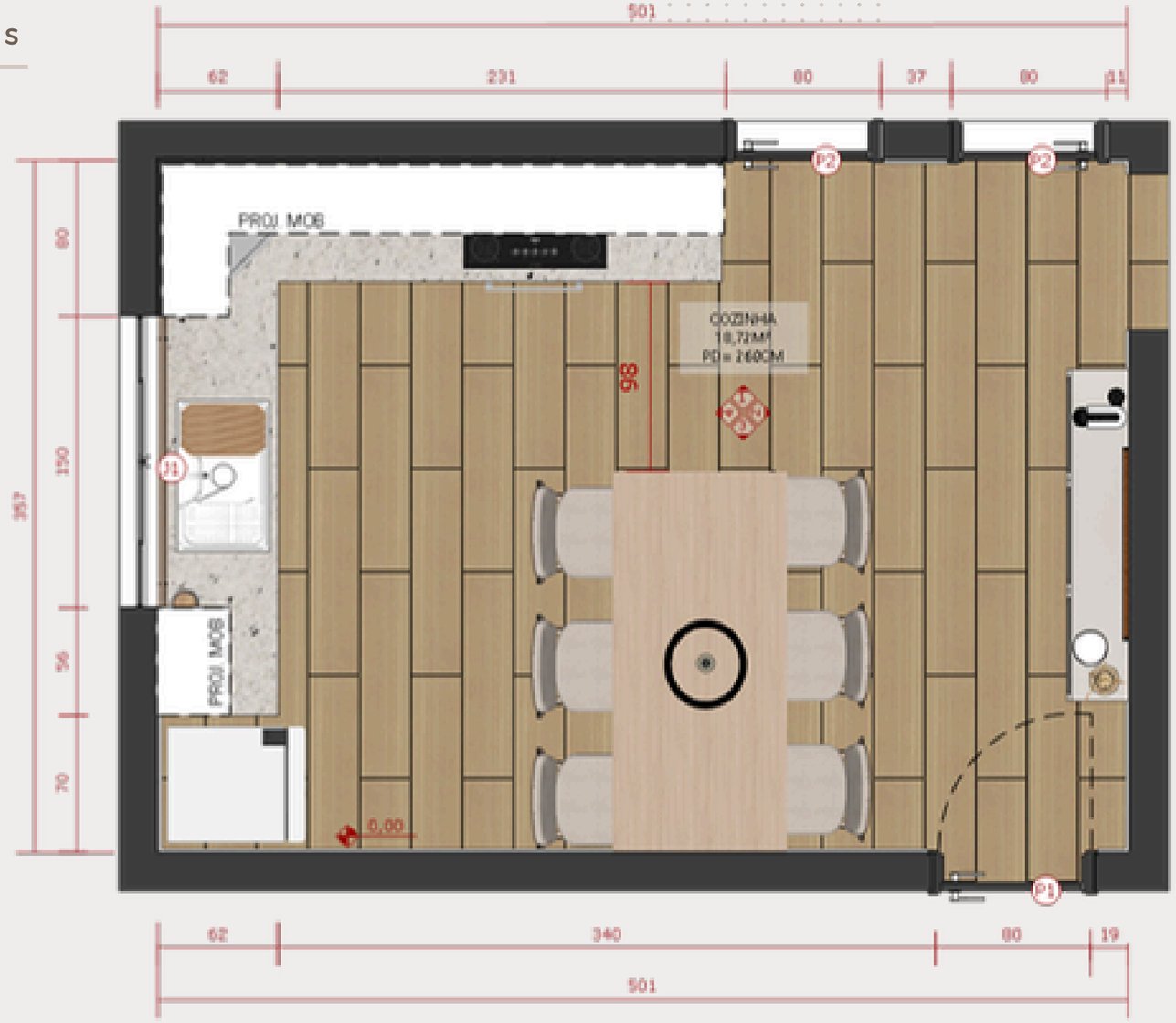


PROJETO **ACADÉMICO**

A COZINHA FOI PLANEJADA PARA OFERECER CONFORTO E FUNCIONALIDADE A UMA FAMÍLIA DE SEIS PESSOAS, EM UM AMBIENTE ACOLHEDOR E AGRADÁVEL.

SOFTWARES UTILIZADOS: SKETCHUP, LAYOUT E ENSCAPE

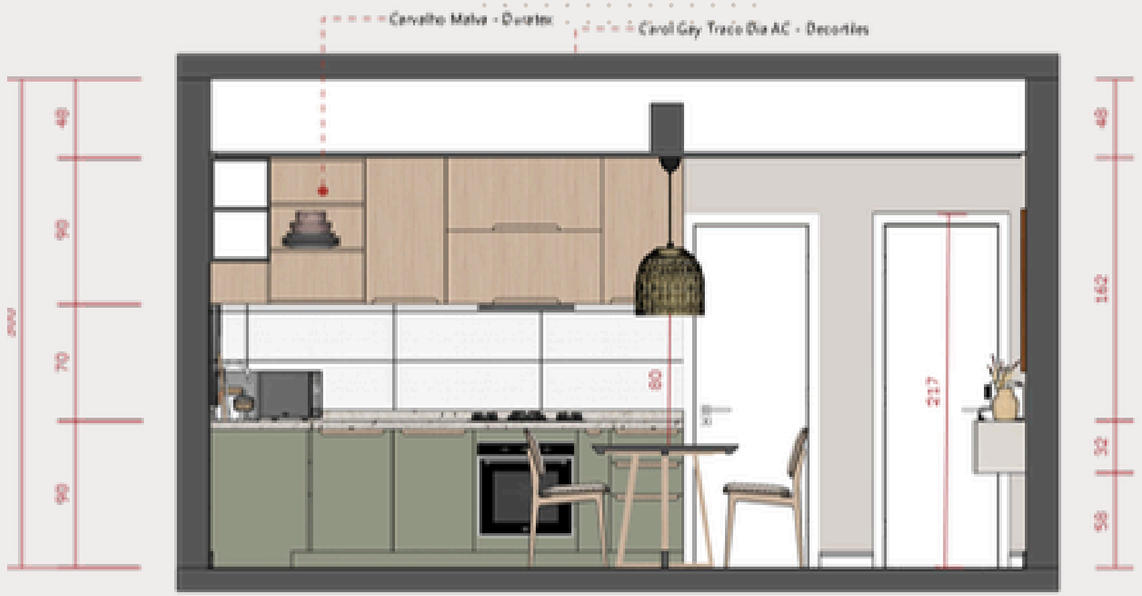




PLANTA BAIXA TÉCNICA
ESCALA 1:25

TABELA DE ESQUADRIAS

REFERÊNCIA	DESCRIÇÃO
P1	Porta de Giro em madeira Angelim maciça . DIM.: 80 x 210 cm
P2	Porta de Giro em madeira maciça com pintura a base de solvente branco acetinado. DIM.: 80 x 210 cm
J1	Janela de correr com esquadria em alumínio preto e vidro temperado incolor 6mm. DIM.: 150 x 120 197 cm



1 VISTA 01 COZINHA E COPA
ESCALA 1:30



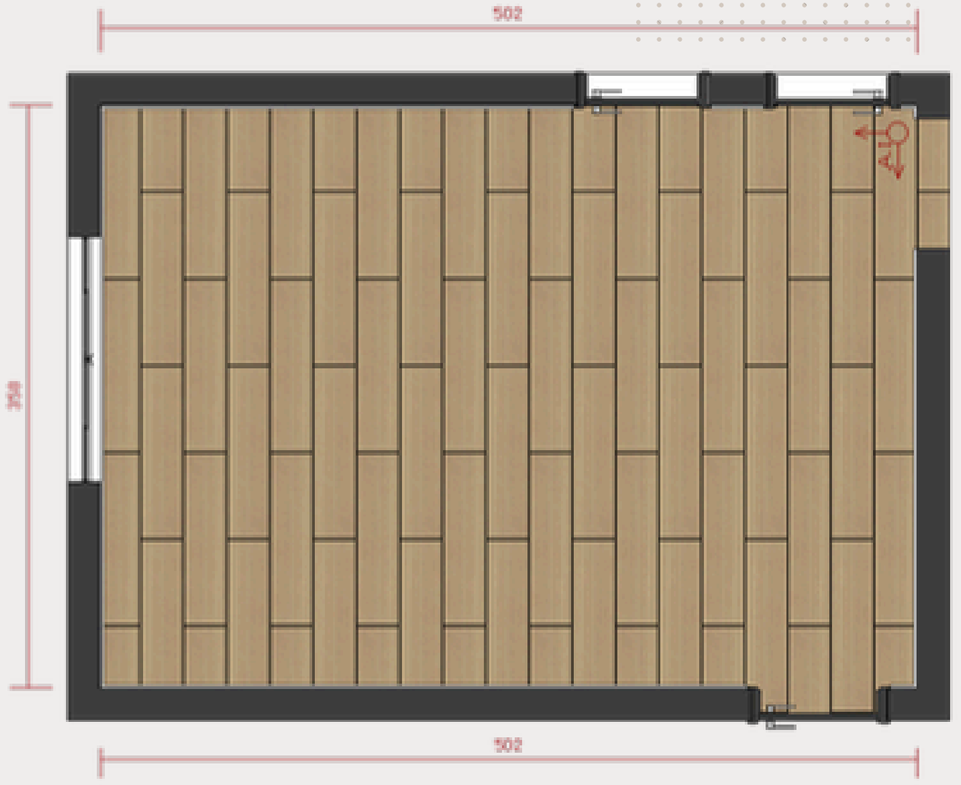
2 VISTA 02 COZINHA E COPA
ESCALA 1:30



3 VISTA 3 COZINHA E COPA
ESCALA 1:20



4 VISTA 04 COZINHA E COPA
ESCALA 1:20



1 PLANTA DE PAGINAÇÃO E ACABAMENTOS
ESCALA 1:50

LEGENDA DE ACABAMENTOS DE PISO

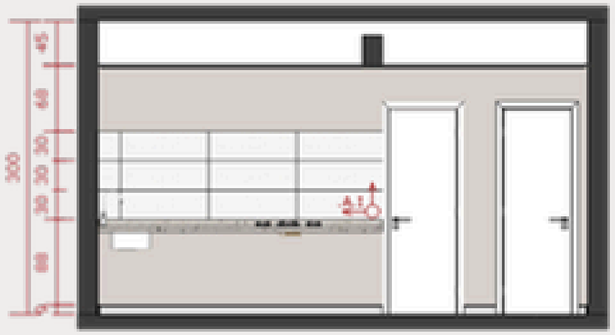
SÍMBOLOGIA	REVESTIMENTO	IMAGEM
Área total de piso : 18,72m² Área de parede com taxa de 10%: 20,59m²	Porcelanato Amadeirado Acetinado Borda Reta Interno Nogueira Bege DIM : 26x106cm	

LEGENDA DE ACABAMENTOS DE PAREDE

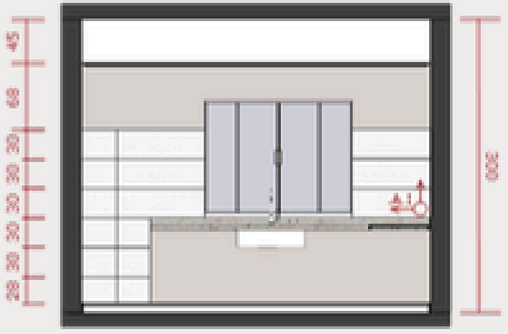
Área total de parede: 26,96m² Área de parede com taxa de 10%: 29,66m²	Pintura tinta acrílica fosca na cor Bronze Lenda - Coral	
Área total de parede 2,41 m² Área de parede com taxa de 10%: 2,65m²	Pintura tinta acrílica fosca na cor Terra Rosa - Suvinil	
Área total de parede 5,17 m² Área de parede com taxa de 10%: 5,68m²	Carol Gay Sal AC - Decortiles DIM:30x90cm	

LEGENDA DE ACABAMENTOS DE TETO

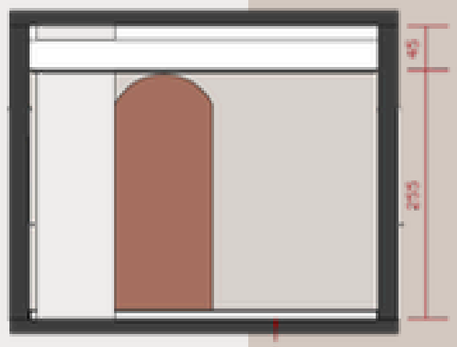
Área total de teto : 17,36m² Área de parede com taxa de 10%: 19,09m²	Pintura tinta acrílica fosca na cor Branco Gatinho - Coral	



2 PAGINAÇÃO - VISTA 01
ESCALA 1:50

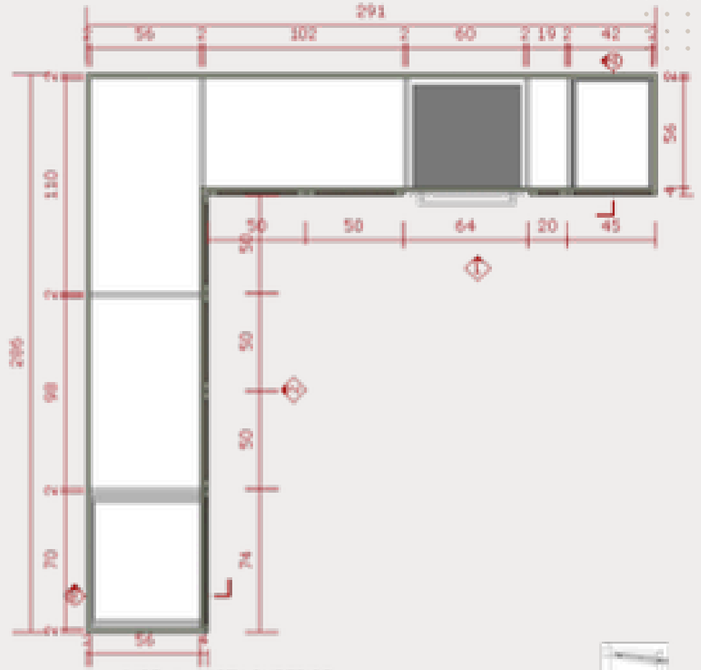


3 PAGINAÇÃO - VISTA 02
ESCALA 1:50

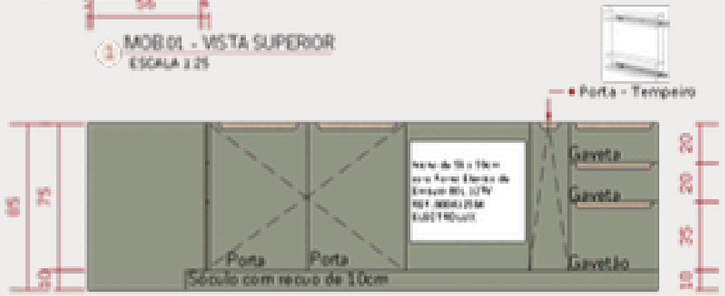


4 PAGINAÇÃO - VISTA 03
ESCALA 1:50

Rodapé Santa Luzia Moderna Branco Liso
DIM.: 70x2400mm



1 MOB.01 - VISTA SUPERIOR
ESCALA 1:25



2 MOB.01 - VISTA 01
ESCALA 1:25



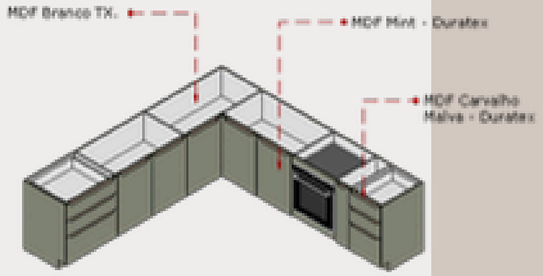
3 MOB.01 - VISTA 02
ESCALA 1:25



4 MOB.01 - CORTE AA
ESCALA 1:25

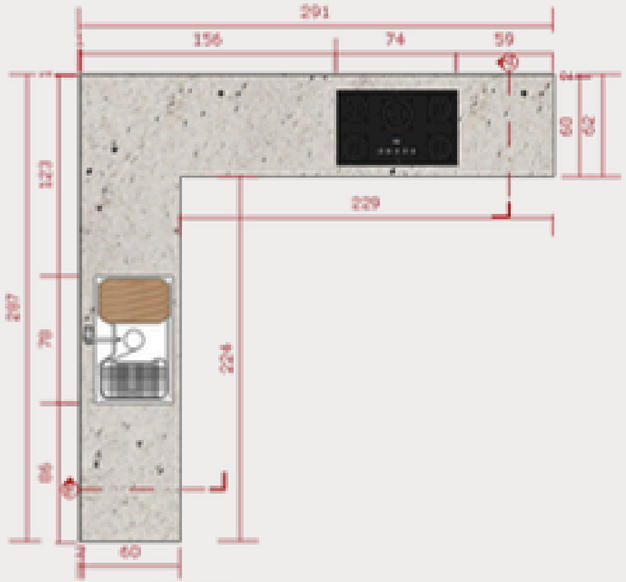


5 MOB.01 - CORTE AA
ESCALA 1:25

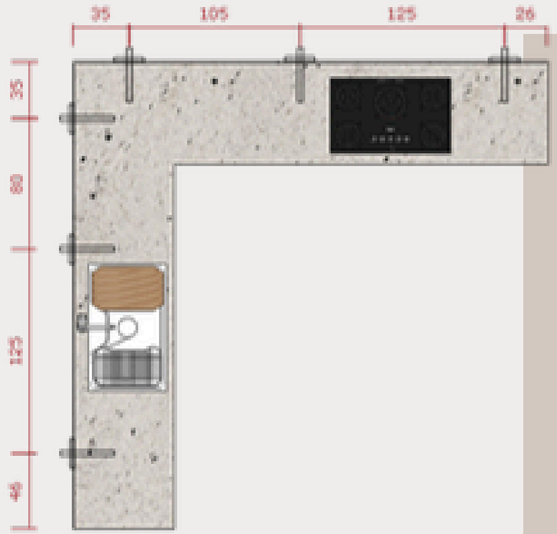


6 MOB.01 - PERSPECTIVA
SEM ESCALA

MOB.01 - Armário inferior da bancada da cozinha feito no MDF Mint Duratex.
Portas de giro com sistema de dobradiças e puxadores tipo cava
Gavetas com sistema de corrediças telescópicas e puxadores tipo cava seguindo o detalhamento específico.
As prateleiras internas deverão ser engastadas no próprio mobiliário.
A parte interna do mobiliário deverá ser feita no MDF Branco TX.
Todos os recortes e pontos técnicos necessários para funcionamento do forno deverão ser feitos seguindo orientações e posicionamento recomendados pelo fabricante.
O Fechamento superior deverá ser feito com a própria bancada (BANC.01 30/99)
QUANT.: 01 und.



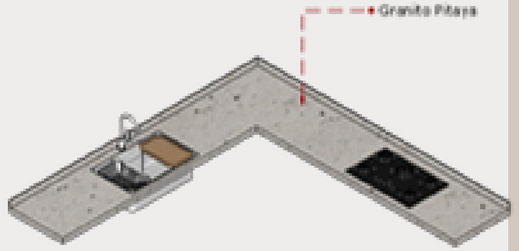
3 MOB.02 - VISTA SUPERIOR
ESCALA 1:20



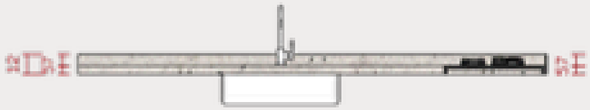
4 MOB.02 - VISTA SUPERIOR COM CHUMBADORES
ESCALA 1:20



2 MOB.02 - CORTE AA
ESCALA 1:20



5 MOB. 02 - PERSPECTIVA
SEM ESCALA



3 MOB.02 - CORTE BB
ESCALA 1:20

MOB 02 - Bancada em Granito Pitaya com acabamentos feitos em meia esquadria.
Rodabanca: 7 cm
Saia: 5 cm
Os recortes na bancada deverão ser feitos seguindo orientações do fabricante.
Os chumbadores deverão ser fixados na parede a fim de se obter uma altura de 90cm da bancada acabada.
A bancada deverá ser engastada na parede alinhando a rodabanca com o porcelanato.









PROJETO **ACADÉMICO**

REALIZADO POR: ANA MARINA FERREIRA LIMA, CAMILA FERNANDA RIBEIRO E FRANCIANE PATRICIA DE OLIVEIRA
ATIVIDADES REALIZADAS: RENDERIZAÇÃO FINAL.

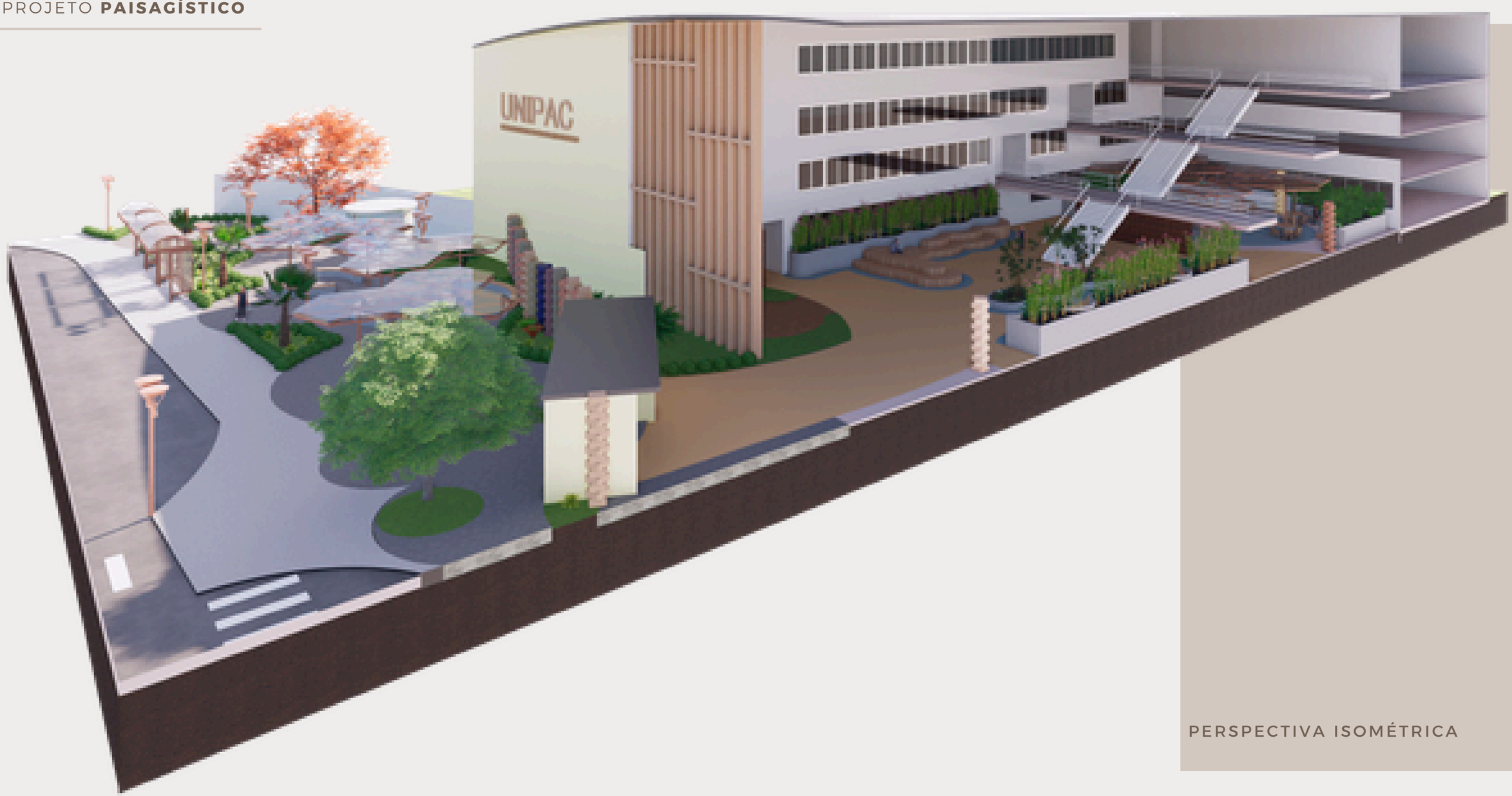
ATRAVÉS DE UM ESTUDO INICIAL DE PROJETO FOI RELATADA PELOS USUÁRIOS DO LOCAL ALGUMAS INSATISFAÇÕES COMO: ESPAÇOS VAZIOS E MAL APROVEITADOS, CORES MONÓTONAS, E FALTA DE AMBIENTES PARA PERMANÊNCIA. DIANTE DISSO FORAM PENSADAS SOLUÇÕES PROJETUAIS PARA CONTER OS DÉFICITS DA INSTITUIÇÃO. O PONTO DE PARTIDA FOI ENTENDER AS ÁREAS DE PERMANÊNCIAS E FLUXOS JÁ EXISTENTES, E A PARTIR DAÍ FORAM FEITAS ALGUMAS ALTERAÇÕES COMO DIRECIONAMENTO DOS FLUXOS E AMPLIAÇÃO DAS ÁREAS DE PERMANÊNCIA. FOI IMPLEMENTADA UMA PALETA DE CORES QUE TORNOU O AMBIENTE HARMONIOSO, QUEBRANDO A ANTIGA IMPRESSÃO DO GRANDE ESPAÇO BRANCO. A CONEXÃO DOS AMBIENTES INTERNO E EXTERNO FOI DADA ATRAVÉS DE FORMAS ORGÂNICAS EM BANCOS E CAMINHOS. A PARTE EXTERNA FOI AMPLAMENTE ALTERADA, SENDO CRIADA UMA PRAÇA DE USO PÚBLICO QUE POSSUI FORMA ORGÂNICA E CONTA COM COBERTURAS EM PARTES DE SEU PERCURSO, ALÉM DISSO FORAM INSTAURADAS BAIAS PARA PARADA DE VEÍCULOS DE EMBARQUE E INSTALADOS TAMBÉM PONTOS ÔNIBUS.



SOFTWARES UTILIZADOS: REVIT, PHOTOSHOP E ENSCAPE



PERSPECTIVA ISOMÉTRICA



PERSPECTIVA ISOMÉTRICA





PROJETOS RENDERIZADOS

PROJETO **ACADÉMICO**

REALIZADO POR: ANA MARINA FERREIRA LIMA, CAMILA FERNANDA VALE RIBEIRO, LORENA ALVES VASCONCELOS, LIVIA DE OLIVEIRA POSSA, FERNANDA LEITE OLIVEIRA SOUZA E FRANCIANE PATRICIA DE OLIVEIRA

ATIVIDADES REALIZADAS: PRODUÇÃO DE PLANTAS, FAHCADAS, CORTES NO REVIT E RENDERIZAÇÃO FINAL.

O ESPAÇO FOI PLANEJADO PARA SER UM VERDADEIRO REFÚGIO DE SERENIDADE, ONDE CADA ELEMENTO, DESDE OS MATERIAIS UTILIZADOS ATÉ A DISPOSIÇÃO DOS AMBIENTES, FOI CUIDADOSAMENTE ESCOLHIDO PARA REFLETIR A ESSÊNCIA DA FLOR DE LÓTUS. A PREDOMINÂNCIA DE TONS CLAROS BUSCA CRIAR UMA ATMOSFERA QUE COMBINA SOFISTICAÇÃO COM UMA PROFUNDA SENSAÇÃO DE TRANQUILIDADE E BEM-ESTAR.

A INTEGRAÇÃO DE AMPLAS ÁREAS ABERTAS E UMA ILUMINAÇÃO CUIDADOSAMENTE PROJETADA REALÇA A BELEZA DOS PRODUTOS EXPOSTOS, ENQUANTO O LAYOUT FLUIDO E HARMONIOSO PROPORCIONA UMA EXPERIÊNCIA DE COMPRA INTUITIVA E AGRADÁVEL. O OBJETIVO É TRANSFORMAR CADA VISITA À LÓTUS EM UMA JORNADA SENSORIAL ÚNICA, EM QUE A ARQUITETURA NÃO APENAS CUMPRE UMA FUNÇÃO PRÁTICA, MAS TAMBÉM CELEBRA A ESTÉTICA E OS VALORES SIMBÓLICOS DA FLOR DE LÓTUS, PROMOVENDO UM AMBIENTE ACOLHEDOR E RECEPTIVO.





FACHADA **NOROESTE**
ESCALA 1:50

PROJETO **COMERCIAL**

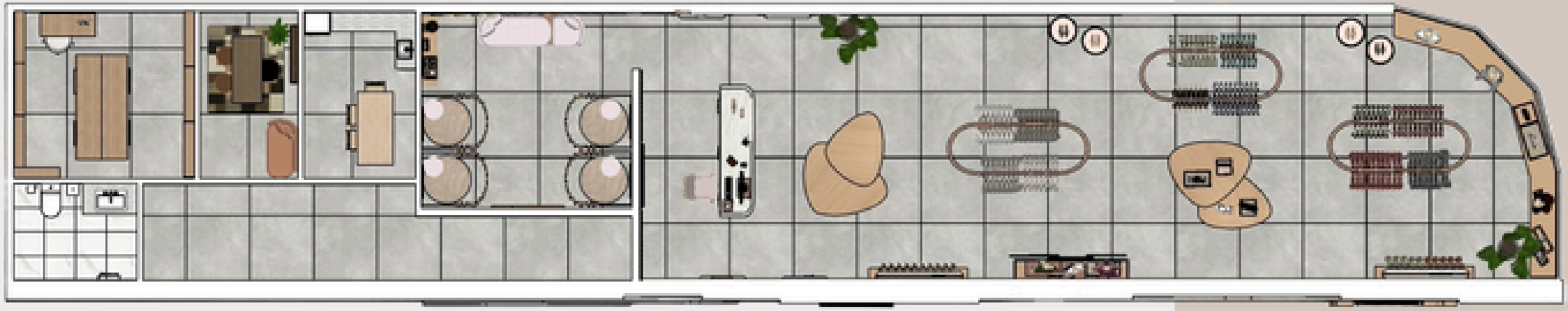












PLANTA BAIXA HUMANIZADA
ESCALA 1:100

PROJETO **COMERCIAL**













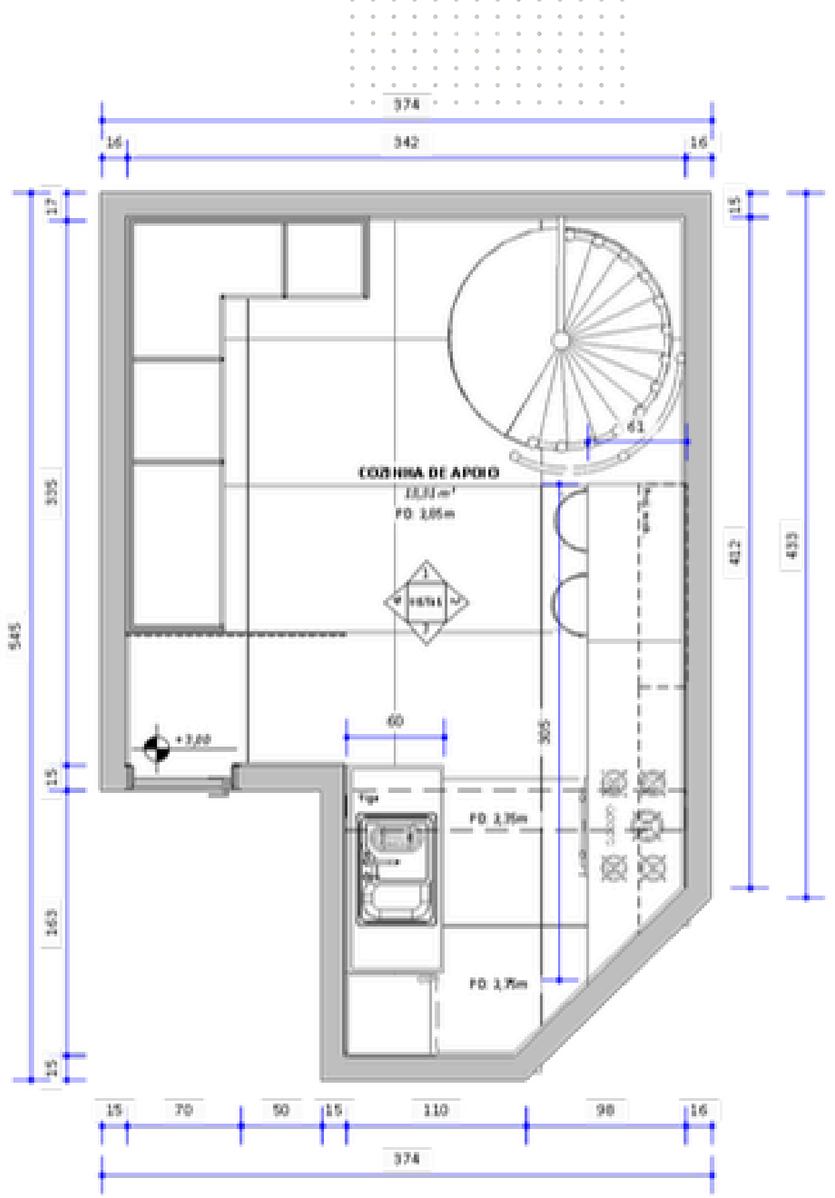
PROJETO **ACADÉMICO**

REALIZADO POR: ANA MARINA FERREIRA LIMA

ATIVIDADES REALIZADAS: PRODUÇÃO DE PLANTAS, CORTES E RENDERIZAÇÃO FINAL.

A DOCE AROMA É UMA CAFETERIA QUE HARMONIZA A PRATICIDADE DOS CAFÉS PARA VIAGEM COM A ATMOSFERA ACOLHEDORA DE UM REFÚGIO. DESDE O INSTANTE EM QUE O CLIENTE ENTRA, ELE É ENVOLVIDO PELO AROMA DOS GRÃOS FRESCOS E DOS DOCES ARTESANAIS SAINDO DO FORNO, CRIANDO UMA EXPERIÊNCIA SENSORIAL QUE DESPERTA NOSTALGIA E ACOLHIMENTO. A PROPOSTA É QUE, MESMO EM UMA PASSAGEM BREVE, CADA CLIENTE SINTA-SE VERDADEIRAMENTE CONFORTÁVEL E ACOLHIDO, COMO SE ESTIVESSE EM CASA.

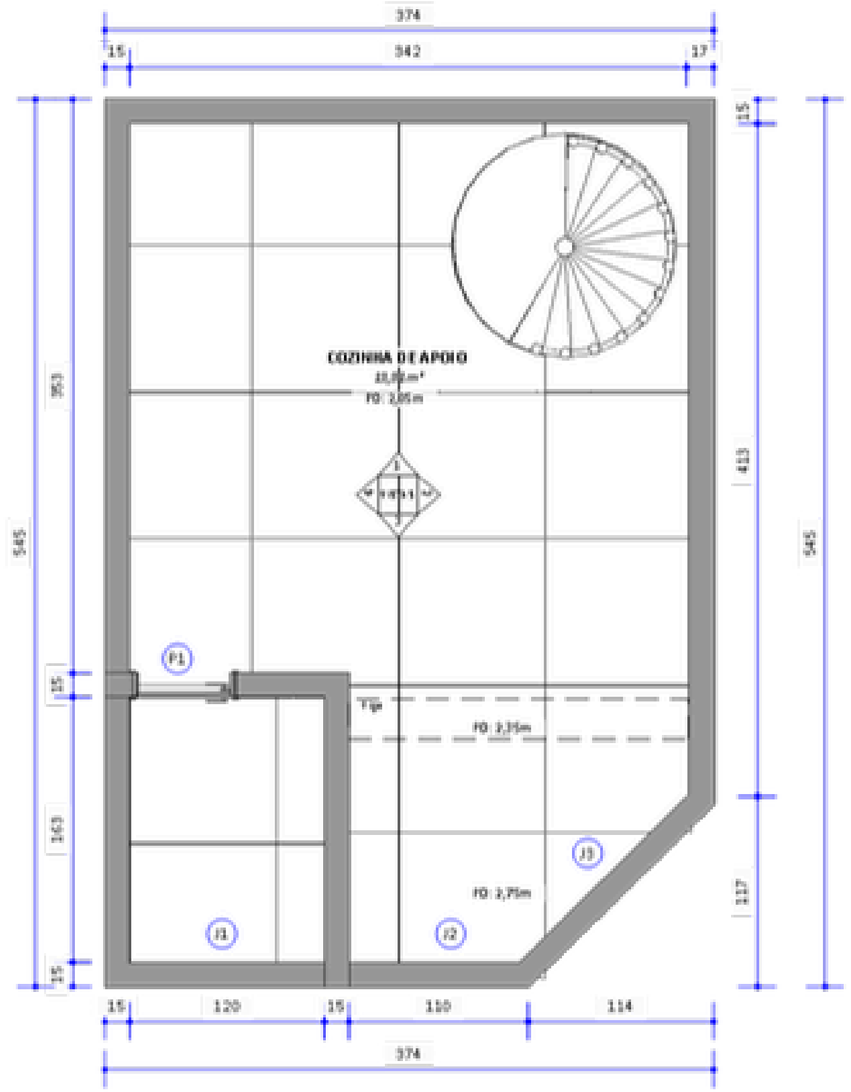




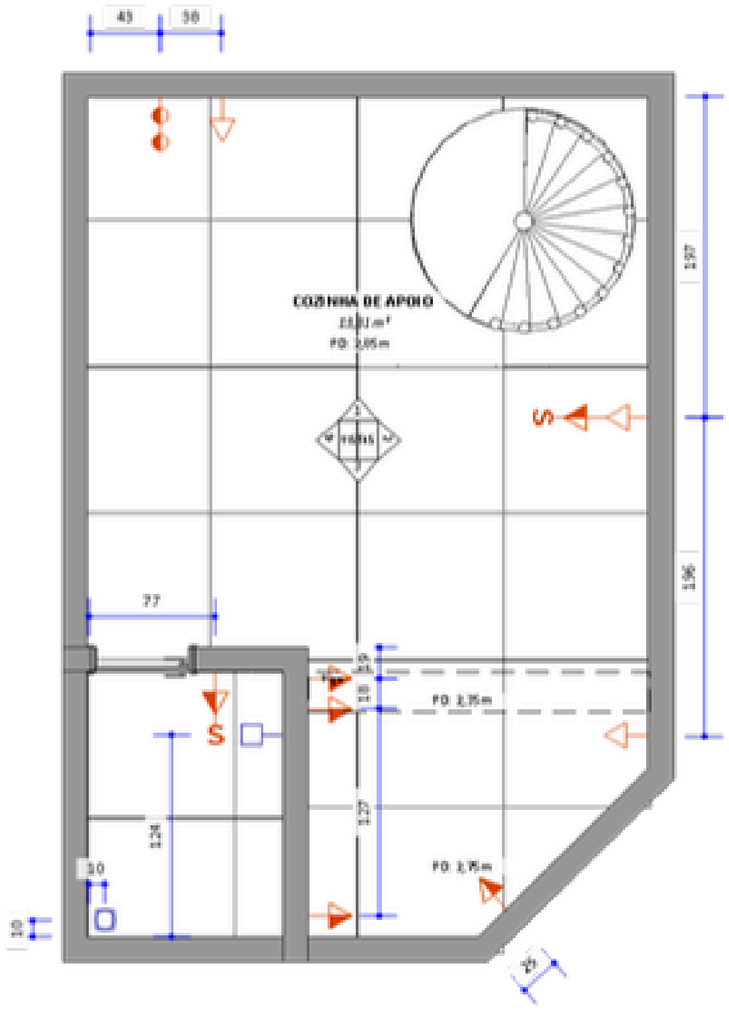
1 **Planta Layout Técnico**
ESCALA 1:30

TABELA DE ESQUADRIAS

REFERÊNCIA	DESCRIÇÃO
P1	Porta de Giro em madeira Angelim maciça com pintura a base de solvente branco acetinado. DIM.: 60 x 214 cm
J1	Janela Maxim-ar com esquadria em alumínio preto e vidro temperado incolor 6mm. DIM.: 90 x 50 [185 cm
J2	Janela Maxim-ar com esquadria em alumínio preto e vidro temperado incolor 6mm. DIM.: 104 x 90 [182 cm
J3	Janela Maxim-ar com esquadria em alumínio preto e vidro temperado incolor 6mm. DIM.: 113 x 90 [182 cm



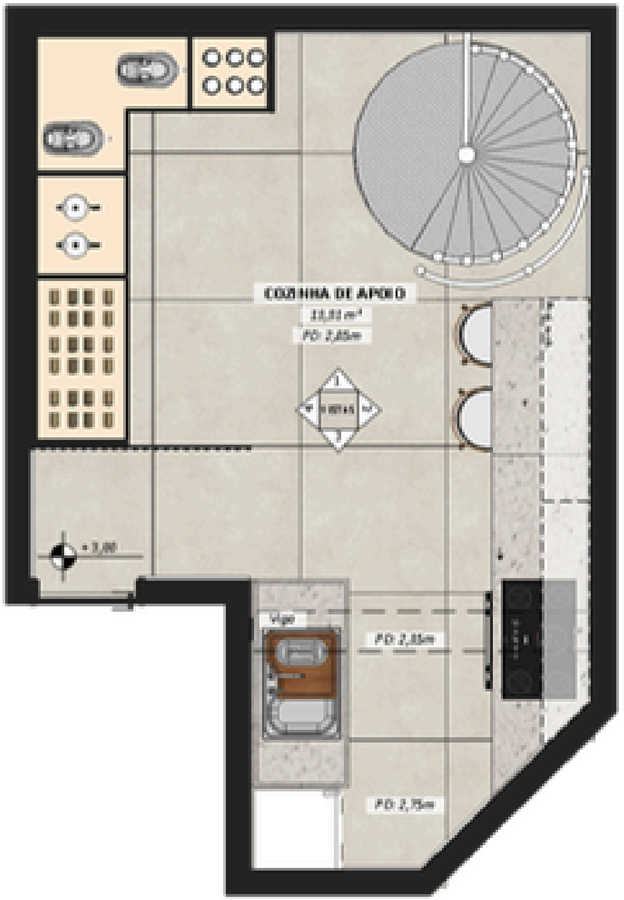
1 **Planta de Levantamento**
ESCALA 1:30



LEGENDA DE ELÉTRICA	
SIMBOLOGIA	DESCRIÇÃO
	Tomada baixa 110V 20A|H=30 cm
	Tomada média 110V | H=120cm
S	Interruptor | H= 120cm
	Ponto de internet

LEGENDA DE HIDRÁULICA	
SIMBOLOGIA	DESCRIÇÃO
	Água fria/ H=60cm
	Ralo 10x10 cm

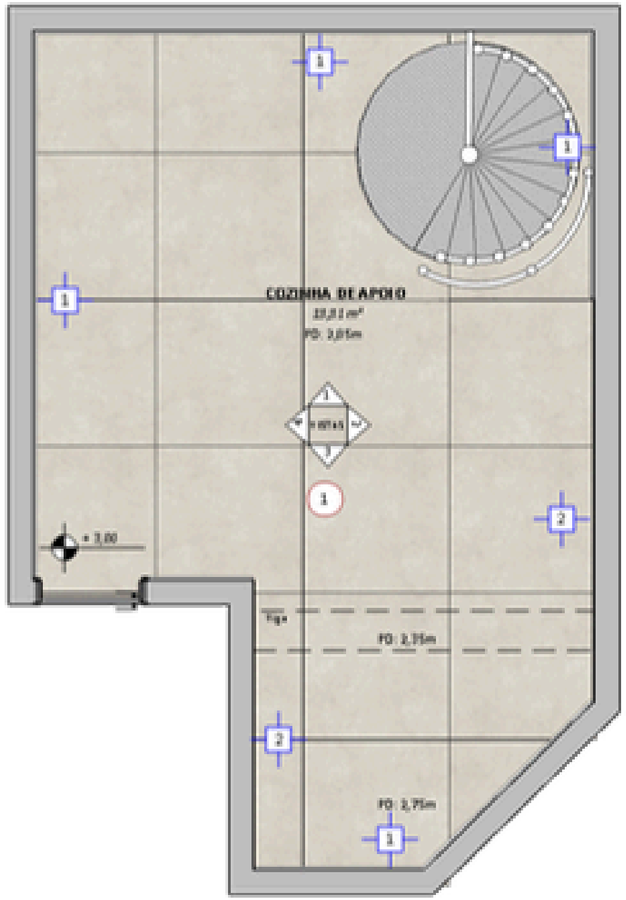
1 **Planta Elétrica e Hidráulica**
ESCALA 1:30



METAIS	Largura	Profundidade	Altura
Cuba de Embutir Morgana em aço inox escovado REF.: 93006093- TRAMONTINA	68,5 cm	48,5 cm	20,3 cm
Monocomando de Bancada Angolare em aço inox REF.: 94520022 – TRAMONTINA	3,5 cm	-	34 cm

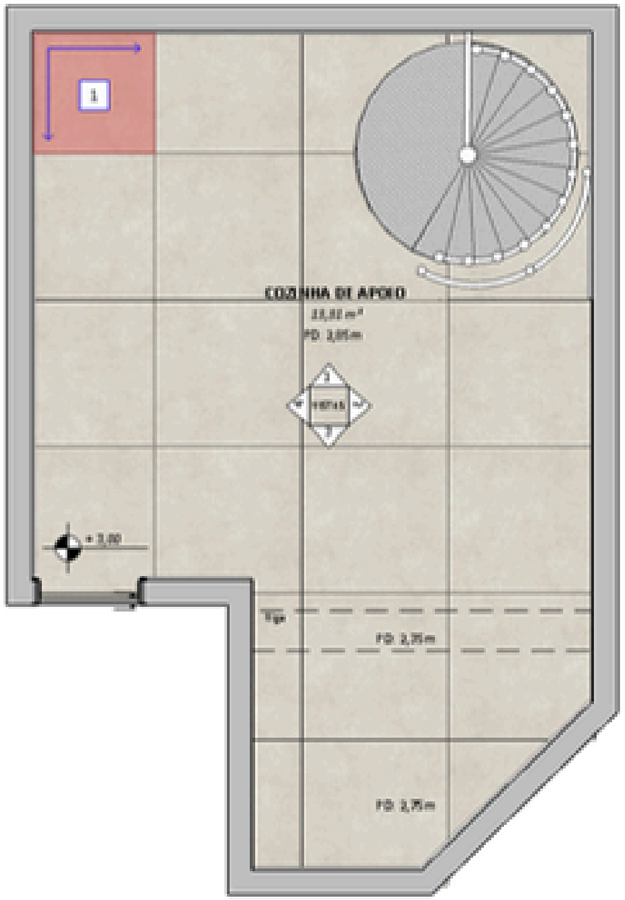
ELETRO	Largura	Profundidade	Altura
Cooktop de Embutir 5 bocas à gás REF.: KE5TP - ELECTROLUX	74,8 cm	45 cm	7 cm
Frigobar 90L Efficient com Controle de Temperatura Cor Branca - ELECTROLUX	47,2 cm	46,2 cm	85 cm
Forno Elétrico de Embutir 80L 127V REF.: OE8EH- ELECTROLUX	59,6 cm	59,6 cm	61,3 cm

1 **Planta Humanizada**
ESCALA 1:30



REVESTIMENTOS				
SIMB.	MATERIAL - DESCRIÇÃO	QTD.	QTD. 10%	REF.
1	Branco estiloso	31,14 m²	34,25 m²	CORAL
2	Forme Bianco 45x90 Stuckto	11,92 m²	13,11 m²	BIANCOGRES

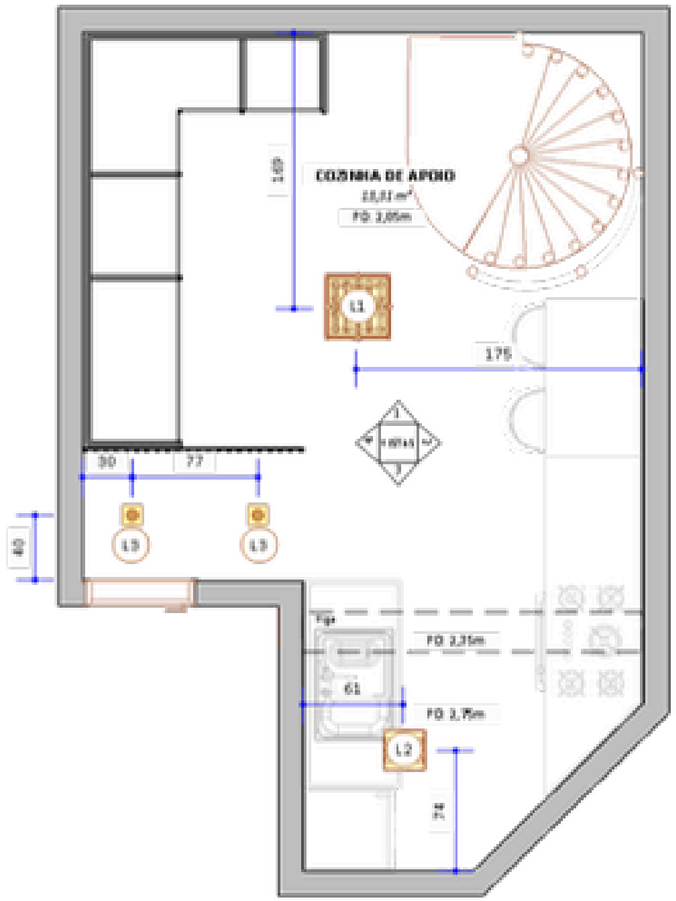
1 **Planta Revestimentos**
ESCALA 1:30



1 **Planta de Piso**
ESCALA 1:30

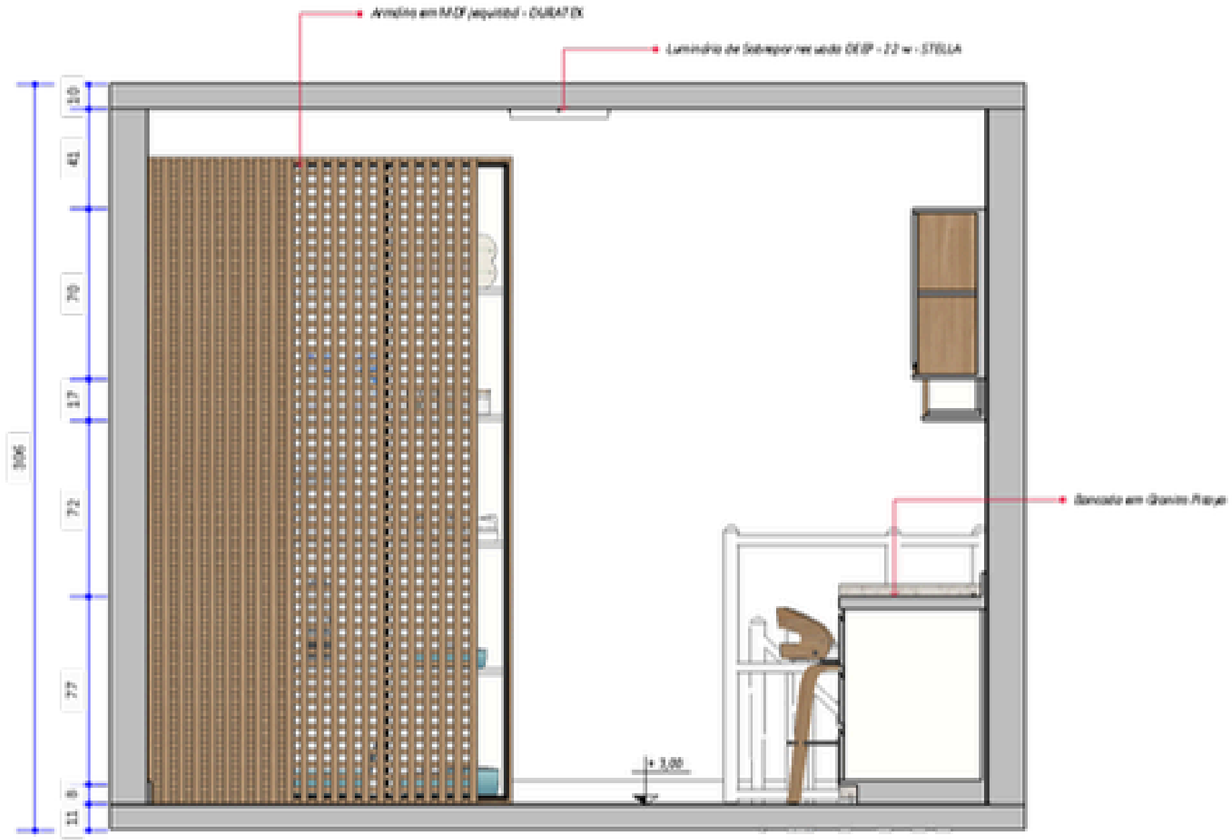
TABELA PISOS E REVESTIMENTOS

SIMB.	MATERIAL PISO	QTD.	QTD. + 10%	MEDIDAS	REJUNTE
1	Porcelanato Stratus Grigio | BIANCOGRESS	13,31 m²	14,64 m²	90 x 90 cm	1,5mm Grafite

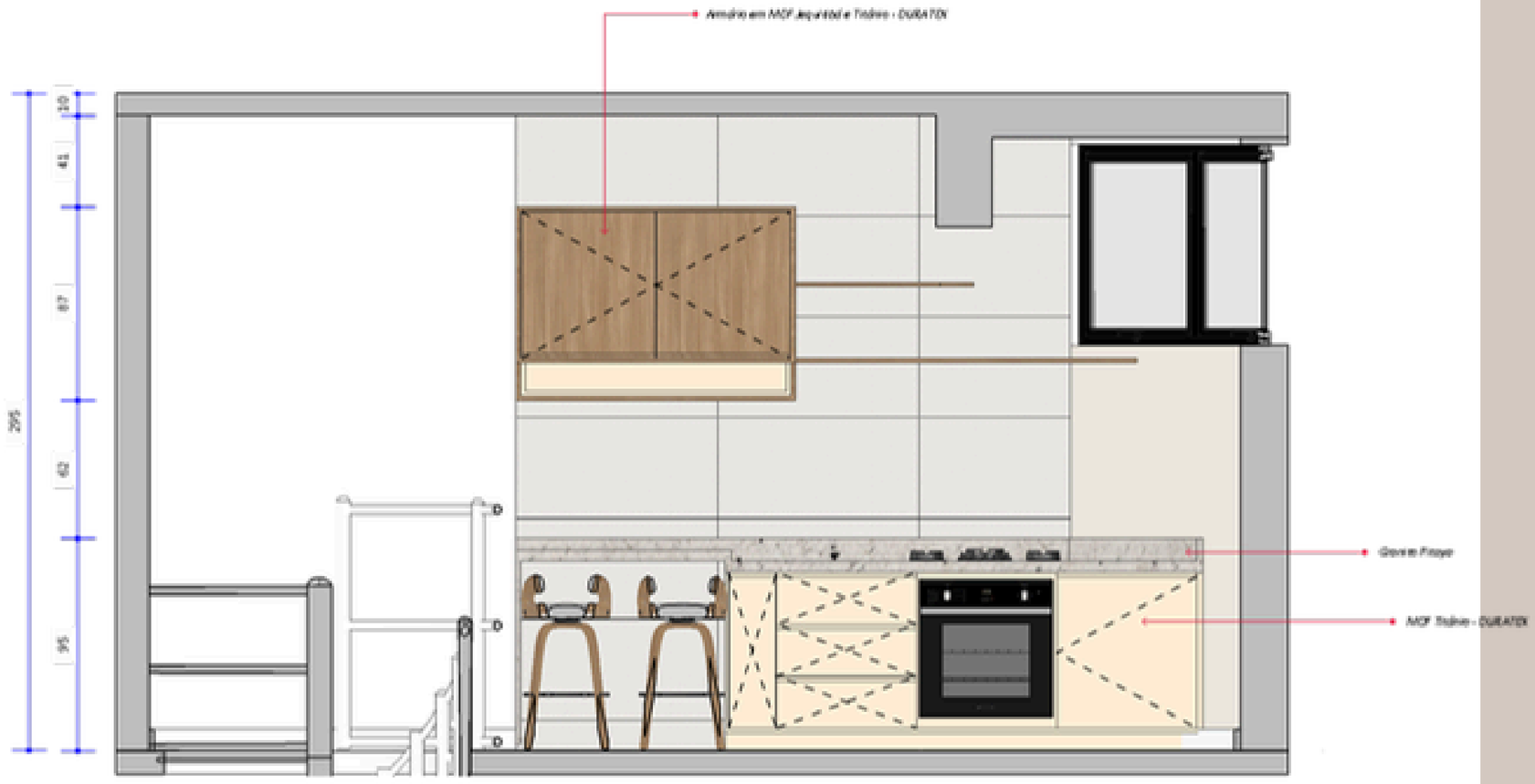


CÓD	DESCRIÇÃO	MEDIDA	QTD.	INSTALAÇÃO	LÂMPADA	POTÊNCIA
L1	Luminária Embutida Quadrada	41 X 41 cm	1	Sobrepor	LED	7W - 4000K
L2	Luminária de Sobrepor Recuada DEEP - 22w	25,3 x 25,3 cm	1	Sobrepor	LED	22W - 4000K
L3	Luminária de sobrepor recuado direcionável	12 X 12 cm	2	Sobrepor	LED	20W

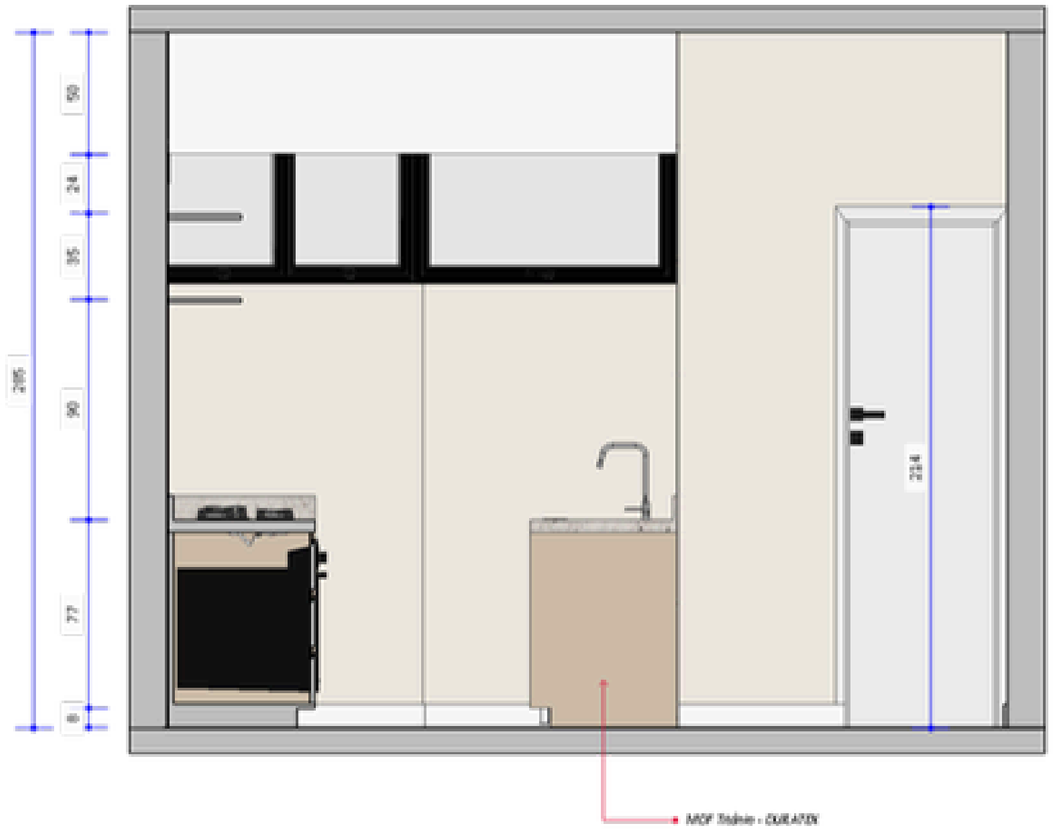
1 **Planta Luminotécnica**
ESCALA 1:30



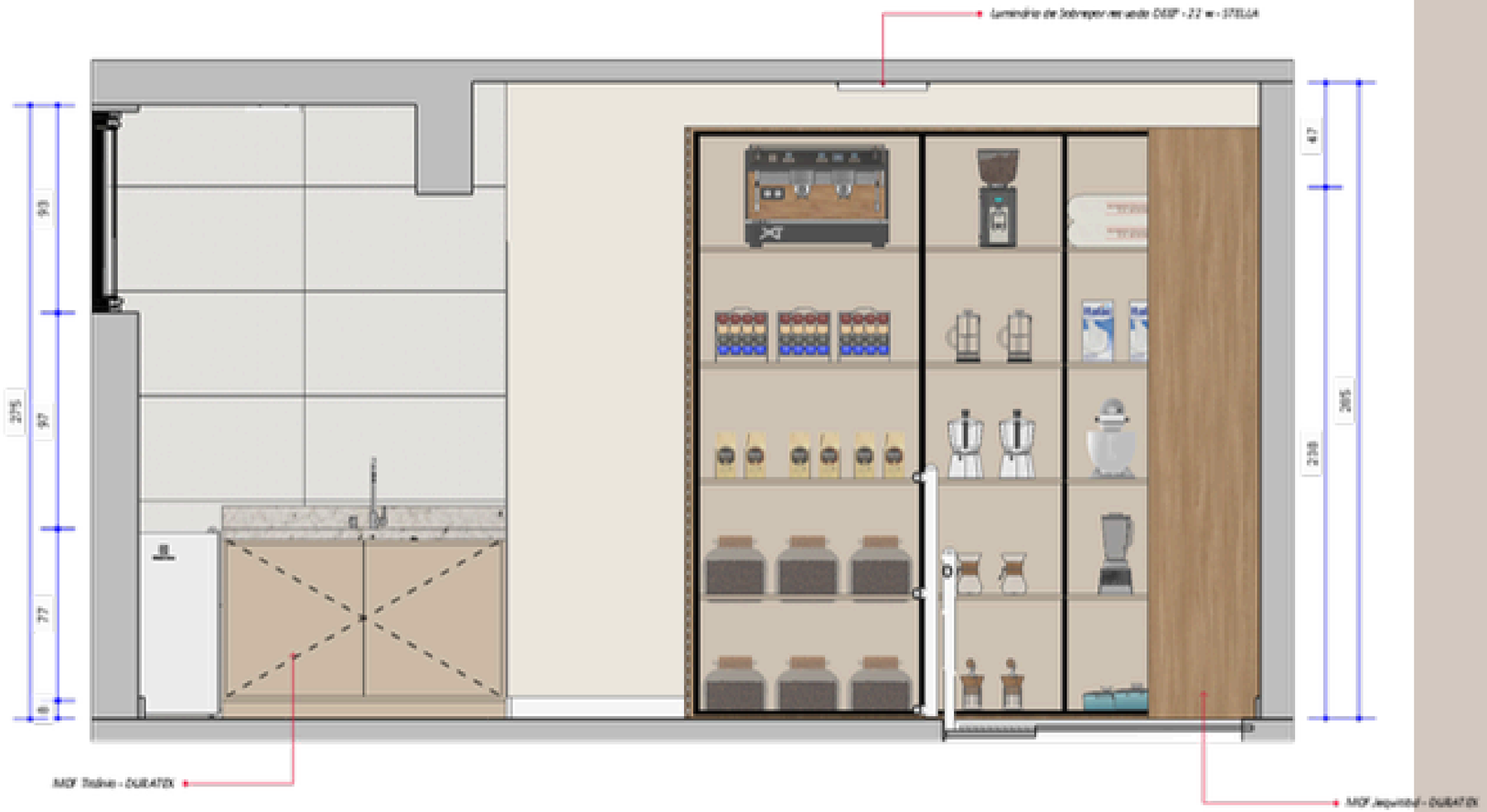
1 **Vista 1 - Humanizada**
ESCALA 1:30



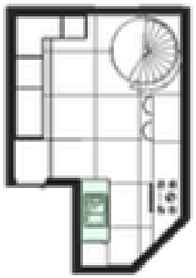
1 **Vista 2 - Humanizada**
ESCALA 1:30



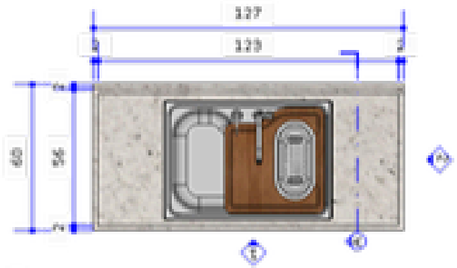
1 **Vista 3 - Humanizada**
ESCALA 1:30



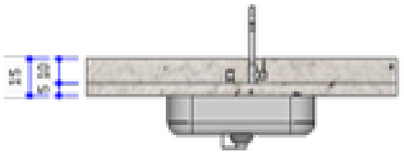
1 **Vista 4 - Humanizada**
ESCALA 1:30



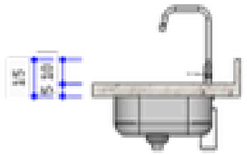
1 **Detalhamento**
ESCALA 1:100



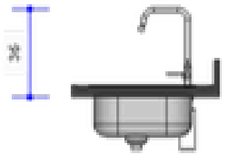
1 **MOB. 02 -1º PAV - VISTA SUPERIOR**
ESCALA 1:20



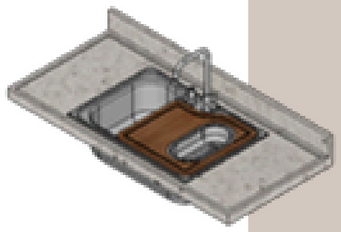
2 **MOB. 1º PAV - VISTA 01**
ESCALA 1:20



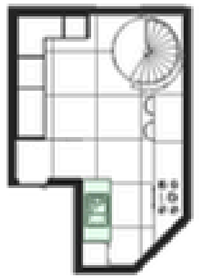
3 **MOB. 1º PAV - VISTA 02**
ESCALA 1:20



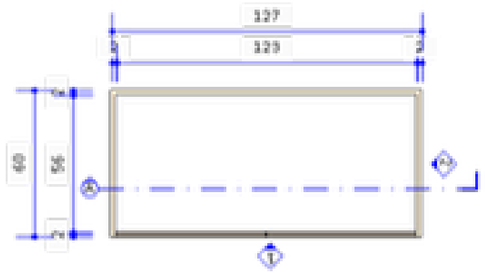
4 **MOB. 1º PAV - CORTE AA**
ESCALA 1:20



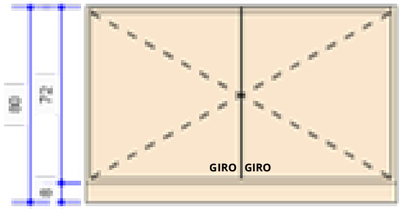
5 **MOB. 02 - 1º PAV - PERSP.**
ESCALA 1:20



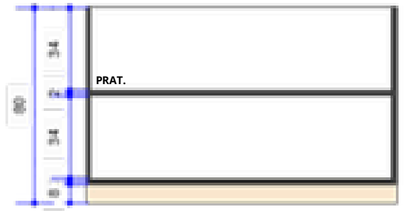
1 **Detalhamento**
ESCALA 1:100



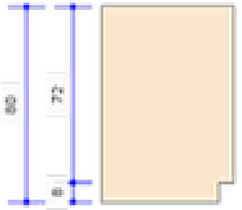
1 **MOB. 1º PAV - VISTA SUPERIOR**
ESCALA 1:20



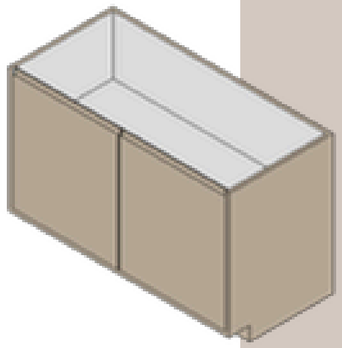
2 **MOB. 1º PAV - VISTA 01**
ESCALA 1:20



3 **MOB. 1º PAV - CORTE AA**
ESCALA 1:20



4 **MOB. 1º PAV - VISTA 02**
ESCALA 1:20



5 **MOB. 1º PAV - PERSP.**
ESCALA 1:20


Tipos de cafés
Cappuccino
Café de Chocolate
Ristretto
Latte Macchiato
Affogato
Bolo
Bombom
Brownie
Carolina
Cookie bolo
Cupcake
Donuts
Macaron
Pate Croux
Torta (Fatia)
Tortinhas


DOCE AROMA
Cafeteria


Tipos de cafés
DOCE AROMA
Cafeteria



PROJETO **ACADÉMICO**

REALIZADO POR: ANA MARINA FERREIRA LIMA, CAMILA FERNANDA VALE RIBEIRO, LORENA ALVES VASCONCELOS, LIVIA DE OLIVEIRA POSSA, JULIA MARIA, MARIA CLARA ANDRADE E FRANCIANE PATRICIA DE OLIVEIRA

ATIVIDADES REALIZADAS: RENDERIZAÇÃO FINAL.

O TRABALHO ABORDA O PROJETO ARQUITETÔNICO DE UM CONJUNTO MULTIFAMILIAR VOLTADO PARA HABITAÇÃO DE INTERESSE SOCIAL, FUNDAMENTADO NO CONCEITO DE INTEGRAÇÃO E HABITAÇÃO. O PRINCIPAL OBJETIVO É CRIAR UM AMBIENTE QUE NÃO APENAS OFEREÇA MORADIA ADEQUADA, MAS TAMBÉM PROMOVA QUALIDADE DE VIDA AOS MORADORES, INDO ALÉM DOS PADRÕES CONVENCIONAIS DA HABITAÇÃO SOCIAL.



PROJETO **MULTIFAMILIAR**













ANA MARINA
LIMA

Contatos

(32) 988763827

anamarinalima891@gmail.com

@anamarina.arq