[narrado por LETÍCIA]

(VÍDEOS DOS DIRETORES RECEBENDO A ESTATUETA COM A LEGENDA DO QUE ESTÁ SENDO FALADO POR CIMA. SEM TRILHA SONORA)

Você sabia que os vencedores da categoria do Oscar de 'Melhor roteiro original' de 2004 e 2014 estão conectados?

(VÍDEO DOS DOIS EM ENTREVISTA, COM A LEGENDA E TRILHA SONORA BAIXA E ANIMADA)

Essa é uma história já conhecida que eu simplesmente amo, então se por um acaso você ainda não a ouviu, eu vou te contar agora!

(FOTOS DOS DOIS AO LONGO DOS ANOS E UMA EDIÇÃO POR CIMA COM OS FILMES QUE ELES FIZERAM, LOGO DEPOIS VÍDEOS DE BEHIND THE SCENES DESSES FILMES E POR FIM UMA FOTO DELES JUNTOS COMO CASAL, TRILHA E LEGENDADO)

Sofia Coppola e Spike Jonze hoje são dois diretores consagrados em hollywood! E pode até parecer que eles não possuem uma ligação, afinal, não existe mais nada dos dois juntos a mais de 20 anos! Mas não se engane, eles não só tiveram um relacionamento como já foram casados por quatro anos!

(TRECHOS DE ENTREVISTAS JUNTAMENTE COM TAPETE VERMELHO DE 'LOST IN TRANSLATION', SEM TRILHA E COM LEGENDA)

O divórcio saiu enquanto Sofia estava gravando um de seus longas: 'Lost in translation' ou 'Encontros e desencontros'.

(NOVAMENTE A NOITE EM QUE ELA RECEBEU A ESTATUETA, MAS VÍDEOS DELA NO TAPETE VERMELHO DA PREMIACÃO E FOTOS DO RECEBIMENTO, COM TRILHA E LEGENDA)

Por um acaso, esse se tornaria um dos filmes mais aclamados de sua carreira e lhe renderia a estatueta mais desejada do mundo do cinema.

(VIDEOS COM AS CENAS DA PROTAGONISTA E SEU MARIDO E DEPOIS ALGUNS RECORTES DAS CENAS MAIS ICÔNICAS ENTRE ELA E BILL MURRAY. TRILHA DIFERENTE, UM POUCO MENOS ANIMADA)

A história é protagonizada por uma jovem que está acompanhando o seu marido 'fotógrafo' para uma viagem até Toquio. O interessante é que não é essa a relação a base da narrativa, e sim a amizade constituída pelos personagens da Scarlett Johanson e do Bill Murray, que interpreta um ator mais velho em um declínio de carreira.

(MOSTRAR FOTOS DE SPIKE NO SET DE GRAVAÇÃO, JUNTAMENTE COM ALGUMAS CENAS DO FILME QUE SE TORNARIAM PARALELOS A 'HER'. PRIMEIRA OPÇÃO DE TRILHA)

Entretanto, foi durante as gravações do filme, que Sofia percebeu que a personagem era na realidade, um retrato de si própria, que se sentia como uma esposa troféu dentro de um casamento falido com alguém que não se esforçava para estar com ela. Por isso, pediu o divórcio para Spike. E por muito tempo, era só isso que tínhamos de informação.

(TROCAR PARA AS CENAS DE 'HER' QUE LEMBRAM 'ENCONTROS E DESENCONTROS', JUNTAMENTE COM AS CENAS INICIAIS DESSE, E, POR FIM, AS CENAS ENTRE ELE E A EX ESPOSA. SEGUNDA OPÇÃO DE TRILHA)

Uma década depois o diretor lançaria um filme que faria as pessoas lembrarem de toda essa história. Esse era "Her", que novamente não colocava a relação que reflete a vida dos roteiristas como pilar principal da narrativa. A história é sobre um homem solitário, em um futuro próximo, que encontra conforto na vida ao conversar com uma inteligência artificial. O personagem do Joaquin Phoenix, entretanto, acabou de passar por um divórcio, e esse é o motivo de estar tão desolado. Ele passa boa parte do longa lembrando dos momentos passados positivos daquele relacionamento tentando entender o que deu errado. Para ele, aquilo é uma onda de tristeza por não compreender a razão de seu final.

(MAIS UM PARALELO ENTRE OS DOIS FILMES, MAS AGORA DIRETAMENTE, COM A TELA DIVIDIDA EM DUAS PARTES, LOGO DEPOIS UMA FOTO TAMBÉM PARALELA COM OS DOIS SEGURANDO SUAS ESTATUETAS. SEM TRILHA)

Tá entendendo o lugar que eu quero chegar? Logo ficou claro para as pessoas como os dois filmes conversavam entre si, principalmente por meio da angústia! Dela, no casamento. Dele, no divórcio.

(MAIS ALGUNS PARALELOS DOS DOIS FILMES, INTERCALADOS COM CENAS DOS CASAIS DO FILME INTERAGINDO E DEPOIS UMA DE SCARLETT E BILL MURRAY E JOAQUIM COM A INTELIGÊNCIA E, POR FIM, VÍDEOS DA SCARLETT NA PREMIERE DOS DOIS FILMES. PRIMEIRA OPÇÃO DE TRILHA)

Mas se engana você se acha que essas são as únicas semelhanças entre os longas! Não é só o mesmo prêmio que os conecta, mas as referências estéticas que Spike fez ao filme da Sofia, além deles terem tido o mesmo designer de produção. Outra coisa

também é que Scarlet Johanson participou dos dois filmes! Em 'Encontros e desencontros' ela é a protagonista e em 'Her', a voz da inteligência artificial.

(AS CENAS DE 'HER' EM QUE THEODORE ESCREVE AS CARTAS, AS EM QUE ELE PENSA NA EX, E LOGO DEPOIS, MAIS VÍDEOS DA SOFIA E DO SPIKE JUNTOS. PRIMEIRA OPÇÃO DE TRILHA)

Por último, e a minha parte favorita: A carta!

Aí você me pergunta: Que carta, Letícia?

Pra você que não viu o filme do Spike, o seu protagonista, Theodore, trabalha escrevendo cartas, e a última que vemos ele redigir é para sua o que? Isso mesmo! Ex-esposa!

(COLOCAR FOTOS MAIS RECENTES DOS DOIS, EM NOVOS PROJETOS, SOFIA COM O SEU MARIDO, ENTREVISTAS NOVAS. PRIMEIRA OPÇÃO DE TRILHA)

Dizem que essa foi a maneira que o diretor encontrou de se desculpar para Sofia por meio de sua arte! E é claro que eu vou ler ela aqui, até porque que coisa linda, mas antes vale ressaltar que a diretora em uma entrevista revelou que sabe sim sobre a conexão dos dois projetos, mas que decidiu só assistir o trailer, pois não sabia se sentiria confortável ao ver Rooney Mara a interpretando. Ou seja, a gente não tem certeza se ela chegou a ver a carta ou não! Eu gosto de imaginar que sim, e você?

(UMA EDIÇÃO QUE MOSTRA A PERSONAGEM DE SOFIA INFELIZ COM O RELACIONAMENTO DO FOTÓGRAFO E O PERSONAGEM DE SPIKE TRISTE POS SER DEIXADO, INTERCALADO COM AS CENAS MAIS MARCANTES DOS DOIS FILMES. SEGUNDA OPÇÃO DE TRILHA)

[CARTA]

"Querida Catherine,

Eu estou sentado aqui pensando em tudo pelo que quero me desculpar. Toda a dor que causamos um ao outro. Tudo o que coloquei em cima de você. Tudo o que eu precisava que você fosse, ou dissesse.

Sinto muito por isso.
Eu sempre vou te amar, pois crescemos juntos. E você me ajudou a ser quem eu sou. Eu só queria que você soubesse que sempre haverá uma parte de você em mim. E sou grato por isso.
Seja lá quem você se tornou, onde quer que você esteja no mundo, estou te mandando amor. Você é minha amiga até o final.

Com amor, Theodore."