CURRÍCULO



Thássio Freire

Florianópolis - Centro/SP

@arquithassio

www.arquithassio.com.br

arq.thassio@gmail.com

(13) 99133.7799

Línguas:
Inglês avançado.

Preferência profissional:
Arquiteto

Conhecimentos em software:

- 95% 3ds Max
- 75% V-Ray
- 98% AutoCad 2D
- 65% Corel
- 85% Office
- 80% Sketchup
- 90% Corona
- 35% Archicad

Sobre:

Tenho trinta e três anos, formado em arquitetura e urbanismo em 2011 na Universidade Santa Cecília, em Santos.

Desde 2007, o primeiro ano da faculdade, atuo na área. Fiz 5 anos de estágio em áreas públicas, foram 3 anos na PRODESAN (Responsável pelos projetos de desenvolvimento da cidade de Santos), 1 ano na Falcão Bauer onde acompanhei a obra de um viaduto e uma via portuária em Santos e 1 ano na CODESP, do setor portuário, onde auxiliei na área topográfica da empresa.

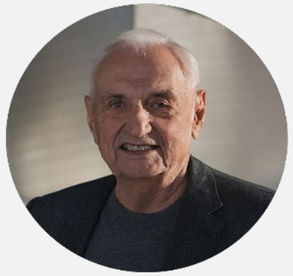
Em 2011 trabalhei brevemente em um escritório de arquitetura em Santos e em 2012 comecei a trabalhar no desenvolvimento de academias em São Paulo junto com o time da Patrícia Tótaro.

Em 2014 dei início à carreira como autônomo. Desenvolvi projetos residenciais e auxiliei em projetos de alguns arquitetos e paisagistas da minha cidade.

Em 2019 iniciei uma empresa em sociedade, a Revinci Arquitetura e Construção. Nela atendi clientes desde o projeto até a venda e desenvolvimento de toda a obra.

Encerrei a empresa em 2023 e estou me mudando para Florianópolis com minha namorada. Quero recomeçar a carreira.

CURSOS REALIZADOS – ARQUITETURA E CONSTRUÇÃO



Curso realizado pela Masterclass com o Frank Gehry como tutor. Boa parte do curso se baseia no desenvolvimento criativo. Desde assuntos mais utópicos sobre onde encontrar inspiração até detalhes de materias usados nos projetos e como trabalhar em equipe.

ARQUITETOS DE SUCESSO

Curso direcionado para administração e crescimento de um escritório de arquitetura ou da carreira de um arquiteto autônomo. Aulas vão desde precificação e negociação até marqueting.



Curso "Construtor fora de série", com Johnis Pastori Júnior, dá um guia para construções financiadas com a caixa econômica.



Ministrado pela Aline Zanoni, o curso é direcionado para escritórios de arquitetura com lições de gestão de escritório. Vai desde o básico que é a definição de nichos até a gestão de pessoas, projetos e parceiros.

CURSOS REALIZADOS – ARQUITETURA E CONSTRUÇÃO

Curso “Master Gestor de Obras” por Wanessa Fazinga. Ensina passo a passo a gerir uma pequena obra de uma casa do zero e criar orçamento detalhado.



Série de cursos Incorporação Imobiliária por Renato Arléo. Nele você aprende todos os passos para a incorporação de empreendimentos. Dentro da plataforma de cursos dele aprendi desde a venda, precificação, marketing, normas, financiamento, formas de atrair investidores até a entrega das unidades.

Ensina como é feita a construção com uso de EPS, curso básico, mostra o passo a passo enquanto a construção de uma pequena casa é feita.



Curso de luz do Waldir Junior ensina o básico da luminotécnica além do desenvolvimento criativo de projeto para diversos segmentos.

CURSOS REALIZADOS – 3D

Curso ministrado por Grant Warwick. Artista 3D de renome, austríaco. O primeiro curso que fiz dele se chama “Mastering V-Ray. Dedicado ao renderizador do 3D-Max.

O segundo curso que fiz dele se chama “Hard Surface Modeling. Esse se dedica a modelagens 3D de objetos muito complexos no 3Ds-Max.

Renomado artista 3D russo desenvolve em seu curso modelagens detalhadas e de alto nível de complexidade. Usa as plataformas do 3ds max, V-Rays e Marvelous Design. No seu curso também trabalha assuntos para conquista do mercado os autônomos da carreira de 3D. Curso traduzido para o inglês.

Curso de corona para 3Ds Max, um renderizador de altíssima qualidade. Curso vitalício com atualizações de aulas rotineiras. Ministrado por Thiago Lima.

Os cursos do VisCorbel eu comecei a cursar logo após o curso da Melis. Ele me aprofundou o conhecimento com o 3Ds Max e o V-Ray.

A principal faculdade com cursos 3D direcionado para achiviz. O curso feito foi o “perspectiva” .

CURSOS REALIZADOS – FOTOGRAFIA E EDIÇÃO



Curso de fotografia da Lindsay Adler ensina a configurar a iluminação para obter o resultado desejado com diversos cenários e modelos.



Curso de edição de vídeo com o uso do Adobe Premiere Pro.

CURSOS REALIZADOS – MARKETING E LINGUAS

Fiz 12 anos de curso de inglês na Wizard. Concluí em 2010. Tenho nível bem avançado de inglês.



Curso dedicado ao marketing online, dicas e passo a passo de como vender produtos e serviços usando o instagram. Ministrado pela equipe da agência Mito.

Passo a passo para criar e lançar campanhas com foco em conversão em vendas. Essas campanhas são feitas pela ferramenta do facebook business. Ministrado por Camila Porto.



Curso "A caçada", com Euriler, dá um passo a passo para lançar e vender produtos digitais de forma on-line.



Ministrado por Paulo Cuenca, o curso online se dedica em 10 módulos, alguns bônus e várias lives a trabalhar da melhor maneira com o Instagram principalmente.



Método Áureo, por Bárbara Bruna. Ensina impulsionar anuncios on-line.

BREVE PORTFÓLIO

TÊNIS CLUBE – SANTOS/SP – Projeto de 2012



DIVULGAÇÃO DE SERVIÇO – REVISTA MIXDECOR - 2015

PROJETO

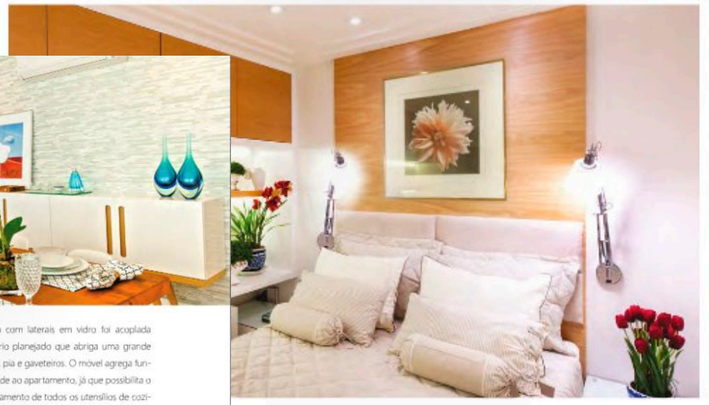
Um toque oriental

A originalidade é a marca do projeto assinado pelo arquiteto Thássio Freire para o apartamento em São Paulo que exibe espaços versáteis e aconchegantes.

FOTOS GINO PASQUATO







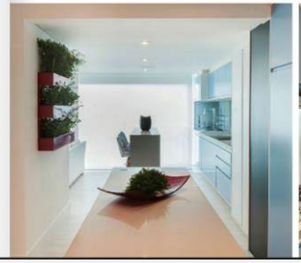




Premissa de design era de espaços cleans, tranquilos e espaçosos. O projeto do arquiteto preza pela interligação dos ambientes, sem deixar de lado o conforto e a harmonia do local. Algumas intervenções foram adotas, como derrubar a porta original que dividia varanda da sala, o mesmo foi feito com a divisão da cozinha com a varanda, unificando assim os espaços, o piso da varanda foi elevado para o mesmo nível da cozinha e sala, criando uma integração máxima entre os espaços. A luz natural invade todo o apartamento através das grandes aberturas. Peças como o aparador, Buffet da sala de jantar, mesa de centro da sala de estar e peça do home, são peças projetadas pelo arquiteto e executadas por marcenaria, são peças únicas.

colha dos materiais utilizados no projeto ém apresenta influência na cultura asiáti- família não entra em casa com sapatos, só de meia ou descalços. Sendo necessá- cuidado com o conforto térmico do piso, talado piso vinílico imitando madeira em amente em todo o apartamento.

aço gourmet do apartamento, que é total- e integrado ao estar. Dinâmico e funcional, este ambiente é perfeito para reunir amigos e familiares em encontros descontraídos. A churraqueira com laterais em vidro foi acoplada ao armário planejado que abriga uma grande bancada, pia e gaveteiros. O móvel agrega funcionalidade ao apartamento, já que possibilita o armazenamento de todos os utensílios de cozinha e, além disso, os oculta, colaborando com o visual do espaço. A cor azul foi escolhida por trazer tranquilidade, e por ser associada ao elemento água, as cores pertencentes a esse elemento tem efeito calmante e tranquilizante. A pequena ilha de madeira e superfície sólida em frente a churrasqueira, é criação do arquiteto.





quipada acompanha
os na varanda gour-
do charme que traz
s aromáticas e tem-
eparo dos alimentos.

uma bancada lateral
aço para trabalho rá-
iras com iluminação

Led garantem um iluminação adequada. As duas luminárias de parede são específicas para leitura, o casal costuma ler na cama antes de dormir.

PROJETO DO ARQUITETO

Thássio Freire



CONCURSO - 4th EARTH ARCHITECTURE COMPETITION - 2015



CONCURSO - 4th EARTH ARCHITECTURE COMPETITION - 2015



SITE PERSPECTIVE

ADOBE + BAMBOO

STUDANT DORMITORY IN ABETENIM VILLAGE - EJISU-JUABEN DISTRICT/GHANA

DESIGN CONTEXT

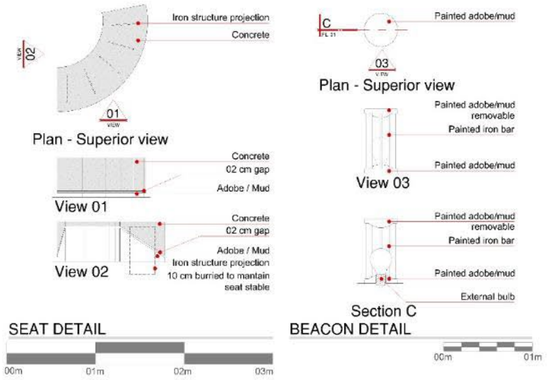
The building was 90% designed with local materials such as mud, bamboo and grass. The space was designed to be a comfortable and practical space which can be used and appreciated by children and adults during their period of study.

The building context priority was to merge the building and the surrounding environment, translating the importance of the integration between nature and construction, showing that we can live surrounded by it.

With this in mind to project was develop as if the *mother nature* was covering the dormitories with *her arms (the grass cover)*, to give comfort and protection.

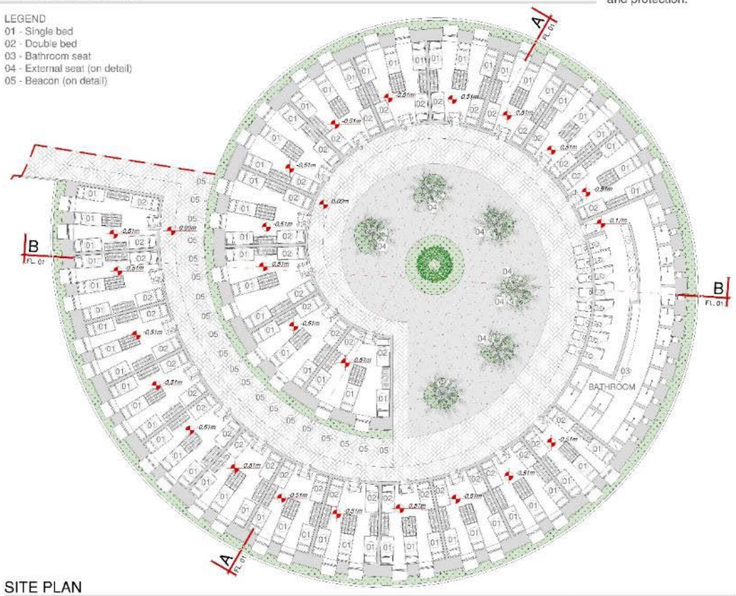


MEN'S UNIT INNER YARD

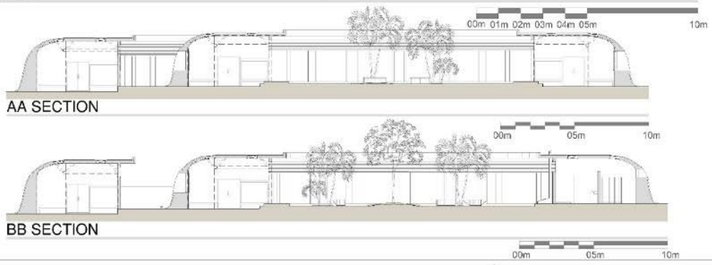


EXTERNAL FURNITURE DETAILS

LEGEND
01 - Single bed
02 - Double bed
03 - Bathroom seat
04 - External seat (on detail)
05 - Beacon (on detail)



SITE PLAN



DESIGN COSIDERATIONS

The main idea of design was to project a sustainable space, easy to be built, durable and with a low maintenance cost.

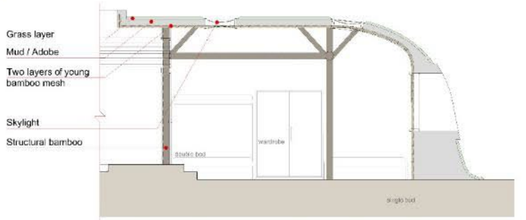
Each building holds 161 students for fulltime living. Due to its form it is easy to admit more students or less students just by giving to it more loops. It is recommended that each building count with a bathroom to fulfill the students needs and to build at least two units, one for men and one for woman.

The proposal of the inner yard is to approximate and stimulate social interaction between those who are near by. The threes give inner comfort to the dormitory unit and create a safe space for children to play.

The indoor space is all covered with paint, while the external facade is not, this division gives comfort to the eyes and mind of those who will live in these dormitories. The walls gets a light gray color while the dormitory doors are painted, each one, with a different color in tones of blue and green, the bathroom keeps a yellow color, this for the men's units. The woman's units it is used different tones of pink and orange on the dormitory doors, and for the bathroom door is used the same yellow color, the walls are painted with the same color.



PATH TO ACCESS THE DORMITORY



FUNCTIONALITY CONSIDERATIONS

To create a indoor comfort the project counts with a cross ventilation system to maintain a health and new air inside the building.

To distribute the sun light through the hole space its used a concave lens system

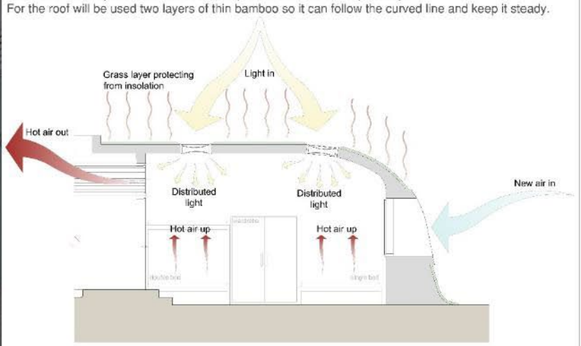
To create a space with a pleasant temperature, besides the cross ventilation system, was also used a grass layer so the sun light does not overheat the walls and rool.

STRUCTURE CONSIDERATIONS

The hole structure is made in bamboo that can be planted near the site location and used when it is in time.

Two sizes of bamboo were adopted for this structure: Adult phase to work as plumbers of the roof load, between then a layer of thin bamboo to help the mud walls to keep steady.

For the roof will be used two layers of thin bamboo so it can follow the curved line and keep it steady.



SUSTEINABILITY ISSUE

00m 01m 02m 03m 04m 05m

#503442327

CADERNO PARA CONSTRUTORA – EDIFÍCIO MAITHÊ - 2018

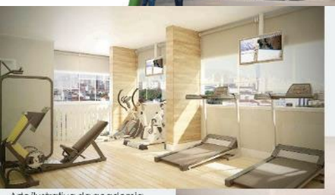






CADERNO PARA CONSTRUTORA – EDIFÍCIO MAITHÊ - 2018



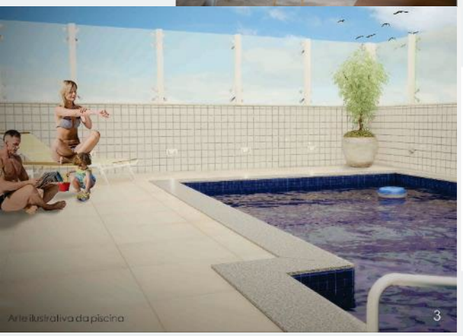


Arte ilustrativa da academia



Arte ilustrativa do salão de festas

2



Arte ilustrativa da piscina

3

Térreo



Ilustração artística da planta do térreo, 8 vagas de carro.
01 Portaria 04 Escadaria 07 Lixo 10 Rampa para o subsolo
02 Hall Social 05 Elevadores 08 Depósito 11 Acesso dos carros
03 Centro de Medição 06 Gerador 09 Rampa da o mezanino

5

Mezanino



Ilustração artística da planta do mezanino.
7 Vagas de estacionamento.
01 Academia 03 Lavabo 05 Elevadores 07 Vestiário
02 Brinquedoteca 04 Escadaria 06 Acesso dos carros

6

Subsolo



Ilustração artística da planta do subsolo. 13 vagas de carro
01 Acesso dos carros 02 Elevadores
03 Escadaria

4

2º Andar - Apto 23



Ilustração artística da planta do apartamento de 2 dormitórios com 1 suíte.
Apartamento de 68,12 m² + 10,42 m² de garden.
Móveis com dimensões comerciais.

9

3º ao 6º Andar - Frente - Aptos 31/41/51/61



Ilustração artística da planta do apartamento de 2 dormitórios com 1 suíte.
Apartamento de 75,32 m².
Móveis com dimensões comerciais.

10

2º Andar - Frente - Apto 21



Ilustração artística da planta do apartamento de 2 dormitórios com 1 suíte.
Apartamento de 75,32 m² + 8,61 m² de garden.
Móveis com dimensões comerciais.

7

3º ao 6º Andar - Aptos 32/42/52/62



Ilustração artística da planta do apartamento de 2 dormitórios com 1 suíte.
Apartamento de 72,07 m²
Móveis com dimensões comerciais.

11

2º Andar - Apto 22



Ilustração artística da planta do apartamento de 2 dormitórios com 1 suíte.
Apartamento de 72,07 m² + 10,36 m² de garden.
Móveis com dimensões comerciais.

8

3º ao 6º Andar - Aptos 33/43/53/63



Ilustração artística da planta do apartamento de 2 dormitórios com 1 suíte.
Apartamento de 68,12 m²
Móveis com dimensões comerciais.

12

7º Andar - Frente - Apto 71



Ilustração artística da planta do apartamento de 2 dormitórios.
Apartamento de 53,44 m² + 6,74 m² de garden.
Móveis com dimensões comerciais.

13

7º Andar - Apto 72



Ilustração artística da planta do apartamento de 2 dormitórios.
Apartamento de 54,86 m² + 15,91 m² de garden.
Móveis com dimensões comerciais.

14

7º Andar - Apto 73



Ilustração artística da planta do apartamento de 2 dormitórios.
Apartamento de 47,95 m² + 14,01 m² de garden.
Móveis com dimensões comerciais.

15

8º Andar - Frente - Aptos 81/91/101



Ilustração artística da planta do apartamento de 2 dormitórios.
Apartamento de 53,44 m².
Móveis com dimensões comerciais.

16

8º ao 10º Andar - Aptos 82/92/102



Ilustração artística da planta do apartamento de 2 dormitórios.
Apartamento de 54,86 m².
Móveis com dimensões comerciais.

17

8º ao 10º Andar - Aptos 83/93/103



Ilustração artística da planta do apartamento de 2 dormitórios.
Apartamento de 47,95 m².
Móveis com dimensões comerciais.

18

Cobertura



Ilustração artística da planta da cobertura.
01 Salão de Festas 03 Escadaria 05 Elevadores 07 Lavabo
02 Lavabo 04 Hall 06 Lavabo acessível 08 Piscina

19

Residencial
MAITHÊ



Mapa ilustrativo de localização, sem escala

Rua Liberdade, 512 | Aparecida | Santos

MCT

construtoramcl@hotmail.com

AULAS MINISTRADAS DE 3DS MAX E V-RAY - 2018




PROJETOS DE 2012 a 2018

PROJETOS DE 2019 E 2020





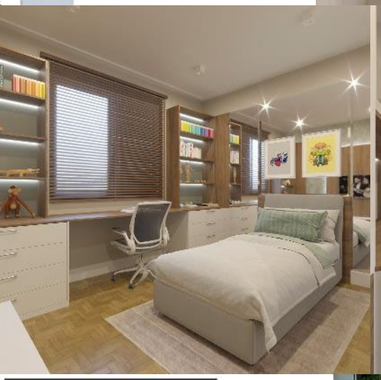


















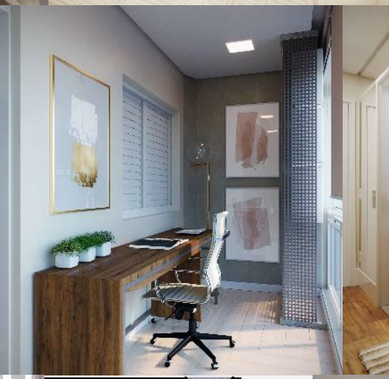










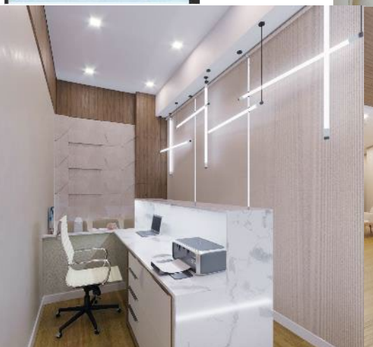




















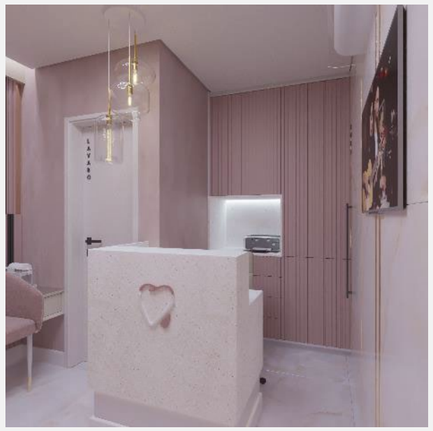




CONSULTÓRIO ODONTOLÓGICO EM SANTOS – 2021





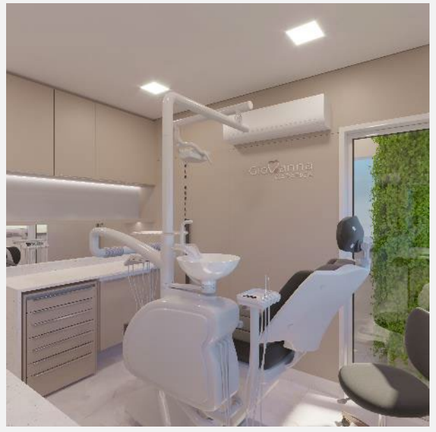




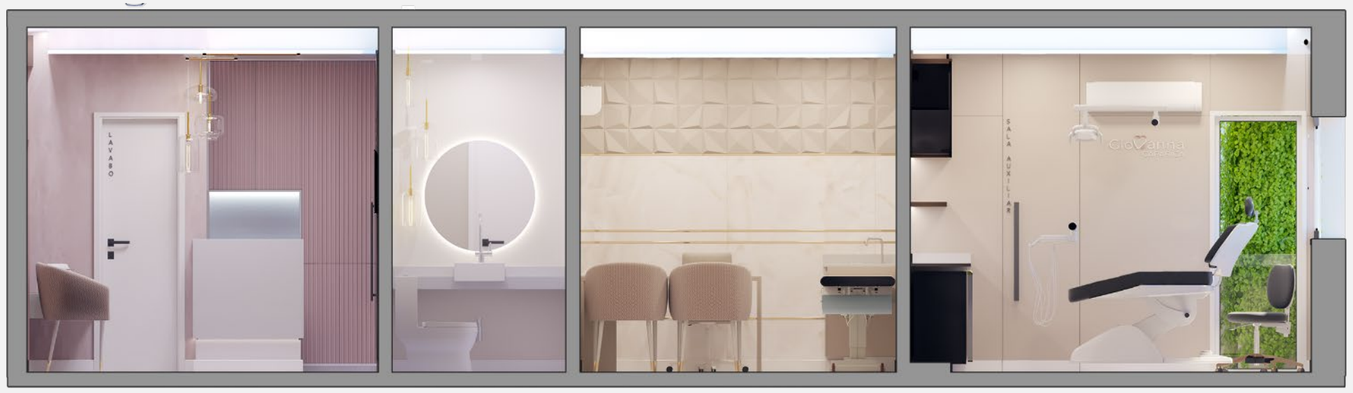












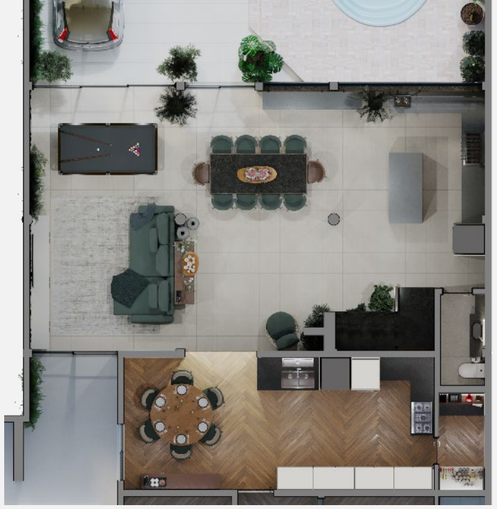
FESTIVAL SERRINHA – 2021







CASA EM MONGAGUÁ – 2022



Pav. Inferior



Pav. Superior













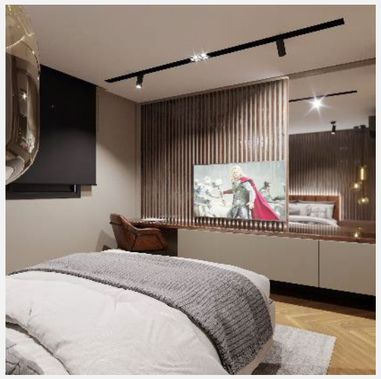
















RESIDÊNCIA DADÁ – 2022











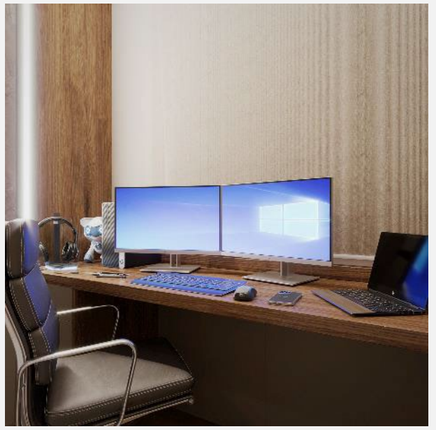

CASA EM SALTO – 2022











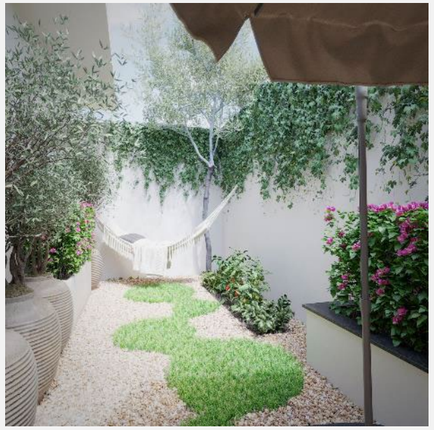


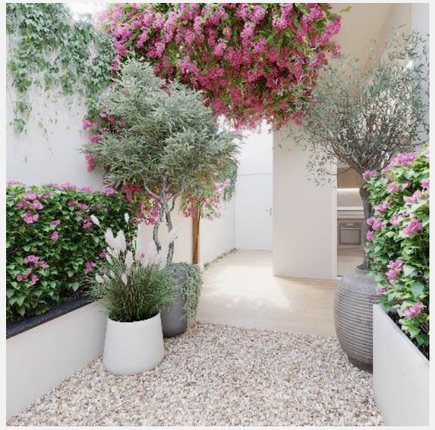














SALÕES DE FESTA FIVE STARS – 2023































VALORES QUE TENHO PARA AGREGAR À SUA EMPRESA.



RÁPIDO APRENDIZADO

Sou flexível com a forma de trabalhar, aceito com facilidade o novo. Adoto o novo como realidade se ele trouxer melhores resultados que o antigo.



IDEIAS CRIATIVAS QUE UNEM FUNÇÃO E ESTÉTICA

Sempre que me é permitido faço sugestões e trago ideias novas, visando sempre a união de função e estética, sem abalar o financeiro do cliente.



CONFIABILIDADE

Faço o que faço porquê amo o que faço. Faço com seriedade e foco. Quero cultivar bons relacionamentos e rede de contatos.



EXPERIÊNCIA DE MERCADO

Já trago comigo alguma experiência de mercado. Comecei a atuar como autônomo em 2014. Desde lá trago muito aprendizado.



RESPONSABILIDADE COM PRAZOS

A visão como empreendedor desenvolveu em mim uma melhor perspectiva de como ser um bom funcionário. Sou rígido com meus prazos e responsabilidades.

Thássio Freire

VISITE MEU SITE E MEU INSTAGRAM PARA
CONHECER AINDA MAIS DO MEU TRABALHO

www.arquithassio.com.br

www.instagram.com/arquithassio

+55 **13** 99133-7799
FLORIANÓPOLIS/SC

ARQ.THASSIO@GMAIL.COM
ARQ.THASSIO@HOTMAIL.COM