

— PORTFÓLIO —

DIEGO LOPES DE BRITO



Diego Lopes de Brito

Arquiteto e Urbanista

☎ (81) 98662-0342

✉ diego.lopes.b@outlook.com

🏠 Várzea, Recife - PE

SOFTWARES



Sketchup



Lumion



Revit



Autocad



Illustrator



Photoshop



3ds Max



VRAY

CONCURSOS

2019  **Menção Honrosa** no Concurso acional para estudantes de Arquitetura e Urbanismo promovido pela 44 Arquitetura.

EDUCAÇÃO & EXPERIÊNCIA

2024 Arquiteto Colaborador

Escritório **Engenconsult**

- Produção de modelagens 3d para geração de **Renders internas e externas**.
- Participação no desenho de **projetos arquitetônicos** em nível de **Projeto Executivo**.
- Concepção de fachadas e projetos **Urbanísticos e paisagísticos**.

2023 Arquiteto Colaborador

Escritório **Ana Moura Ana Higino**

- Produção de modelagens 3d para geração de **Renders internas e externas**.
- Participação no desenho de projetos arquitetônicos em nível de **Projeto Executivo**.

2023 Conclusão Ensino Superior

Curso de **Arquitetura e Urbanismo, UFPE**

2022 Estágio

Escritório **3A Arquitetura & Design**

- Desenvolvimento de projeto **BIM** em nível de **Anteprojeto**.
- Produção de modelagens 3d para geração de **Renders e Animações**.
- Participação no desenho de projetos arquitetônicos em nível de **Projeto Executivo**.

2021 Estágio

Escritório **Amaral Tenório Arquitetos**

- Realização de detalhamento de **Projetos Executivos** para móveis e obras internas.
- Produção de modelagens tridimensionais para geração de **Renders**.
- Participação no desenho de projetos arquitetônicos em nível de **Projeto Legal**.

2020 Estágio

Escritório **Andrade e Raposo Arquitetos**

- Atuação na edição de **Projetos de Habitação de Interesse Social**.
- Auxílio na criação e **Editoração de Livros, Artigos e Apresentações** de projetos.
- Participação em **Projetos Urbanos** de Bairros e Cidades Inteligentes.

PROJETOS

TCC - META.BIOSE

Este projeto foi resultado do Trabalho final do curso de **Arquitetura e Urbanismo da UFPE**, desenvolvido em 2 semestres nos anos de 2022 e 2023.

Consiste em um anteprojeto de Requalificação do **Edifício Segadas Vianna**, localizado no bairro de **Santo Antônio, Recife**. Propõe-se a mudança do antigo uso institucional da edificação em um **uso habitacional**, no intuito de reduzir o déficit habitacional da cidade e colaborar para uma revitalização do centro histórico recifense.

Professor orientador: Pascal Machado

Autoria: Diego Lopes



META

METAMORFOSE

Alteração visível na forma ou na estrutura de algo ou alguém.

BIOSE

SIMBIOSE

Associação recíproca de dois ou mais organismos diferentes que lhes permite viver com benefício.



DIAGRAMAS CONCEITUAIS

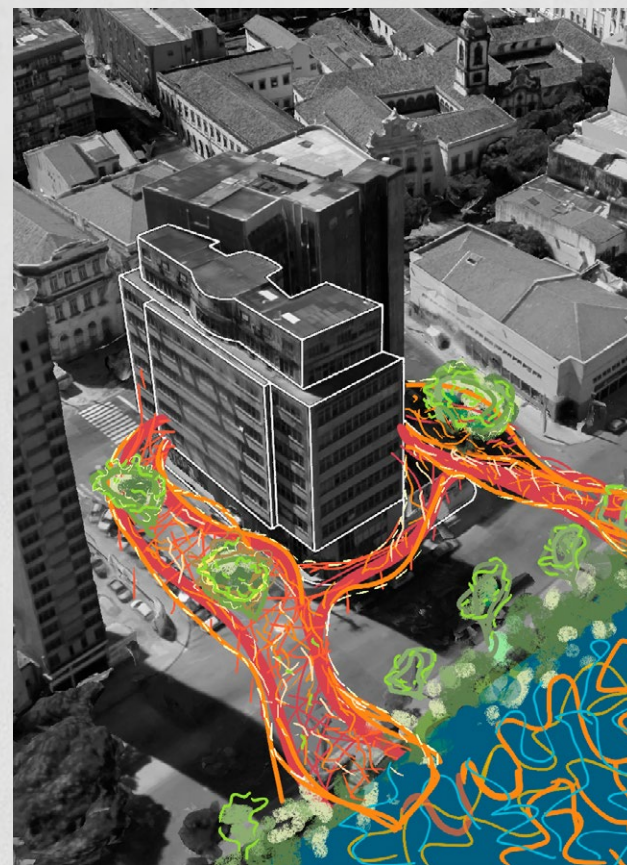
O projeto toma partido do movimento cultural **Manguebeat**, tão rico e recifense, para servir de inspiração conceitual e nortear as propostas arquitetônicas.

ENTENDER O MANGUE



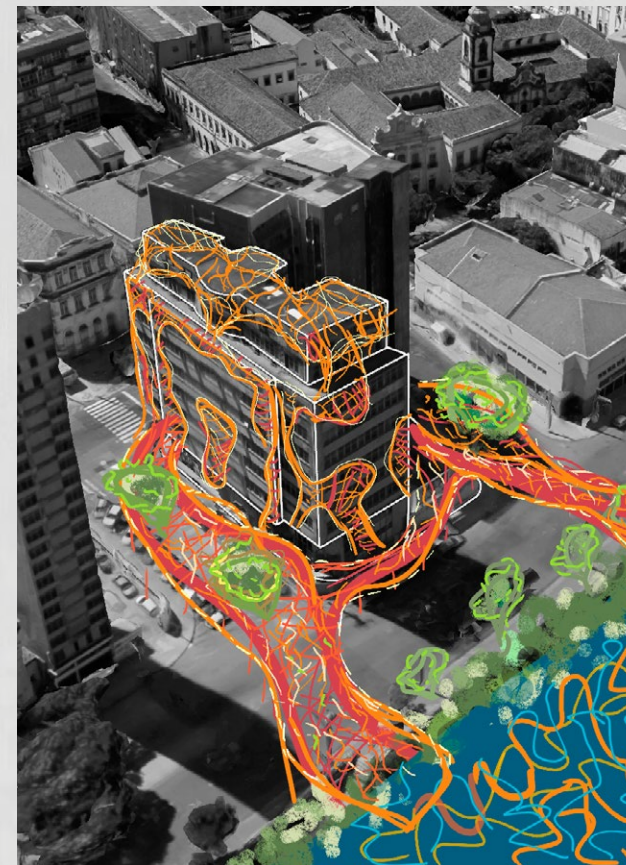
Necessário compreender o contexto local e as riquezas do Mangue recifense.

OCUPAR A CIDADE



Gerar uma conexão com a cidade, estimular apropriação do espaço público e a reestruturação urbana.

INTERVIR NO EDIFÍCIO



Modificar o esqueleto, o corpo e o coroamento da construção.

ARQUITETURA



Transformar a edificação existente, mantendo seus elementos essenciais, mas criando uma nova Arquitetura.



ARQUITETURA

Utilizou-se o pavimento existente da edificação para abrigar o programa habitacional que conta com 3 tipologias distintas e locais de uso coletivo como uma lavanderia e varandas comunitários.

PLANTA BAIXA 4º PAVIMENTO



AP STUDIO
AP 2 QUARTOS
AP 3 QUARTOS

CONVIVÊNCIA

PLANTA BAIXA 7º PAVIMENTO



AP STUDIO
AP 2 QUARTOS

CONVIVÊNCIA
LAVANDERIA



TIPOLOGIAS

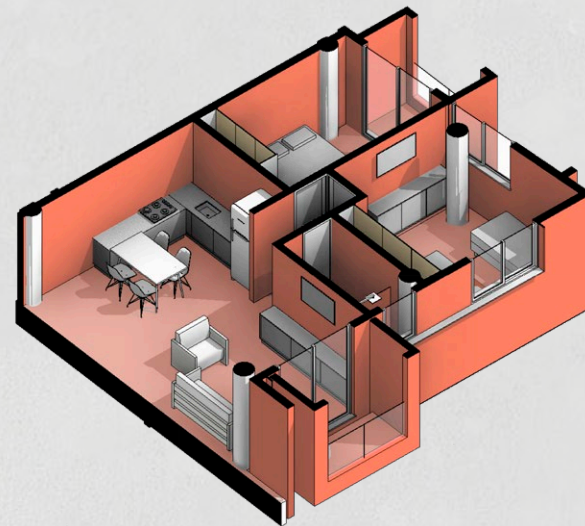
STUDIO

Área: 23m²
40 unidades



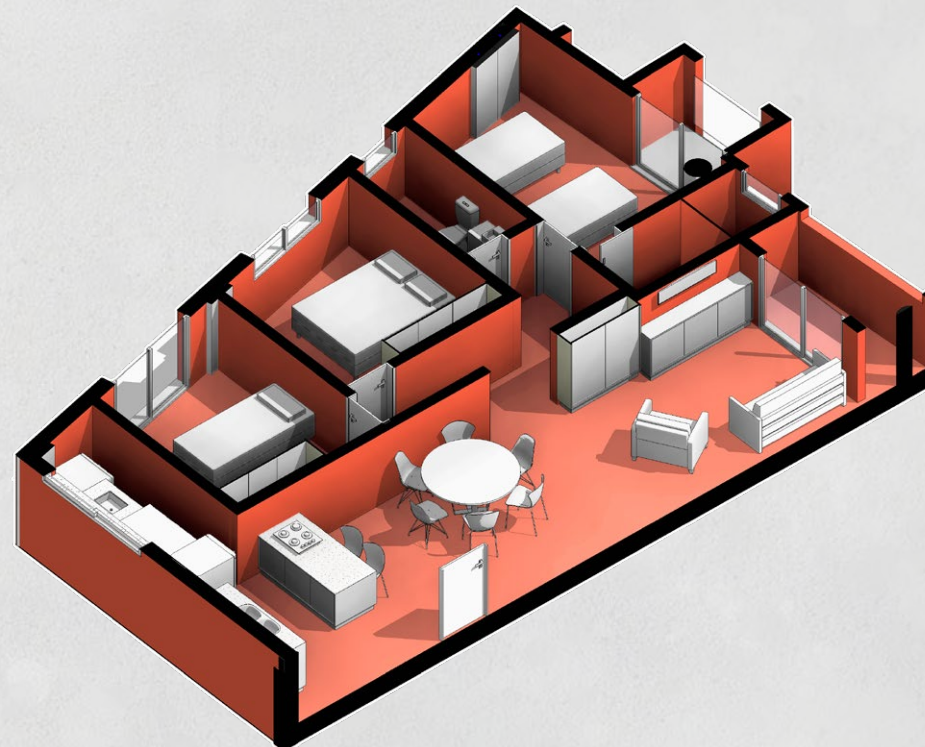
AP 2 QUARTOS

Área: 50m²
14 unidades



AP 3 QUARTOS

Área: 71m²
3 unidades





ANEXO DO LICEU DE ARTES E OFÍCIO

Este projeto foi desenvolvido na disciplina de Projeto Integrado VIII, durante o **8º semestre** do curso de **Arquitetura e Urbanismo da UFPE**, com a temática de Conservação Urbana no ano de 2021.

Consiste em um anteprojeto do **edifício Anexo ao Liceu de Artes e Ofícios**, localizado na Rua do Sol, Santo Antônio. O anexo receberá uma requalificação para otimizar o funcionamento do uso que já ocorre hoje: um **centro de acolhimento a moradores de rua**, cedido pela Unicap à ONG Unificados pela Pop Rua.

Professores orientadores: Paulo Raposo, Luiz Vieira, Maria de Jesus Leite e Roberto de Araújo.

Autoria: Diego Lopes e Luísa Correia.



RESTAURO CRÍTICO-CONSERVATIVO

Ao intervir no edifício **anexo do Liceu de Artes e Ofício**, buscamos realizar um projeto que respeite e evoque a grandiosidade do **patrimônio**, se relacionando a ele de forma **harmônica**, sem ter que realizar um pastiche ou uma intervenção opressiva e forçada.

Utilizamos sobretudo da **teoria Brandiana** para encontrar um meio-termo, fazer uma obra claramente contemporânea, que não agrida o patrimônio, mas o valoriza.



Masterplan da Proposta Urbanística para o bairro de Santo Antônio realizada no 7º período do curso.



DIAGRAMAS

O projeto visa à requalificação do anexo com o objetivo de preservar e dar destaque ao edifício tombado do Liceu, por meio de subtrações estratégicas:

GENTILEZA URBANA

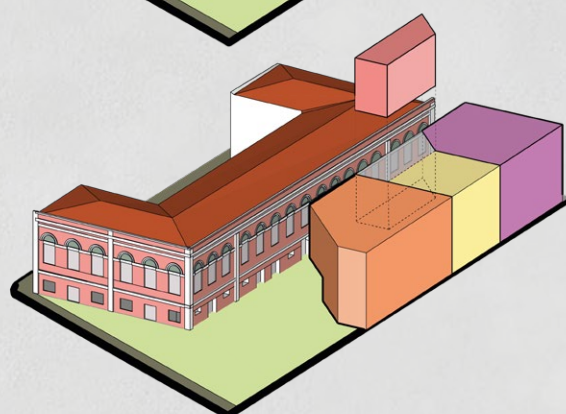
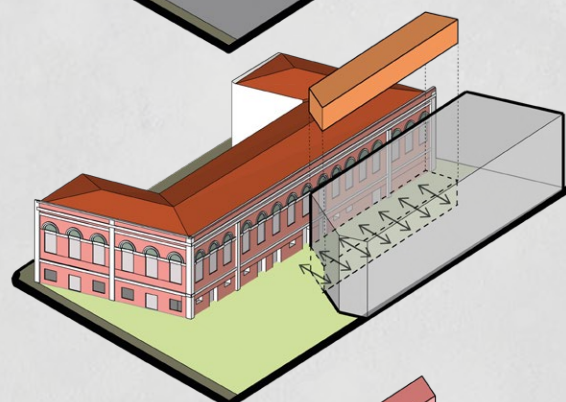
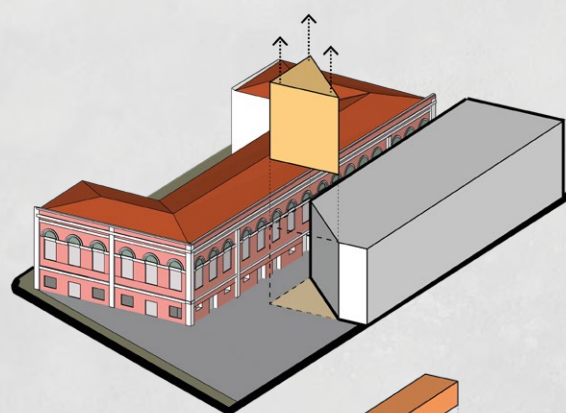
Retira-se parte do **volume frontal** da edificação, libera-se a fachada histórica e conforma-se um novo espaço para uma **praça pública**;

CONEXÃO

Por meio de um balanço na sua estrutura interna, promove-se um **alargamento** do estreito espaço entre as edificações no térreo,

VISIBILIDADE

Criando também um **rasgo vertical**, articula-se os outros andares com o térreo e permite a **conexão visual com o patrimônio**, oferecendo a ele o devido protagonismo.

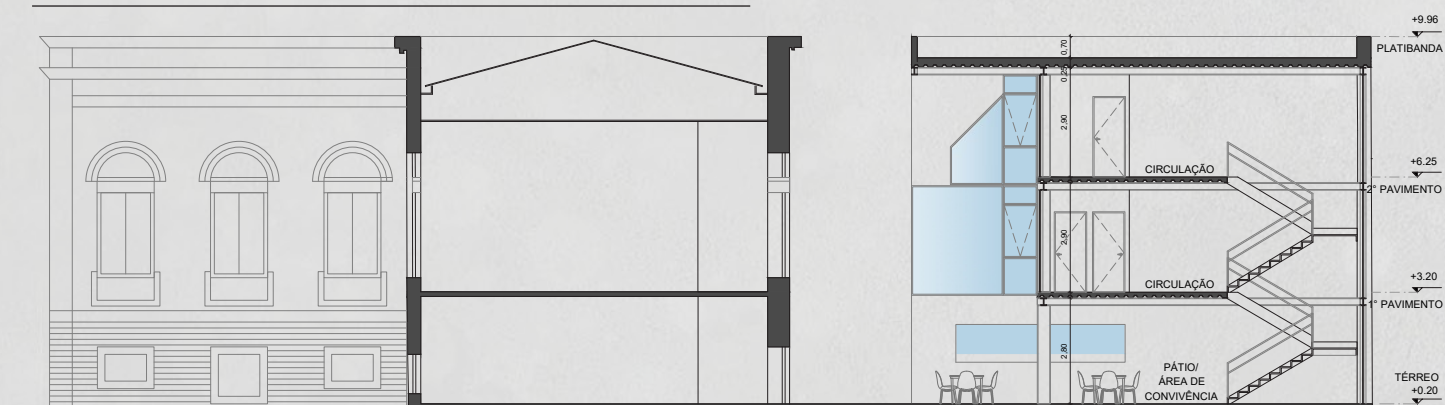


FACHADA FRONTAL



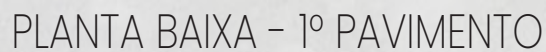
Escala 1/200

CORTE AA

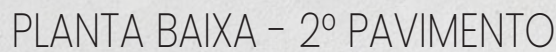


Escala 1/200





ESCALA 1/250



ESCALA 1/250



ESCALA 1/200



ESCALA 1/200



RENDER

CENTRO DE RECICLAGEM

Projeto desenvolvido pela empresa ENGENCONSULT, no ano de 2024.

Participei na **concepção das fachadas, modelagem e renderização** através do software Lumion.





PARQUE BEIRA DO RIO

Projeto desenvolvido pela empresa ENGENCONSULT, no ano de 2024.

Participei na **concepção, modelagem e renderização** através do software Lumion.





CASA PAIVA

Projeto desenvolvido pela Arquiteta Jaqueline Francis, no ano de 2023.

Participei na **modelagem, paisagismo e renderização** através dos softwares Sketchup e Lumion.







QUARTO MODELO

Estudo de modelagem e renderização desenvolvido no ano de 2024.

Softwares utilizados: Sketchup e V-Ray.



