

Duna

Manual da Marca

ÍNDICE

conceito

o logo

versões

paleta de cores

tipografia

redução

arejamento

aplicações

Duna

Wordmark desenvolvida para a marca a partir da fonte

Telavision. Composta de letras em caixa baixa. E, a letra D em caixa alta, com escala alterada.

Tipografia que transmite simplicidade e elegância, com detalhes pontuais e a sinuosidade de uma duna no traço.

Duna

Sem alteração.

Duna

sem fundo



fundo 1

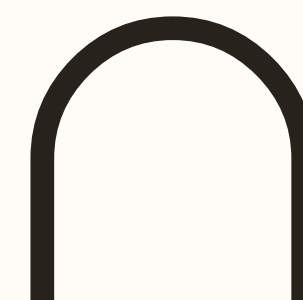
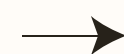


fundo 2

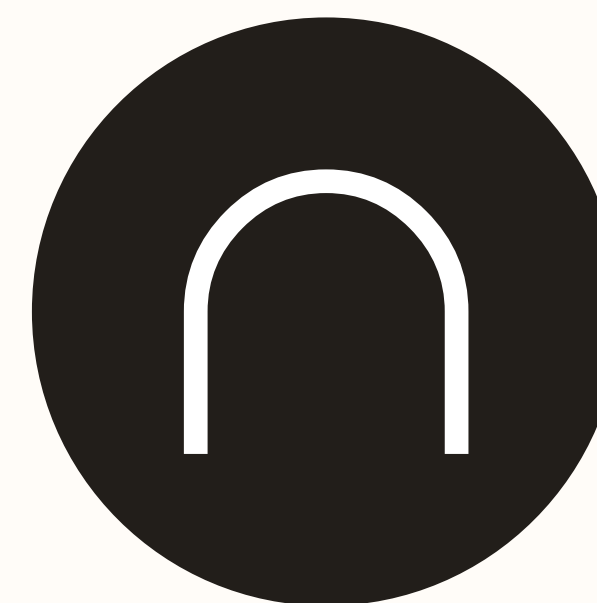
Duna ≠ Duna

**Jamais escrever na fonte da logo
para representá-la.**

Duna



sem fundo



com fundo

Criação do *favicon* a partir a letra
n presente na logo.



A logo foi desenvolvida sem o uso auxiliar de um símbolo.

Devem ser utilizados de forma separada, **juntos jamais.**

versão
colorida



versão colorida em
base colorida clara



versão colorida em
base colorida escura



versão positiva
monocromática



versão negativa
monocromática



na hora da aplicação,
fica atento **ao contraste.**

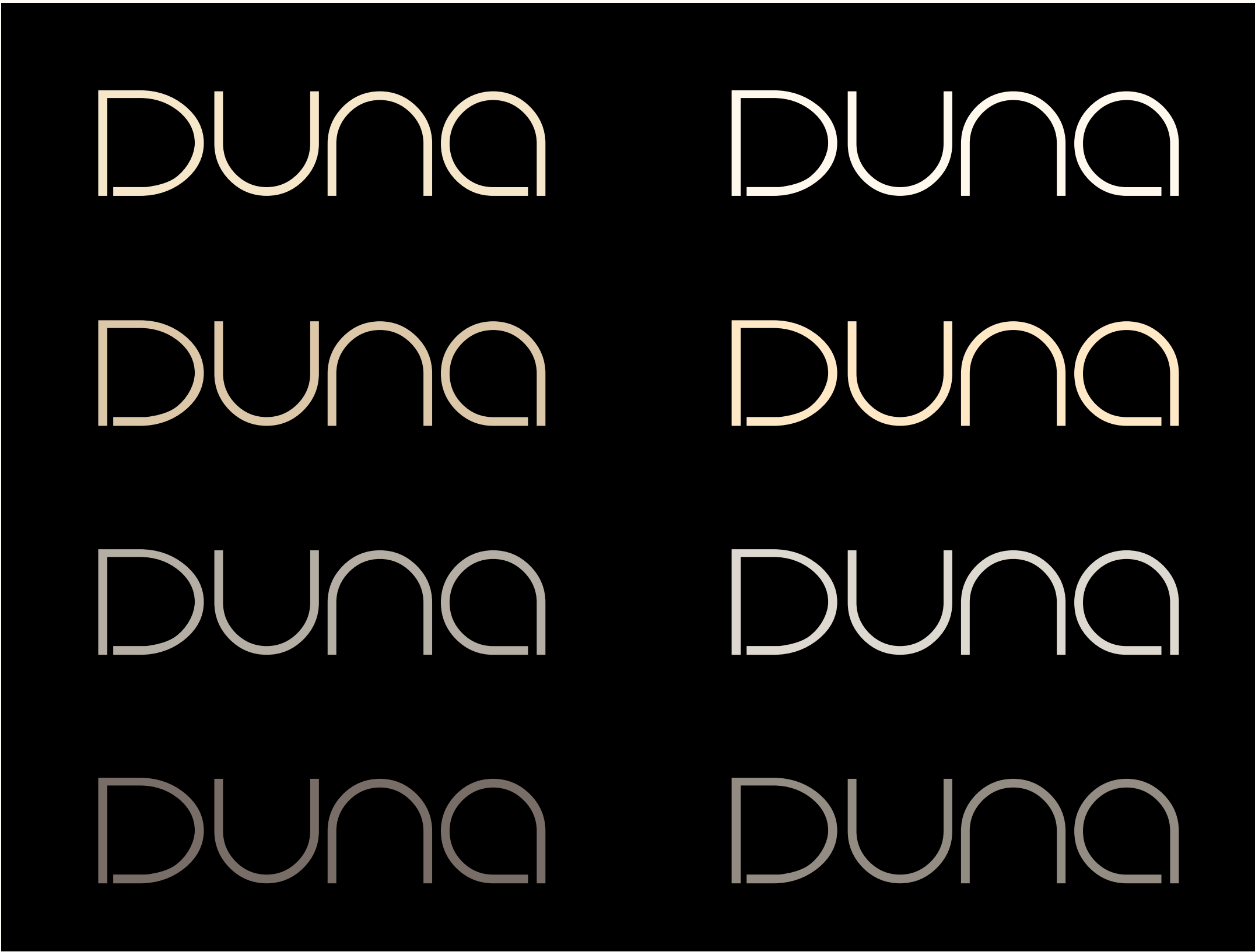


A versão colorida funciona
com toda a paleta de cores.

A versão branca também é uma
opção em quase toda paleta de cores.



A versão colorida funciona com toda a paleta de cores.

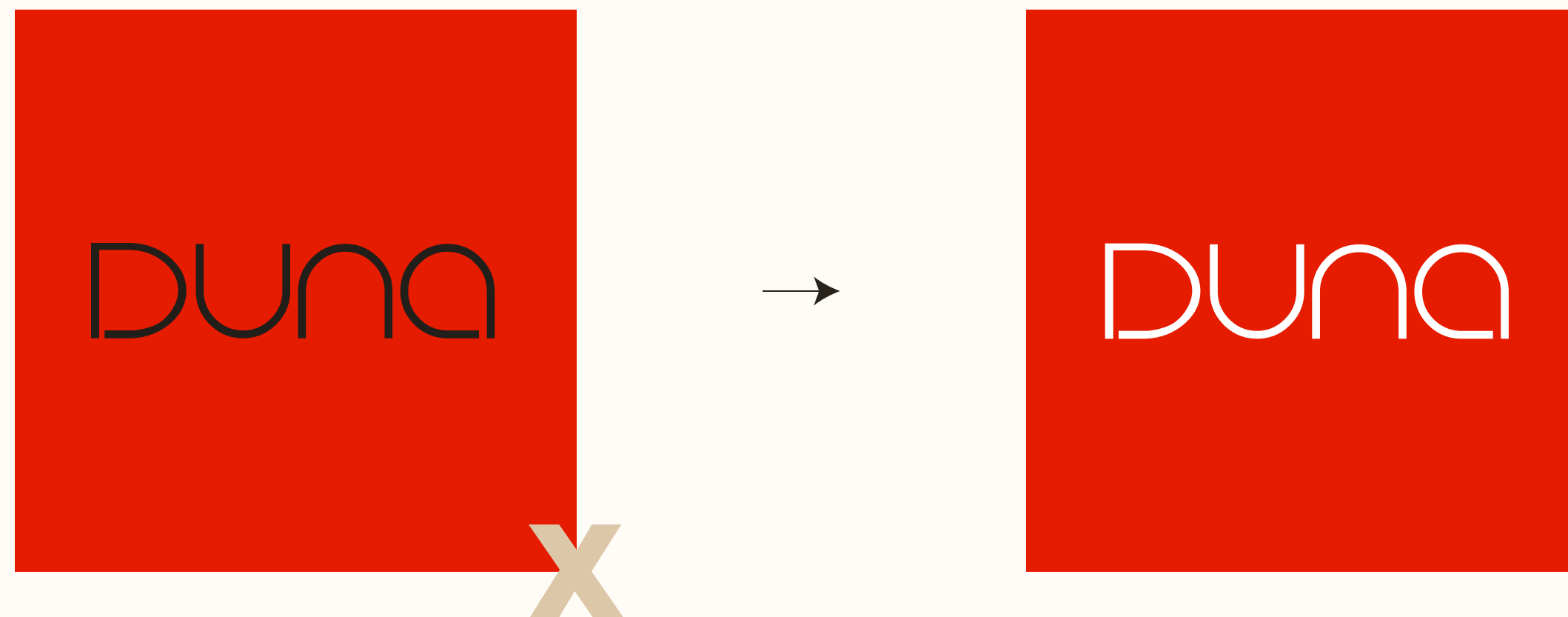


A versão branca também é uma opção em quase toda paleta de cores.

Jamais usar cores para a logo **diferentes da paleta.**



Caso precise aplicar a logo em tecidos ou materiais de cor saturada. **Utilizar a versão branca da logo.**



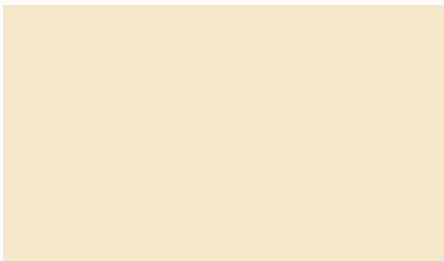
Jamais utilizar versão colorida ou preta em cores saturadas

Duna

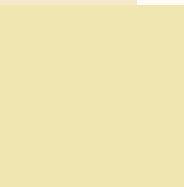


RGB: (34, 30, 26)
CMYK: (69%, 65%, 65%, 81%)
HEX: #221E1A

PANTONE:
419 C



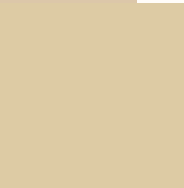
RGB: (246, 231, 203)
CMYK: (4%, 9%, 24%, 0%)
HEX: #F6E7CB



PANTONE:
7499 C



RGB: (220, 199, 169)
CMYK: (15%, 21%, 36%, 2%)
HEX: #DCC7A9



PANTONE:
468 C



RGB: (180, 174, 164)
CMYK: (31%, 26%, 32%, 7%)
HEX: #B4AEA4



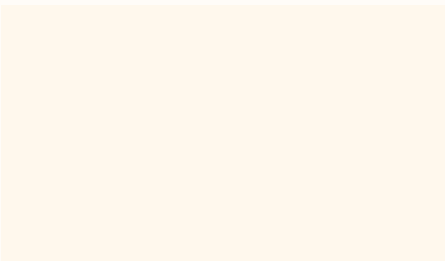
PANTONE:
Warm Gray 4 C



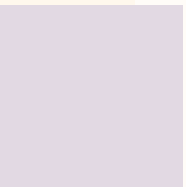
RGB: (120, 110, 103)
CMYK: (47%, 44%, 47%, 31%)
HEX: #786E67



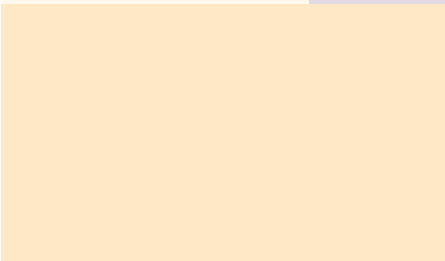
PANTONE:
Warm Gray 10 C



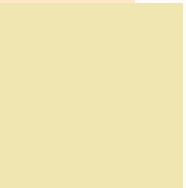
RGB: (255, 248, 238)
CMYK: (0%, 3%, 9%, 0%)
HEX: #FFF8ED



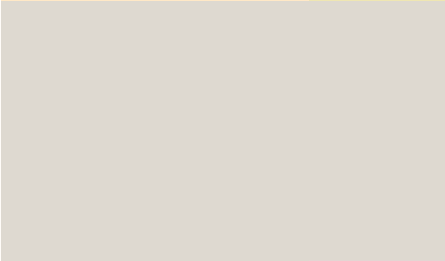
PANTONE:
663 C



RGB: (255, 232, 198)
CMYK: (0%, 11%, 26%, 0%)
HEX: #FFE8C6



PANTONE:
7499 C



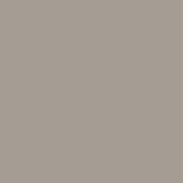
RGB: (223, 218, 209)
CMYK: (15%, 13%, 19%, 0%)
HEX: #DED9D0



PANTONE:
7604 C



RGB: (146, 140, 131)
CMYK: (41%, 36%, 41%, 17%)
HEX: #938C83



PANTONE:
Warm Gray 6 C

12

Poppins

fonte auxiliar

Hoje à noite, sem luz, decidi xeretar a quinta gaveta de vovô: achei lingüiça, pão e fubá.

À noite, vovô Kowalsky vê o ímã cair no pé do pinguim queixoso e vovó põe açúcar no chá de tâmaras do jabuti feliz.

Duna



Telavision

fonte da logo

Duna

6 x 1,4 cm

Duna

4 x 0,9 cm

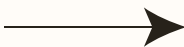
Duna

2 x 0,46 cm

Duna

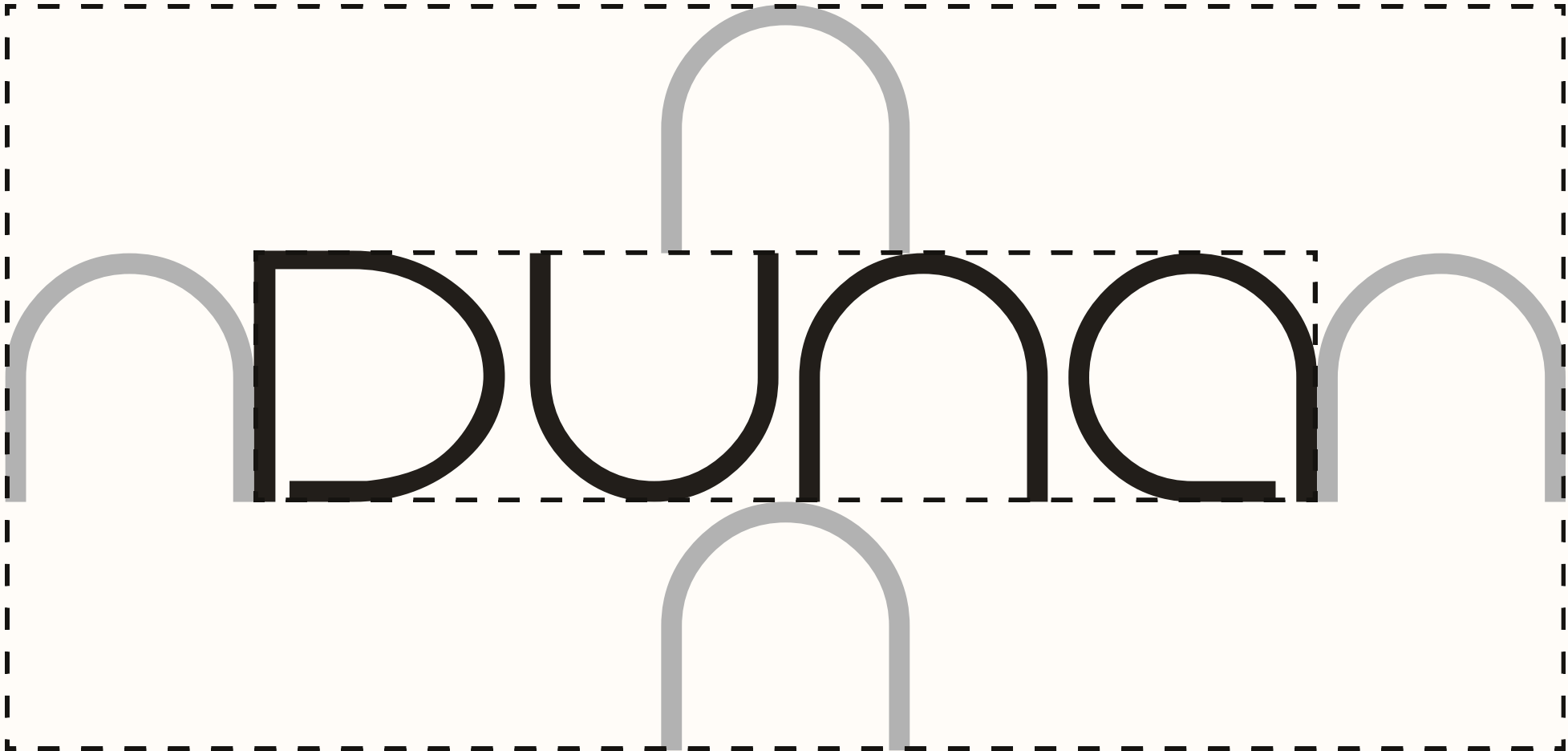
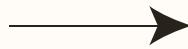
1 x 0,23 cm

**Menor aplicação
legível com leitura**



Duna
1 x 0,23 cm

Utilizar a letra **N** como
unidade de arejamento



Duna

Duna

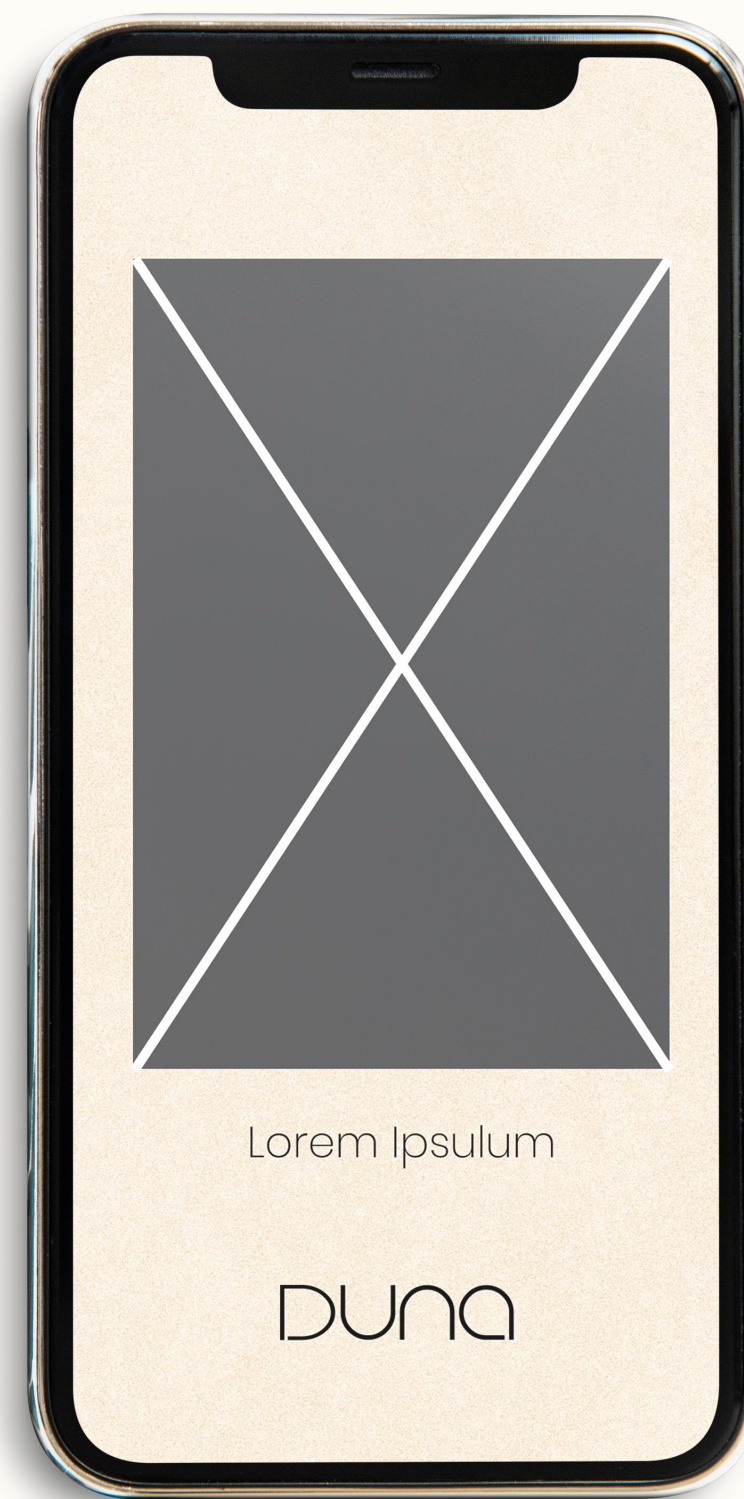


Duna



Duna

Duna







Duna

Projeto Visual desenvolvido por João Pedro Santos

✉ joaopedrosantos313@gmail.com