

design PORTFOLIO

Nelson Correia



APRESENTAÇÃO

Designer e ilustrador com atuação em indústria gráfica, comunicação visual, mídias sociais, identidade visual e estamparia.

Projetista nos ramos de arquitetura, arquitetura, mobiliário, interiores e engenharia civil.

Redator com produção de textos: comerciais, técnicos, publicitários e de mídias sociais.

produção de
EVENTOS

design

PORTFOLIO

Nelson Correia



Peças de identidade
visual destinada a
confeção de objetos
alusivos ao Festival
Curta Canedo 2024
Senador Canedo - GO



PROGRAMAÇÃO

7º FESTIVAL NACIONAL DE CINEMA DE SENADOR CANEDO - GOIÁS

DIAS 22, 23, 24 E 25 DE NOVEMBRO DE 2023

"O Cinema pela Igualdade e a Valorização da Mulher."



22 DE NOVEMBRO

QUARTA-FEIRA

18:00 - Mostra Curta a Cidade
19:40 - Cerimônia de abertura
20:40 - Filme convidado: "Viagem Macabra" e Roda de Conversa com o diretor Weslie Felipe: "Cinema de Guerrilha: Produzir Sempre."

23 DE NOVEMBRO

QUINTA-FEIRA

14:30 - 1ª Mostra Curta Animação
16:30 - 4ª Mostra Curta Igualdade
19:00 - 7ª Mostra Curta Realidade
21:00 - Filme convidado:
Roda de conversa com diretores presentes.

24 DE NOVEMBRO

SEXTA-FEIRA

14:30 - 7ª Mostra Curta Goiás
16:30 - 7ª Mostra Curta Brasil
19:00 - 4ª Mostra Curta Macabra
21:00 - Filme convidado: "Pedal da fé" seguido por Roda de Conversa com os idealizadores Luciano Júlio de Jesus, Nilzinho Braz, o diretor Dimel Vogel e convidados.
Roda de Viola com Claudio Bonfás e Rony e Rogêlo.

25 DE NOVEMBRO

SABADO

14:00 - 7ª Mostra Curta Mulheres
17:00 - Filme Convidado Especial: "Marta Kalunga" (2022).
Direção Marta Kalunga, Lucinete Moraes e Thainara Araújo.
17:30 - Roda de Conversa "O Cinema Pela Igualdade e a Valorização da Mulher" com 46 líderes femininas e 12 diretoras convidadas.
19:30 - Cerimônia Oficial - Homenagem Especiais do Curta Canedo Homenageados 2023 - Dra em Audio Visual Naira Rosan Diretora Marta Kalunga - Fotógrafo e Editor Rui Pereira. "Im memorian".
20:30 - Premiação Oficial "Troféu Curta Canedo".
21:00 - Show de Encerramento com cantores Orpheu e convidados.

VOCÊS SÃO NOSSOS CONVIDADOS ESPECIAIS

Equipe
Produção: Carmelita Gomes
Coordenação: Talita Atahaipe

Curadores:
Dra. Naira Rosana, Joseph Merencio e Cirlene Pereira.

Jurados: Rochelle Silva, Cleiner Miccen e Talita Atahaipe.

Cartaz modelo para
comunicação visual
do Festival Curta
Canedo 2024
Senador Canedo - GO

Produção Cultural:
Carmelita Gomes

Coordenação:
Talita Atahaipe

Imprensa
Criativa

Logo

Canedo
FESTIVAL NACIONAL DE CINEMA

CATEDRAL
DAS ARTES

IBRAC

produção de EVENTOS

design

PORTFOLIO

Nelson Correia

Identidade visual de um evento governamental denominado Consultório na Rua com a finalidade de prestar atendimento psiquiátrico para pessoas em situação de rua em Campo Grande -MS



Mockups com aplicação em folder e camiseta da identidade visual do Consultório na Rua em Campo Grande -MS

produção de EVENTOS

design

PORTFOLIO

Nelson Correia



O CAPS - Sidrolândia promove
**Maio - Mês da Luta
Antimanicomial**
Loucura é o que pensam de nós!

29 de Maio
8:00h da manhã
Praça Central



Dia 18 de Maio é tradicionalmente estabelecido como sendo o Dia Nacional da Luta Antimanicomial.

O Movimento da Luta Antimanicomial se caracteriza principalmente pela luta pelos direitos das pessoas em sofrimento mental.

Uma das principais bandeiras desse movimento é buscar o reconhecimento de que pessoas em estado de sofrimento mental devem ter seus direitos preservados e o atendimento humanizado até mesmo como forma de favorecer o tratamento.

A retirada da liberdade dessas pessoas vem de um pensamento preconceituoso que precisa ser combatido e que não combina com o direito à liberdade, o direito de conviver em sociedade e também o direito de receber um tratamento eficiente sem que precisem de internamento para isso.

No Brasil nós temos um histórico de luta na busca por esses direitos que vem desde o final da década de 1970 com o Movimento de Reforma Psiquiátrica, passando por dois marcos importantes no ano de 1987 com o Encontro Dos Trabalhadores da Saúde Mental, em Bauru/SP e a I Conferência Nacional de Saúde Mental, em Brasília.

Toda essa luta teve como resultado até mesmo a criação de uma lei específica: a Lei 10.216/2001, nomeada "Lei Paulo Delgado" que trata da proteção dos direitos das pessoas em sofrimento mental e reorienta o modelo para a assistência aos pacientes.

Essa lei prevê também, como parte dessa mudança, o fechamento dos hospitais psiquiátricos, a abertura de novos serviços comunitários de assistência e a participação social na implementação desse novo modelo.

E essa é a nossa luta: reconhecer o paciente como cidadão e merecedor de respeito e atenção com o lema "por uma sociedade sem manicômios".

Identidade visual para a campanha
da Luta Antimanicomial na cidade de
Campo Grande -MS



O CAPS - Sidrolândia promove **Maio - Mês da Luta Antimanicomial**

Dia 18 de Maio é tradicionalmente estabelecido como sendo o Dia Nacional da Luta Antimanicomial.

O Movimento da Luta Antimanicomial se caracteriza principalmente pela luta pelos direitos das pessoas em sofrimento mental.

Uma das principais bandeiras desse movimento é buscar o reconhecimento de que pessoas em estado de sofrimento mental devem ter seus direitos preservados e o atendimento humanizado até mesmo como forma de favorecer o tratamento.

A retirada da liberdade dessas pessoas vem de um pensamento preconceituoso que precisa ser combatido e que não combina com o direito à liberdade, o direito de conviver em sociedade e também o direito de receber um tratamento eficiente sem que precisem de internamento para isso.

No Brasil nós temos um histórico de luta na busca por esses direitos que vem desde o final da década de 1970 com o Movimento de Reforma Psiquiátrica, passando por dois marcos importantes no ano de 1987 com o Encontro Dos Trabalhadores da Saúde Mental, em Bauru/SP e a I Conferência Nacional de Saúde Mental, em Brasília.

Toda essa luta teve como resultado até mesmo a criação de uma lei específica: a Lei 10.216/2001, nomeada "Lei Paulo Delgado" que trata da proteção dos direitos das pessoas em sofrimento mental e reorienta o modelo para a assistência aos pacientes.

Essa lei prevê também, como parte dessa mudança, o fechamento dos hospitais psiquiátricos, a abertura de novos serviços comunitários de assistência e a participação social na implementação desse novo modelo.

E essa é a nossa luta: reconhecer o paciente como cidadão e merecedor de respeito e atenção com o lema "por uma sociedade sem manicômios".



29 de Maio
8:00h da manhã
Praça Central



PREFEITURA MUNICIPAL
SIDROLÂNDIA - MS



design

PORTFOLIO

Nelson Correia

identidade VISUAL

Atlas Academias parte do conceito de uma base muito larga e forte aliada a uma forma elegante que passe a ideia de agilidade e confiança.



One Boutique é uma loja com pegada jovem que trabalha com artigos de reuso e que também busca aliar sua marca à um sentido de modernidade no sentido do típico brechó.



Exponencial nasceu como uma empresa que trabalha financiamentos e as mais variadas modalidades de investimento com uma proposta de avalizar a agregação de valor de forma exponencial aos seus clientes.



logotipia ILUSTRADA

design

PORTFOLIO

Nelson Correia



Lika Cosmetics é uma iniciativa de empreender de forma individual e não formal a partir da prestação de serviços e o oferecimento de produtos na modalidade a domicílio. Buscamos uma simplicidade que alie o bom gosto a confiança na marca.



Cisene Cabeleireiros é um salão já tradicionalmente estabelecido que procurou manter a identidade a partir dos elementos que passem uma leveza própria da busca da beleza. Tons de azul contrastantes entre si que passem uma visão de tranquilidade.



Alencar
SOCIAL MEDIA

Alencar Social Media é outra das iniciativas individuais em que se busca o diferencial do profissional numa identificação com a personalidade do mesmo. A imagem reproduz caracteres de personalidade e de estilo da pessoa que está empreendendo.

impresso
GRÁFICO

design
PORTFOLIO
Nelson Correia



☎ 9 9982-2378

LANCHES
REFEIÇÕES
MARMITAS

gd
Gislaine Danilia
saúde em estética
41 998477611

9 9997-8423
VALDINEI FREITAS

SONORIZAÇÃO

LOCUÇÃO

VAL
MOTOSOM

comunicação VISUAL

design

PORTFOLIO

Nelson Correia



É com imensa alegria que convidamos à todos para participar do nosso evento em comemoração aos 10 anos de Consultório na Rua de Campo Grande/MS

Data: 30/08/2023

Horário: 14h - 18h

Local: Praça Aquidauana
Rua Aquidauana, 28-Amambai

Estaremos realizando triagem e ofertando diversos serviços como:

- corte de cabelo e manicure;
- orientações jurídicas;
- testes rápidos;
- emissão de documentos;
- atrações culturais.

E muito mais!

Serviços restritos para

Pessoas em Situação de Rua

EQUIPE CONSULTÓRIO NA RUA

CONTATO
(67) 9 9867 - 4361

consultorionarua3@gmail.com



Muito obrigado!



ASSOCIAÇÃO
APS FORTE

APS FORTE
JÁ SOMAMOS
10 ANOS



EQUIPE CONSULTÓRIO NA RUA
CAMPO GRANDE - MS



CONSULTÓRIO
NA RUA

BEBIDAS

CAPIRAS	_____	CACHAÇA	_____
VINHOS	_____	BACARDI	_____
VODKA	_____	STEINHAEDER	_____
MORANGO	_____		_____
SMORNOFF	_____		_____

VINHOS	_____	JARRA DA CASA	_____
TAÇA DA CASA	_____	JARRA OLARIA	_____
TAÇA OLARIA	_____		_____

ALEXANDER	_____		_____
BATIDA DE CÔCO	_____		_____

UISQUES	_____	DOSES	_____
28 ANOS	JACK DANIELS	DIVERSOS	CAMPARI
10 ANOS	DRURY'S	VODKA	STEINHAEDER
12 ANOS	NATU NOBIS	MAITINI	AMARELLA
	PASSPORT	CONHAQUE	CONHAQUE
		DOISGOS	PRESIDENTE
		LICOR	LICOR
		CONTRAU	DE
		TEQUILA	UNDERBERG
		CACHAÇA VELHO	CACHAÇA
		BARRILEIRO	YPOCA



BEBIDAS

CHOPP	_____
CHOPP TOLIPA PILSEN	_____
CHOPP CANECA 300 ml	_____
CHOPP CANECA 500 ml	_____
CHOPP RED OU VINHO 300 ml	_____
CHOPP RED OU VINHO 500 ml	_____

CHOPP	_____
CERVEJAS LONG NECK	_____
CERVEJAS LATA	_____
CERVEJAS LATA SEM ALCOL	_____
CERVEJAS MALZBER	_____
CERVEJA STEIN	_____
CERVEJA RUDWEIZER	_____

REFRIGERANTES	_____
REFRIGERANTE 200 ml	_____
REFRIGERANTE LATA	_____

REFRIGERANTES	_____
SUCO COM ÁGUA (POLPA)	_____
SUCO COM LEITE (POLPA)	_____
LIMONADA SUÍÇA	_____
LIMONADA SIMPLES	_____
SUCO NATURAL DE LARANJA	_____
ÁGUA COM SABOR 300 ml	_____
SUCO DE LARANJA (JARRA)	_____
SUCO COM LEITE (JARRA)	_____
SUCO COM ÁGUA (JARRA)	_____
SUCO LIMONADA SUÍÇA (JARRA)	_____
SUCO LIMONADA SIMPLES (JARRA)	_____



mídias SOCIAIS

design

PORTFOLIO

Nelson Correia

AULAS DE

MÚSICA

CEZAR

46 9 9923 8997

VIOLÃO

GUIARRA

CONTRABAIXO

VIOLA CAPIRA

'A música expressa o que não pode ser dito em palavras mas não pode permanecer em silêncio.'

Victor Hugo



Profissional da música que agrega renda oferecendo cursos onde ensina alguns instrumentos para os mais variados públicos.

Nesse caso buscamos uma identidade intimista que valoriza o fato de as aulas se darem no ambiente do lar do profissional músico.

Profissional de amplo reconhecimento no meio que oferece cursos de capacitação em várias cidades da região. Optamos por um visual clean e bastante sóbrio com a finalidade mesmo de evidenciar a capacidade e o know-how da pessoa que oferta o curso.

AGENDA
cursos
Mery Cecilio

Dia 22/07
Capenema - PR
Colorimetria

Dia 29/07
Três barras - PR
Vip de mechas

Dia 05/08
Cascavel - PR
Workshop de mechas

Dias 11, 12 e 13/08
São Paulo - SP
Congresso

Dia 26/08
Campo Mourão - PR
Vip de mechas

Mery Cecilio
Educadora Técnica
CNPJ 30.940.438/0001-30

Atena
SUPERMERCADO



LEVATUDO, ECONOMIA DE VERDADE!

AMEIXA

R\$
0,00
KG



Arte que compõem uma peça maior, mas que é pensada individualmente com uma escolha de paleta de cores que busca aliar a identidade visual do estabelecimento com uma visão de desejo do objeto pelo seu destaque com relação ao fundo da imagem.

personalização ESTAMPAS

Camiseta alusiva a uma campanha de saúde de instituição governamental com a finalidade de oferecer atendimento piquiátrico a pessoas em situação de rua na cidade de Campo Grande - MS

design PORTFOLIO

Nelson Correia



Confecção de identidade visual para um festival de música a ocorrer no litoral do Paraná que busca passar uma energia mais vibrante aliado ao estilo musical em pauta, porém com uma visão mais moderna e tecnológica que atende a proposta do briefing do cliente.

Ilustração aliada à criação de logo para a identidade visual de um grupo esportivo dedicado a artes marciais. A proposta é destacar a dinâmica explosiva da luta e o vigor físico juntamente com o efeito do poderio associado à atividade.

