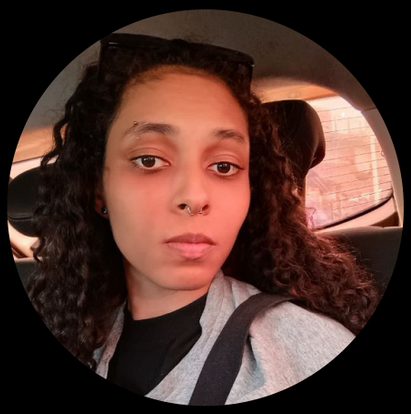
PORTFOLIO

Larissa Rayana J. da Silva

Copywriter/Redatora - Publicitária - Social Media



SOBRE MIM

Olá! Me chamo Larissa, sou publicitária, redatora, copywriter e social media. Sou uma genuína amante incorrigível da criação de artes e da escrita!

Minha missão é trazer autenticidade aos seus conteúdos através de estratégias corretas, além de criar textos que convertem mais e que promovam também maior engajamento com seu público-alvo.

SOBRE MIM

FORMAÇÃO ACADÊMICA E COMPLEMENTAR

- Graduação em Publicidade e Propaganda (Comunicação Social) - UNIFTC (2025)
- Curso de formação Social Media Marketing e Redes Sociais - UDEMY / TCW MARKETING (2025)
- Curso de formação Gestor de Tráfego Pago e Mídia Performance - UDEMY / TCW MARKETING (2025)
- RD Station Marketing - RD STATION ACADEMY (2025)

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- Analista de marketing e comunicação - BRT Medical (2026)
- Freelancer como redatora/copywriter e social media - Agência Workspace Soluções Criativas (2025)
- Estágio universitário supervisionado em Produção Audiovisual - UNIFTC (2024)
- Estágio universitário supervisionado em Redação/Roteiro - UNIFTC (2025)

COMPETÊNCIAS E CONHECIMENTOS

- COPYWRITING
- REDAÇÃO PUBLICITÁRIA
- PLANEJAMENTO E CRIAÇÃO DE CONTEÚDO
- SOCIAL MEDIA
- FOTOGRAFIA
- MARKETING POLÍTICO/ELEITORAL
- MARKETING DE CONTEÚDO
- MARKETING DIGITAL
- ENDOMARKETING

TRABALHOS E PROJETOS PROFISSIONAIS

BRT MEDICAL

Desenvolvimento de conteúdos e peças digitais para a comunicação da BRT Medical no Instagram. O trabalho envolve planejamento editorial, redação, criação de artes, gestão de mídias sociais e publicação dos conteúdos, com foco em fortalecer o posicionamento da marca no setor de saúde e dispositivos médicos.

Inicialmente, fui responsável pela linha editorial e produção de todo o conteúdo textual da marca. Atualmente, atuo como Analista de Marketing e Comunicação da BRT Medical, desenvolvendo integralmente as peças apresentadas desde o planejamento estratégico até a criação e redação dos conteúdos, sendo produções 100% autorais.













BRT MEDICAL

#SETEMBROAMARELO

Você conhece o CVV?

O CVV, Centro de Valorização da Vida, atua desde 1962 oferecendo apoio emocional sigiloso e voluntário, 24h por dia e 100% gratuito.

Precisa conversar?
Entre em contato:
www.cvv.org.br
Disque CVV Apoio Emocional **188**



Falar salva vidas!
Não guarde nada

Top 3 exames eletrofisiológicos mais solicitados pelos médicos!

BRT MEDICAL
brt_medical
brtmedical.net.br



- **Eletrocardiograma (ECG)**
  Registra a atividade elétrica do coração em poucos minutos e ajudaa identificar arritmias, bloqueios e alterações de ritmo
- **Holter**
  Monitoramento contínuo de 24 a 48 horas. Ele consegue detectar arritmias intermitentes que não aparecem no ECG
- **Teste de esforço (ergométrico)**
  Avalia como o coração reage ao exercício e detecta arritmias e isquemia (falta de oxigênio no coração)

Você já ouviu falar da **Agulha Transeptal HEARTSPAN™?**

A agulha transeptal é utilizada para acessar o átrio esquerdo do coração durante procedimentos de eletrofisiologia.

Saiba mais na legenda



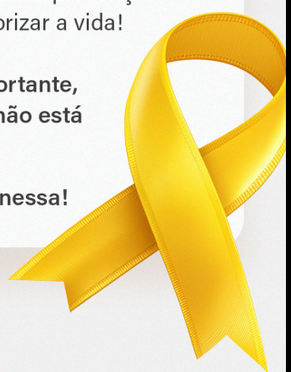
BRT MEDICAL
brt_medical
brtmedical.net.br

Vamos falar sobre setembro amarelo?

O Setembro Amarelo é uma campanha de extrema importância no mundo! O seu objetivo é conscientizar sobre a prevenção do suicídio e valorizar a vida!

Toda vida é importante, você importa e não está sozinho.

Estamos juntos nessa!



Precisa conversar?
Entre em contato:
www.cvv.org.br
Disque CVV Apoio Emocional **188**

BRT MEDICAL

Tipos de fios cirúrgicos
(parte 1)

- Fios cirúrgicos absorvíveis sintéticos



Ácido poliglicólico



Poliglactina 910



Biocryl II - poliglactina 910 antibacteriano



BIOPDO - polidioxanona



Poliglecaprone 25



Bioclose - PDO farpado

BRT MEDICAL

brtmedical.net
brt_medical

Parceria que eleva nossos padrões de qualidade!



BRT MEDICAL

Bioline Fios Cirúrgicos

Diferença entre fios

Absorvíveis

Degradam no organismo

Indicados para planos profundos

Não exigem remoção



Inabsorvíveis

Permanecem no tecido

Ideais para pele e áreas de tensão

Necessitam retirada

BRT MEDICAL

brtmedical.net
brt_medical

Qual é a função do Trocater?



- O trocater é responsável pelo acesso seguro em cirurgias minimamente invasivas.
- Permite a introdução de instrumentos cirúrgicos com menor trauma ao paciente.

BRT MEDICAL

brt_medical
brtmedical.net

BRT MEDICAL





CONHEÇA NOSSO PORTFÓLIO COMPLETO!



BRT MEDICAL

LINHA DE FIOS CIRÚRGICOS



Ácido poliglicólico



Poliglactina 910



Biocryl II - poliglactina 910 antibacteriano



BIOPDO - polidioxanona



Poliglecaprone 25



Bioclose - PDO farpado



Catgut cromado



Catgut simples

Aplicações em:
Cirurgia Geral · Gineco/Obstetrícia · Digestivo · Ortopedia · Cardio · Plástica · Urologia

BRT MEDICAL
brtmedical.net.br
brt_medical
(71) 3217-5361

LINHA DE FIOS CIRÚRGICOS



Algodão com poliéster



Nylon



Poliéster



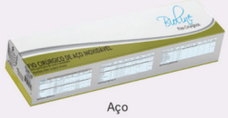
Polipropileno



Seda



Linho



Aço

Aplicações em:
Cirurgia Geral · Gineco/Obstetrícia · Digestivo · Ortopedia · Cardio · Plástica · Urologia

BRT MEDICAL
brtmedical.net.br
brt_medical
(71) 3217-5361

LINHA DE INSTRUMENT CIRÚRGICO





AGULHA DE VERES



PINÇAS



CÂNULA

PORTA AGULHAS

Aplicações em diversas especialidades.

BRT MEDICAL
brtmedical.net.br
brt_medical
(71) 3217-5361

LINHA UROGINECOLÓGICA



SLING FEMININO



MANIPULADOR ADVINCULA DELINEATOR™

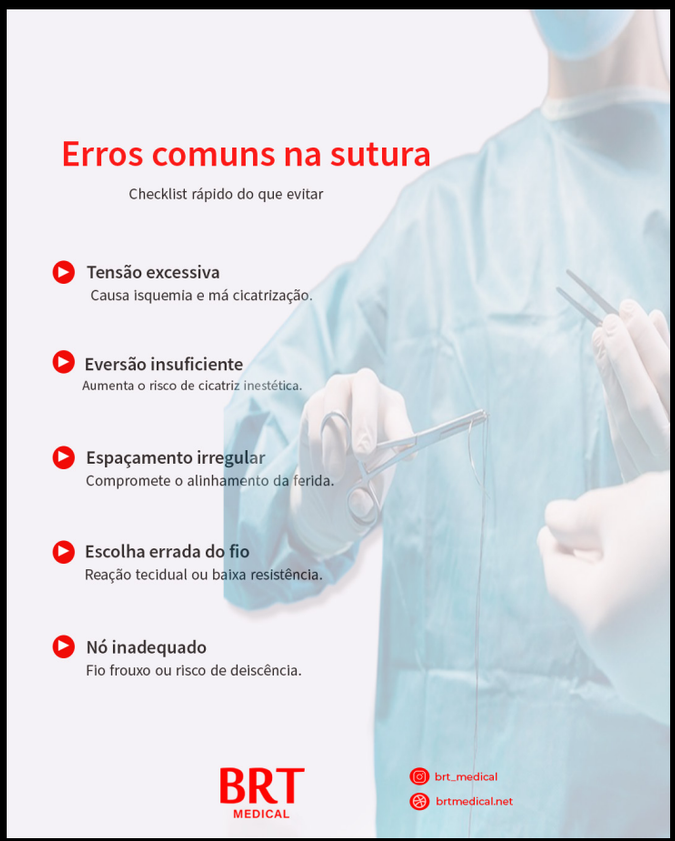


RUMI® II SYSTEM

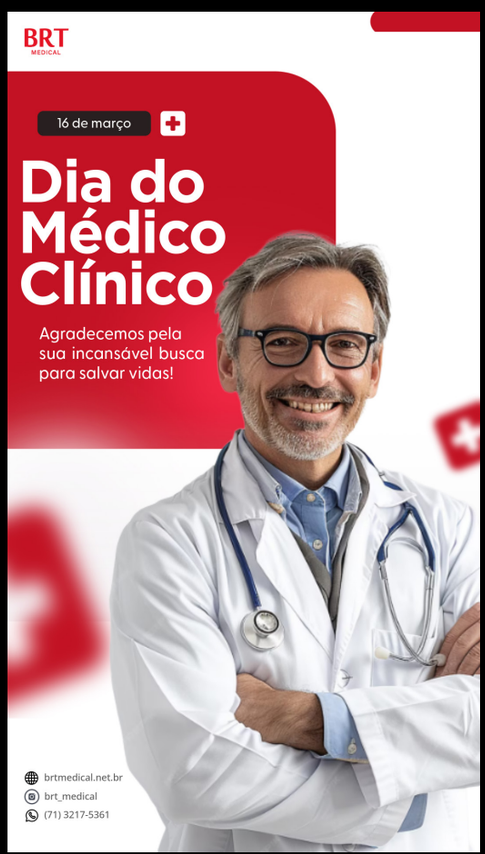
Aplicações em:
Ginecologia · Obstetrícia · Uroginecologia

BRT MEDICAL
brtmedical.net.br
brt_medical
(71) 3217-5361

BRT MEDICAL


Erros comuns na sutura
Checklist rápido do que evitar
Tensão excessiva
Causa isquemia e má cicatrização.
Eversão insuficiente
Aumenta o risco de cicatriz inestética.
Espaçamento irregular
Compromete o alinhamento da ferida.
Escolha errada do fio
Reação tecidual ou baixa resistência.
Nó inadequado
Fio frouxo ou risco de deiscência.
BRT
MEDICAL
brt_medical
brtmedical.net


Tipos de sutura
BRT
MEDICAL
brtmedical.net
brt_medical


BRT
MEDICAL
16 de março
Dia do Médico Clínico
Agradecemos pela sua incansável busca para salvar vidas!
brtmedical.net.br
brt_medical
(71) 3217-5361


BRT
MEDICAL
Mitos e verdades sobre fios cirúrgicos
brtmedical.net.bt
brt_medical
(71) 3217-5361

Sessão de fotos - fotografia publicitária

Tema: Coven - american horror story

(a temporada das bruxas)











Sessão de fotos - fotografia publicitária

Tema: Seaway







Curta Metragem - "A arte que habita em mim"

Fui uma das roteiristas do curta metragem “A arte que habita em mim”

A ARTE QUE HABITA EM MIM
por Larissa Rayana, Luisa Alana e Brenda Guedes

71 99281-6975
luisa.alana.17@gmail.com

A ARTE QUE HABITA EM MIM

FADE IN:

INT. ESTÚDIO COM FUNDO PRETO

O estúdio com fundo preto retrata a melancolia e solidão que a protagonista Raquel, jovem que tinha um sonho de ser dançarina. Após crescer e não conseguir seguir seu sonho, Raquel se encontra depressiva e frustrada. Suas roupas largadas, cabelo bagunçado e feição que não se importa com nada retratam essa frustração que ela vive.

NARRADOR
Vazio
Meu coração está vazio
Mesmo que minha mente esteja em chamas
(Raquel pega o cigarro e tenta ascender)

Assim como a minha casa
Que queima e está prestes a se desfazer em cinzas.
(Momento que o cigarro acende)

A cena volta a ficar preta. Corte sem transição para a próxima cena.

EXT. PASSARELA #2 - DIA

A personagem Raquel agora está na passarela, mesma posição que findou a cena anterior. O local encontra-se bastante movimentado. Ela está fumando cigarro.

NARRADOR
Eu não suportaria viver mais um dia
(Raquel exala a fumaça do cigarro)

Sem saber o que vai ser
(A personagem se esbarra em alguém)

No roteiro eu escrevi também as poesias que o personagem declara.

A narração pausa no momento em que Raquel se esbarra em um ambulante que passava por ela e não a vê.

AMBULANTE
Está viajando?!

Raquel olha para o ambulante e depois se encosta no corrimão da passarela. Narração retorna.

NARRADOR
Viver nas sombras desse desejo não obedecido
Das palavras que eu não disse
Da dança que eu não dancei até o final
Da arte que os olhos não viram

Raquel, que agora encontra-se encostada no corrimão da passarela, olha para a câmera, utilizando a técnica da 4ª parede, entre leves e amarelas risadas.

RAQUEL
E muito provavelmente não vão ver.

INT. DENTRO DE CASA #3 - CORREDOR DO QUARTO - NOITE

Raquel, depois de um dia de trabalho e reflexões profundas, entra em casa. E como sempre, se importando com nada, já vai jogando a mochila em qualquer canto e sentando na cadeira de maneira largada.

NARRADOR
Me tiraram tudo o que eu tenho
o mundo engoliu meus sonhos
e eu só queria ser artista
eu só queria... ser vista...

Raquel se olha no espelho, analisando seus traços, cor de cabelo e sinal no rosto. Sai do transe quando seu celular vibra, então vai em direção a sua cama, senta e pega o celular, olhando vídeos de grandes dançarinos, almejando. Logo após, Raquel olha para sua foto dançando, quando pequena e dá um leve sorriso de canto.

NARRADOR
O sol realmente é para todos?
Porque eu não vejo nada

Raquel larga o celular no canto da cama, deita-se sob os lençóis e procura uma posição confortável para dormir. Ansiosa, ela não consegue e acaba pensando em recorrer novamente ao cigarro. Raquel então senta na cama com as mãos na cabeça e demonstra estar pensativa. Ainda ansiosa, ela pega o maço de cigarro, mas logo desiste, amassa e o joga longe.

NARRADOR
Eu tenho sonhado
Com a arte que habita em mim
E sofrido pela incerteza de onde ela pode me levar e se vai de fato me levar a algum lugar

[Personagem senta na cama e fica pensativa com um olhar longe imaginando o futuro]

Eu espero que essa noite eu sonhe novamente
E que ao menos nos meus sonhos
Algo que se concretize.

[personagem tenta pegar a carteira de cigarro, mas desiste, joga a carteira no chão, vira e tenta dormir]

Raquel está deitada quase a dormir, quando de repente o Personagem #2, que tem uma aparência muito peculiar e estranha, semelhante ao Chapeleiro Louco, surge.

O personagem #2 aproxima-se de Raquel e coloca a mão próximo ao seu pescoço. Raquel abre os olhos assustada, porém, não emite nenhum som.

PERSONAGEM #2
Durma, Durma…

Personagem #2 vira repentinamente para a câmera principal.

PERSONAGEM #2
Durma!

Curta Metragem - "A arte que habita em mim"

Esse curta foi um projeto acadêmico da disciplina de produção audiovisual.

LINK DE ACESSO:

https://drive.google.com/file/d/1-oiuuZ43vvH94JvX3wU0J2HFt0ypUl2K/view?usp=drivesdk

INT. ESTÚDIO #4

No cenário escuro, Raquel aparece como se estivesse procurando por algo e caminhando com passos lentos. Ela anda até encontrar uma cortina e some por meio dela.

INT. TEATRO - PALCO #5 - DIA

Raquel aparece no palco de um teatro. Ela está sozinha, descalça, com seu pijama. Enquanto é feita a narração, na tela aparece Raquel dançando em um palco, realizando seu sonho, muito feliz.

Aparece também momentos em que Raquel ganha a medalha e o troféu de melhor dançarina.

Raquel observa emocionada os vídeos que passam na tela.

NARRADOR
Para onde vamos quando não realizamos nossos sonhos?
Nossos sonhos dormem?
Para onde vai à vontade
o desejo
a coragem
a dor
o amor
a arte…
Tantas e tantas coisas necessárias para a nossa existência
sobrevivência
talvez nenhuma ciência
mas a arte... sim... a arte.

INT. QUARTO DE RAQUEL #6 - DIA

Raquel acorda feliz, porém quando percebe que nada se passou de um sonho, muda rapidamente sua feição.

Olha fixamente para câmera enquanto as palavras finais da narração ecoam.

NARRADOR
Se você me perguntasse como estou agora, eu não saberia te dizer
Se você me perguntasse quem eu sou, eu também não saberia te dizer
Mas eu tentei, e é só e você precisa saber.

FADE OUT.

FIM

NARRATIVAS PARALELAS (PROJETOS PESSOAIS)

POESIAS DE NETUNO

@poesiadenetuno

Além dos projetos publicitários, compartilho minha escrita autoral no X (antigo Twitter), onde expresso minhas poesias que conseguem trazer o meu lado mais emocional a tona. É como se fosse o meu laboratório criativo. Escrevo desde os 11 anos mas nessa página comecei em 2017 e atualmente conto com mais de 80 mil seguidores. Escrever é algo extremamente familiar para mim e eu faço porque gosto genuinamente.



poesias de netuno @poesiadenetuno · 3 de nov de 2021

não quero manter dentro de mim borboletas mortas que não podem voar comigo
nem quero abrir os olhos em um lugar onde o céu é tão cinza que me faz esquecer de como era lindo quando era azul.
o que eu quero é atear fogo em tudo
e viver pegando fogo sem medo de apagar algum dia.

2 87 230

poesias de netuno @poesiadenetuno · 8 de já

talvez você já tenha se esquecido sobre mim
mas eu lembro de tudo, todos os dias
pois sou a pessoa que fica
a pessoa que te assiste indo embora
e esse é o fardo que eu carrego.
não te culpo absurdamente por ter ido
eu também me deixaria
mas ainda é doloroso ter que te desconhecer

113 322

Fixado

poesias de netuno @poesiadenetuno · 4 de jun de 2018

para ser amor precisa amar
primeiramente se amar
sem virgulas e pontos
se amar,
amar aquela imagem refletida no espelho as 6h30 da manhã
amar toda essa indecisão e peculiaridade que só você tem
amar se desfazer e se reinventar todos os dias
se ame e deixe eu amar você também.

16 887 2 mil

poesias de netuno @poesiadenetuno · 9 de set de 2021

quando eu olho para o céu
vejo meu coração espelhando
um rosto de um novo alguém se formando
quando eu olho ao redor e não me vejo
sei que há uma tempestade iminente
e sei que já não estou contente
pois não sei deixar de ver os sinais
e nem de sofrer com os efeitos colaterais.

25 125

O ETERNO DESENCANTO

Este livro foi totalmente sincero. É um pequeno livro, não foi publicado, mas é um projeto que me orgulho muito. Ele é 100% de minha autoria.



LINK DE ACESSO PARA O LIVRO:

https://www.canva.com/design/DAFuEZ-Sp6Q/5L-gP9LsyoxeBkojmC8DpA/edit?utm_content=DAFuEZ-Sp6Q&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

CONTATO

+55 (71) 999047151

larissamktecomunicacao@gmail.com

https://br.linkedin.com/in/larissa-rayana-751156318