

Thais

MAESTRELLO

PLANEJAMENTO E COMUNICAÇÃO | GESTÃO DE EVENTOS
PROJETOS CULTURAIS E CRIATIVOS

APRESENTAÇÃO

Sou produtora cultural e executiva, formada em Comunicação Social e Produção Musical pela Universidade Anhembi Morumbi, com reconhecimento acadêmico (Dean's Honor List) e mais de 10 anos de experiência em planejamento, produção e gestão de projetos culturais, criativos e audiovisuais.

Atuo na interface entre criação, planejamento e execução, com experiência em curadoria artística, produção executiva, atendimento estratégico e coordenação de equipes multidisciplinares. Tenho facilidade em transformar ideias em projetos viáveis, alinhando conceitos criativos a prazos, orçamentos e objetivos institucionais ou comerciais.

Minha trajetória inclui a produção de eventos culturais, festivais, projetos editoriais, podcasts e experiências artísticas, além de atuação em ambientes corporativos, agências, instituições culturais e projetos independentes. Trabalhei com marcas, artistas, coletivos e equipes técnicas, acompanhando processos do briefing à entrega final.

Sou organizada, comunicativa e orientada a processos, com escuta ativa e visão estratégica. Acredito na cultura como ferramenta de impacto social, conexão e construção de experiências relevantes para diferentes públicos.

PRÊMIOS E RECONHECIMENTOS

1º LUGAR – PRÊMIO DE PRODUÇÃO EDITORIAL (PROJETO ARKHEIA) – UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI

IDIOMAS

Inglês - Fluente Português - Nativa

CONTATO



EMAIL

maestrello.tha@gmail.com



ENDEREÇO

Peruíbe, São Paulo, Brazil.



TELEFONE

+55 11985501582



REDE SOCIAL

@_thaymaestrello

FORMAÇÃO

COMUNICAÇÃO SOCIAL – PRODUÇÃO EDITORIAL (MULTIMEIOS)
UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI – 2017
GRADUADA COM HONRAS – DEAN'S HONOR LIST

TECNOLOGIA EM PRODUÇÃO MUSICAL
UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI – 2012

EXPERIÊNCIA

PRODUTORA CULTURAL E EXECUTIVA | DJ

Projetos Independentes – SP e Litoral Sul (2016–2025)
Planejamento, produção e execução de eventos culturais e projetos criativos.
Curadoria artística, gestão de fornecedores, equipes, cronogramas e orçamentos.

PRODUTORA CULTURAL E EMPREENDEDORA

Pé da Serra Quiosque & Produções (2022 – 2024)
Gestão de projetos e operação de espaço cultural e gastronômico.
Planejamento de ações, organização de programação, coordenação de equipes e fornecedores e acompanhamento da comunicação do espaço.

SOUND DESIGN E PRODUÇÃO DE PODCAST

O LAB de Negócios (2022)
Atuação como sound designer e produtora no podcast Converse Como Uma Mulher, com foco em criação de identidade sonora, edição e finalização de áudio.

PRODUÇÃO EXECUTIVA

Fearless Etc (2017–2022)
Atuação em produção de eventos, projetos editoriais e conteúdos culturais.
Participação em processos de criação, produção de conteúdo, sound design e direção musical.

ASSISTENTE DE ATENDIMENTO ESTRATÉGICO E PRODUÇÃO

Toca de Barro Filmes (2020–2022)
Suporte ao atendimento de clientes, organização de fluxos de produção audiovisual, apoio à gestão de projetos culturais e institucionais e gerenciamento de social media.

ATENDIMENTO E PRODUÇÃO

Omelete Group (2016–2017)
Atuação em atendimento estratégico e produção de eventos de grande porte, incluindo projetos relacionados à Comic Con Experience (CCXP).

EDUCADORA / MINISTRANTE

Museu da Imagem e do Som – MIS (2016–2017)
Ministrante dos cursos “Edição de Áudio para Vídeo com Adobe Audition CS6” e “Sound Design para Cinema”.
Elaboração de conteúdo técnico com abordagem acessível.

NÚCLEO EXPERIMENTAL DE CINEMA – MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

Participante selecionada por edital (2016)
Selecionada por edital público para participação no Núcleo Experimental de Cinema do MIS, com atuação em funções diversas ao longo do projeto, especialmente em processos ligados à produção e ao som.

CRIADORA DE CONTEÚDO

Coletivo A Caixa (2015 – 2017)
Atuação em projetos colaborativos de criação e produção de conteúdo cultural e artístico.