

PORTIFÓLIO

Revisão Textual

A Cemear Produções é uma empresa voltada para a produção artística que objetiva, dentre outras atividades, o trabalho e tratamento com o texto, criando, padronizando e revisando textos à realidade dos seus clientes.

Nossa equipe é formada por uma revisora, mestra em Língua Portuguesa pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, com mais de cinco anos de experiência em revisão de textos, especializada em livros e textos acadêmicos.

Selecionamos alguns dos nossos trabalhos realizados nos últimos cinco anos para conhecimento.

Posteriormente, apresentamos o currículo da revisora sócia e responsável pelas revisões.

Conheça nosso trabalho.

Principais livros publicados nos últimos anos

- ✓ **JUVENTUDE E PENSAMENTO CONSERVADOR NO BRASIL**
Katya Mitsuko Zuquim Braghini
EDUC-Fapesp
ISBN 978-85-283-0505-0 • 2015

- ✓ **ACESSIBILIDADE EM ESPAÇOS CULTURAIS**
Mediação e comunicação sensorial
Viviane Panelli Sarraf
EDUC-Fapesp
ISBN 978-85-283-0513-5 • 2015

- ✓ **ALIMENTAÇÃO NO BRASIL IMPERIAL**
Cristiana Loureiro de Mendonça Couto
EDUC-Fapesp
ISBN 978-85-283-0510-4 • 2015

- ✓ **FAÇA-SE A ÁGUA**
A solução de Israel para um mundo com sede de água
Seth M. Siegel
Tradução de Silvia Waisse
EDUC
ISBN 978-85-283-0577-7 • 2017
- ✓ **CONSELHO DE DIREITOS HUMANOS E A ATUAÇÃO DO BRASIL**
Desdobramentos recentes no sistema ONU de direitos humanos
Murilo Vieira Komniski
EDUC
ISBN 978-85-283-0571-5 • 2017
- ✓ **RACISMO E EDUCAÇÃO**
(des)caminhos da Lei n. 10.639/2003
Teresinha Bernardo, Regimeire Oliveira Maciel, Janaína de Figueiredo (orgs.)
EDUC-Fapesp
ISBN 978-85-283-0576-0 • 2017
- ✓ **CAMINHOS CRUZADOS E UM LUGAR AO SOL**
O projeto literário de Erico Verissimo
Beatriz Badim de Campos
EDUC-Fapesp
ISBN 978-85-283-0538-8 • 2016

- ✓ **COLEÇÃO SAPIENTIA**
GRANDES MESTRES DA PUC-SP
EDUC
ISBN 978-85-283-0555-5 • 2016 • 7 volumes

- ✓ **DIVERSIDADE NA EDUCAÇÃO**
Implicações curriculares
Alípio Casali, Suely Dulce de Castilho (orgs.)
EDUC
ISBN 978-85-283-0529-6 • 2016

- ✓ **EXERCÍCIOS CRÍTICOS:**
gestos e procedimentos de invenção
Galciani Neves
EDUC-Fapesp
ISBN 978-85-283-0541-8 • 2016

- ✓ **HISTÓRIAS DAS EXPOSIÇÕES**
Casos exemplares
Fabio Cypriano, Mirtes Marins de Oliveira (orgs.)
EDUC
ISBN 978-85-283-0530-2 • 2016

- ✓ **IMPASSES DO NARRADOR E DA NARRATIVA NA CONTEMPORANEIDADE**
Maria Rosa Duarte de Oliveira, Maria José Palo (orgs.)
EDUC
ISBN 978-85-283-0557-9 • 2016

- ✓ **POLÍTICA AMBIENTAL**
Contribuições interdisciplinares para um projeto de futuro
Eda Terezinha de Oliveira Tassara e Sandra Maria Patrício Ribeiro (orgs.)
EDUC-Fapesp
ISBN 978-85-283-0512-8 • 2016

- ✓ **PARTIDOS POLÍTICOS E DISPUTA ELEITORAL NO BRASIL**
Pedro Fassoni Arruda
EDUC
ISBN 978-85-283-0539-5 • 2016

- ✓ **ORGANIZAÇÕES DA SOCIEDADE CIVIL:**
Associações e Fundações. Constituição, funcionamento e remuneração de dirigentes
Airton Grazioli, José Eduardo Sabo Paes, Marcelo Henrique dos Santos e José Antonio de França
EDUC
ISBN 978-85-283-0542-5 • 2016

- ✓ **LÍNGUA PORTUGUESA E LUSOFONIA**
história, cultura e sociedade
Neusa Barbosa Bastos (org.)
EDUC-IP-PUC-SP
ISBN 978-85-283-0537-1 • 2016

- ✓ **VALOR DE CONTEMPORANEIDADE**
Conservação e restauro de obras de arte
Isis Baldini Elias
EDUC-Fapesp
ISBN 978-85-283-0528-9 • 2016

- ✓ **TODOS OS MONSTROS DA TERRA**
Bestiários do cinema e da literatura
Adriano Messias
EDUC-Fapesp
ISBN 978-85-283-0543-2 • 2016

- ✓ **SERVIÇO SOCIAL E SUA RECONSTRUÇÃO TÉCNICO-OPERATIVA**
Maria Lucia Rodrigues (org.), Mara Thereza Valente, Sandra Eloiza Paulino
EDUC-Fapesp
ISBN 978-85-283-0556-2 • 2016

- ✓ **POLÍTICAS DA VOZ NO CINEMA EM *MEMÓRIAS DO SUBDESENVOLVIMENTO***
Elen Döppenschmitt
EDUC-Fapesp
ISBN 978-85-283-0450-3 • 2012

- ✓ **SILÊNCIO DA S MISSÕES DE PAZ, O**
Reginaldo Mattar Nasser (org.)
EDUC-CNPq
ISBN 978-85-283-0445-9 • 2012

- ✓ **FUTEBOL EM NELSON RODRIGUES, O**
O óbvio ululante, o Sobrenatural de Almeida e outros temas
José Carlos Marques
EDUC
ISBN 978-85-283-0446-6

- ✓ **HISTÓRIA PESSOAL E SENTIDO DA VIDA**
Historiobiografia
Dulce Critelli
EDUC-Fapesp
ISBN 978-85-283-0444-2 • 2012

- ✓ **OZUALDO CANDEIAS NA BOCA DO LIXO**
A estética da precariedade no cinema paulista
Angela Aparecida Teles
EDUC-Fapesp
ISBN 978-85-283-0448-0 • 2012

-
- ✓ **MEMÓRIAS ANCORADA S EM CORPOS NEGROS**
Maria Antonieta Antonacci
EDUC
ISBN 978-85-283-0476-3 • 2014 (1ª e 2ª ed.)

 - ✓ **EDIFÍCIO MASTER**
Um estudo sobre face em entrevistas de cinema documentário
Maria Estela Maiello Modena
EDUC-Fapesp
ISBN 978-85-283-0454-1 • 2013

 - ✓ **CONVOCAÇÕES BIOPOLÍTICAS DOS DISPOSITIVOS COMUNICACIONAIS**
José Luiz Aidar Prado
EDUC-Fapesp
ISBN 978-85-283-0455-8 • 2013

 - ✓ **EPISTEMOLOGIA E MÉTODO NA OBRA DE C. G. JUNG**
Eloisa M. D. Penna
EDUC-Fapesp
ISBN 978-85-283-0457-2 • 2013

 - ✓ **AGAMBEN, GLISSANT, ZUMTHOR**
Voz. Pensamento. Linguagem
Maria Rosa Duarte de Oliveira e Maria José Palo (orgs.)
EDUC
ISBN 978-85-283-0458-9 • 2013

 - ✓ **CONVOCAÇÕES BIOPOLÍTICAS DOS DISPOSITIVOS COMUNICACIONAIS**
José Luiz Aidar Prado
EDUC-Fapesp
ISBN 978-85-283-0455-8 • 2013

 - ✓ **DESIGUALDAD E E A QUESTÃO SOCIAL**
Robert Castel, Luiz Eduardo W. Wanderley, Serge Paugam e Mariangela Belfiore-Wanderley, Lucia Bógus, Maria Carmelita Yazbek e Mariangela Belfiore-Wanderley (orgs.)
EDUC
ISBN 978-85-283-0378-0 • 2013 (4ª ed. rev. e ampl.)

 - ✓ **ARTE: HISTÓRIA, CRÍTICA E CURADORIA**
Elaine Caramella, Priscila Arantes e Sonia Régis (org.)
EDUC
ISBN 978-85-283-0460-2 • 2014

 - ✓ **PROPRIEDADE INTELECTUAL E DIREITO À INFORMAÇÃO**
Ladislau Dowbor e Helio Silva (orgs.)
EDUC
ISBN 978-85-283-0461-9 • 2014

✓ **IDEOLOGIA NACIONAL E NACIONALISMO**

Lúcio Flávio Rodrigues de Almeida
EDUC

ISBN 978-85-283-0470-1 • 2014 (2ª ed.)

✓ **IMATERIAL E CONSTRUÇÃO DE SABERES**

Leila Maria da Silva Blass (org.)

EDUC-Fapesp

ISBN 978-85-283-0471-8 • 2014

✓ **PROCESSAMENTO SIMBÓLICO-ARQUETÍPICO**

Pesquisa em psicologia analítica

Eloisa M. D. Penna

EDUC-Fapesp

ISBN 978-85-283-0475-6 • 2014

Principais revistas

- ✓ **A PESTE: Revista de Psicanálise e Sociedade e Filosofia – PUC-SP**
- ✓ **Revista Galáxia – PUC-SP**
- ✓ **Revista Interfaces – Unesp**

Curriculum

Siméia de Mello Araújo

Contato: Rua Vergueiro, 7133 – apto 40
São Paulo – SP/ 04273-100
Telefone: (11) 9 9717-7087
E-mail: cemear.revisa@gmail.com

Qualificação acadêmica

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – SP
Mestra em Língua Portuguesa
Desde: novembro/2011

Experiência profissional

1. Fundação São Paulo

2011 – 2017 Revisora da Editora da PUC-SP – Educ

2. Universidade Anhanguera

2014 – 2016 Professora-tutora dos cursos semipresenciais de Letras e Pedagogia

3. Revisora – *freelancer*

2010 – Atual Revisão de Dissertações e Teses

Serviços prestados

- ✓ Formatação (conforme a ABNT, APA ou manual desejado);
- ✓ Revisão ortográfica e gramatical: inclui revisão ortográfica conforme o Novo Acordo Ortográfico, observação de aspectos de concordância/regência nominal e verbal, crase, pontuação e outros aspectos gramaticais relativos à linguagem do gênero textual proposto. Contempla também algumas questões relativas à padronização de texto, como, por exemplo, uniformização de siglas, uniformização de pontuação ao final de enumeração, uniformização de iniciais minúsculas ou maiúsculas, uniformização de extensão de parágrafos. Ou seja, questões relacionadas à lógica organizacional do próprio texto e de seus elementos;
- ✓ Revisão ortográfica e gramatical + formatação (ABNT ou manual desejado);
- ✓ Revisão crítica: inclui uma revisão com sugestões estilísticas, sejam de reescrita ou de sugestões de reescrita de parágrafos mal elaborados, adequação vocabular, progressão textual e aspectos de coesão e coerência. Essa revisão também inclui sugestões e dicas em relação ao gênero textual proposto.

Obs: 1 lauda = 1.200 caracteres.

Contato:

CEMEAR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA – EPP
Revisão Textual

A/C: Siméia Mello

E-mail: cemear.revise@gmail.com

Telefone: (11) 9 9717-7087